

БІЛИК НАТАЛІЯ ЛЕОНІДІВНА	
Науковий ступінь	Доктор філологічних наук
посада	Професор кафедри слов'янської філології Навчально-наукового інституту філології
1) наявність публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;	<p>1. Bilik N. Aksiološka perspektiva simbola Venecije u romanu Jurija Andruhovyča <i>Perverzija</i>. In: Književna smotra. 2021. №202(4). С.117-123. (Scopus)</p> <p>2. Білик Н. Контекстуальні виміри поетики романної творчості М.Продановича. У: Вісник Університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Філологічні науки». – 2021. – №2 (22). – С.69–82 (Scopus)</p> <p>3. Білик Н. Теологічні виміри інтермедіального змісту роману М.Продановича «Сад у Венеції». У: Зборник Матице српске за славистику. Review of Slavic Studies. 2022. Br.102. S.239-251 (Scopus)</p> <p>4. Білик Н. Музичка екфраза у српском роману краја ХХ и почетка ХХІ века (Стваралачко искуство А.Гаталице, М.Павића, Г.Петровића и Г.Чир'янић). У: Филолог – Часопис за језик, књижевност и културу-Универзитет у Бањој Луци/Philologist – journal of language, literary and cultural studies. 2022. Vol.13 No.26. S.326 – 341. (Scopus)</p> <p>5. Білик Н. Лик Украјине у српском роману друге половине 20 – почетка 21. века. У: Poznańskie Studia Slawistyczne.Nr 23 (2022). S.235 – 251 (Scopus)</p> <p>6. Білик Н.Л. Паратекстуальність роману М.Продановича «Колекція»: авторська концепція, історико-культурний контекст // Вісник Університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Філологічні науки». – 2022. – №1 (23). – С.24–36. (Scopus)</p> <p>7. Білик Н. «Слався, художницьке вміння»*: екфразис творів образотворчого мистецтва в романі П. Загребельного «Диво». У: Вісник Університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Філологічні науки». 2023. №1 (25).С.103 – 114 (Scopus)</p> <p>8. Білик Н. «Небо великих надій»: архітектурний екфразис у романі П. Загребельного «Диво». У: Slavia Orientalis 2024.vol.LXXIII.No4. S.45-60 (Scopus)</p>
3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);	<p>Білик Н.Л. Літературна синестезія: досвід сербського роману (навчальний посібник). Київ: ТОВ «7БЦ», 2022. 170 с.</p> <p>Методичні рекомендації до курсу «Історія хорватської культури». Київ: «ФОП Самченко А.М.», 2023, 79 с.</p>
7) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;	<p>Член спеціалізованої Вченої ради Д26.001.15 у 2020 й 2021 рр.</p> <p>Голова разової Спеціалізованої вченої ради із захисту дисертації на здобуття ступеня «Доктор філософії» (2024).</p> <p>Офіційний опонент на захисті дисертації на здобуття ступеня «Доктор філософії» (Буцька К.В.2024)</p>
8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до	Відповідальний секретар збірника наукових праць «Компаративні дослідження слов'янських мов і літератур. Пам'яті академіка Леоніда Булаховського».

переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;	
9) робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/заяченого Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);	З 2016 по 2021рр. гарант ОНП ОС «Магістр» «Східнослов'янська філологія та англійська мова теоретичні та прикладні студії білоруська, українська мови і літератури»; з 2021 р. гарант ОНП ОС «Магістр» «Славістика Центрально-Східної Європи і Балкан теоретичні та прикладні студії сербська та українська мови і літератури». Виконує обов'язки члена НМК Навчально-наукового інституту філології з 2016 року. Виконує обов'язки члена Експертної ради Міністерства освіти і науки України з питань атестації наукових кадрів з 2022 р.
13) проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;	<u>Хорватською мовою:</u> Історія хорватської культури Стилістика сучасної хорватської мови <u>Сербською мовою:</u> Історія сербської літератури 20-30-х рр. ХХст Історія сербської літератури II пол.ХХ ст. Історія сербської культури Сербська література в контексті сучасної Європи. 80-ті роки ХХ ст.-поч. ХХІ ст. Сербська мова в лінгвокультурологічному висвітленні Стилістика сучасної сербської мови

ДЗЮБА-ПОГРЕБНЯК ОЛЕНА ІВАНІВНА

Науковий ступінь	Кандидат філологічних наук
Посада	Доц., зав.каф. слов'янської філології Навчально-наукового інституту філології
1) наявність публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection	1.Олена Дзюба-Погребняк. Україна на сторінках часопису <i>НОВА ЄВРОПА</i> . Слов'янський світ. Випуск 24, 2025 р., с.130-170. https://doi.org/10.15407/10.15407/slavicworld2025.24.130 (Фахове видання України, категорія Б). 2.«Проза Јужних Словена о Првом светском рату: поглед на Украјину» // Први светски рат и словенске књижевности : зборник радова. – Београд: Институт за књижевност и уметност, 2021. – С.133-149. (Зарубіжне рецензоване фахове видання Інституту літератури САНУ). 3.«Словенська поезія в Україні: історія та сучасність»// Slovenska poezija. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2021. С. 581-587. (Зарубіжне рецензоване фахове видання, COBISS (Co-operative Online Bibliographic System and Services)) 4.«Сучасна словенська література в українському сегменті інтернету» // Slovenska literatura in umetnost v

	<p>družbenih kontekstih. -Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2023. С. 327-334 (зарубіжне рецензоване фахове видання, COBISS (Co-operative Online Bibliographic System and Services)).</p> <p>5.Олена Дзюба-Погребняк. <i>Оповіді з Вуковара</i> С. Главашевича і голоси української воєнної прози (<i>В ізоляції</i> С.Асеева та <i>Соняхи</i> А.Зелінського) // Zbornik radova 7Shsk. Zagreb: FF press, 2024, С. 249-260. (зарубіжне рецензоване фахове видання)</p> <p>6.Olena Dzyuba-Pogrebnyak. «Кохання і війна: <i>Проститутка Зося</i> Ангела Церквеника». Obdobja 44. Čustva in slovenska književnost. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani; Center za slovenščino kot drugi in tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko, 2025. S.67-74. (Зарубіжне рецензоване фахове видання, COBISS (Co-operative Online Bibliographic System and Services))</p> <p>7. Олена Дзюба-Погребняк. Українці в сербській літературі, серби в українській: маловідомі сторінки наших взаємин. У: Изазови на раскрšћу култура: нови поглед на српско-украјинске културно-историјске везе. Зборник научних радова. Београд: Славистичко друштво Србије, 2025. С.183-191. (Зарубіжне рецензоване фахове видання)</p> <p>8.Olena Dzyuba-Pogrebnyak. Галичина і Західна Україна в словенській мемуарній прозі про Першу світову війну. Slavica Wratislaviensia, CLXXXI, Wrocław, 2025. S.347-359. https://doi.org/10.19195/0137-1150.181.26 (Зарубіжне фахове, ICI Word of Journals Index Copernicus, ERIH PLUS.)</p>
<p>8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;</p>	<p>Співкерівник наукової теми кафедри «Слов'янські мови та літератури у посттоталітарну добу».</p>
<p>9) робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/заяченого Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із</p>	<p>Гарант ОП «Південнослов'янські філологічні студії та англійська мова», другий рівень вищої освіти, з 2024 р. Виконую обов'язки члена Вченої ради Навчально-наукового інституту філології з 2021 року</p>

здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);	
10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;	Оргкомітет – Međunarodna znanstvena ukrajiništička konferencija u spomen na Rajisu Trostinsku
13) проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;	Дисципліни читаються словенською мовою: Історія словенської літератури кін.ХІХ-поч.ХХ ст.; Словеністика в Україні; Словенсько-українські літературні зв'язки; Історія словенської літератури 20-30-х рр. 20 ст. Хорватською мовою: Історія хорватської літератури 20-30-х рр. 20 ст.; Міжкультурна комунікація в сучасній прозі південних слов'ян. Сербською мовою: Війни та конфлікти у слов'янському літературному дискурсі: дидактичний аспект
19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;	Член Українського комітету славистів; Член комісії Міжнародного славистичного комітету (комісії з методики викладання слов'янських мов і літератур, комісії з електронних бібліотек і цифрової гуманітаристики
20) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності).	Перекладач Пахор Б. Важка весна / переклад зі словен. Олени Дзюби-Погребняк. Харків: Фоліо, 2016. Кіш Д. Мансарда / переклад з сербської Олени Дзюби-Погребняк. Івано-Франківськ: П'яний корабель, 2020. Янчар Д. І кохання теж / переклад зі словен. Олени Дзюби-Погребняк. Київ: Дух і Літера, 2020. Божичевич Г. Розбудова діалогу. Вибрані приклади роботи з примирення в Хорватії / переклад з хорватської Олени Дзюби-Погребняк. Київ: Дух і літера, 2020. Велікич Д. Слідчий / переклад з серб. Олени Дзюби-Погребняк. Київ: Лаурус, 2021. Мароєвич І. Белградські жінки / переклад з серб. Олени Дзюби-Погребняк, Олени Деркач. Київ: Лаурус, 2021. Кіш Д. Псалом 44 / переклад із сербської Олени Дзюби-Погребняк. Івано-Франківськ: П'яний корабель, 2022. Перат К. Мазохістка / переклад зі словен. Олени Дзюби-Погребняк. Київ: Пінзель, 2022. 170 с. Великоня М. Тігостальгії – Студії (про) ностальгії за Йосипом Брозом. Передмова автора // Тігостальгія. Дослідження ностальгії за Йосипом Брозом. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2024, с.5-16. Врщай Т. Балабуга / переклад зі словенської Олени Дзюби-Погребняк. Харків: Читаріум, 2025. Каламуїч Л. Поспіши та вигадай місто / переклад з сербської Олени Дзюби-Погребняк. Белград: Штрик, 2025.

ДЕРКАЧ ОЛЕНА МИХАЙЛІВНА

Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Посада	доцент кафедри слов'янської філології
1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до	1. Деркач О. До питання історії перекладів сербської прози в Україні: діахронічний аспект//Компаративні дослідження слов'янських мов і літератур: Зб. наук. пр. К.: «Освіта України», 2020. Вип. 36. С. 136 – 147 (категорія Б (на рік виходу)); 2. Дзюба-Погребняк О., Деркач О. Suvremena hrvatska proza u

<p>наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;</p>	<p>ukrajinskim prijevodima 8. Hrvatski slavistički kongres. Slavonski Brod, 11–14. rujna 2024. Knjiga sažetaka. s. 97-98. (Зарубіжне рецензоване фахове видання).</p> <p>3. Деркач, О. (2025) Лексичні та стилістичні особливості українського перекладу роману Юріци Павичича «Червона вода». Слов'янський світ, 24, 171–190 (категорія Б). https://doi.org/10.15407/10.15407/slavicworld2025.24.171</p> <p>4. Л.Даниленко, О.Дзюба-Погребняк, О.Деркач. Труднощі міжслов'янського перекладу: між спорідненістю та інтерференцією (на матеріалі української, чеської, хорватської і словенської мов). Подано до друку у видання: Slavia. Časopis pro slovanskou filologii (Scopus).</p>
<p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	<p>Деркач О. «СРПСКА ХАГИОГРАФИЈА XIII – XVII ВЕКА: ЧИТАЛАЦ», хрестоматія, Київ, 2024; 204 с., 8,5 д.а. Режим доступу: https://drive.google.com/file/d/1PdLT2mQRJ9N0wMcJVFr-UueRAbSpascA/view</p>
<p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;</p>	<p>1.Деркач О. «СРПСКА ХАГИОГРАФИЈА XIII – XVII ВЕКА: ЧИТАЛАЦ», хрестоматія, Київ, 2024; 204 с., 8,5 д.а. Режим доступу: https://drive.google.com/file/d/1PdLT2mQRJ9N0wMcJVFr-UueRAbSpascA/view</p> <p>2. Деркач О.М. «Історія хорватської літератури XIX століття», методичні рекомендації до дисципліни, Київ, 2024; 37 с., 1,5 д.а. Режим доступу: https://drive.google.com/file/d/1b3zFP0tUFUQNcKteTgwy-Wg7coy8TfGT/view</p> <p>3.Деркач О. «ІСТОРИЈА ХОРВАТСКОЈ ЛІТЕРАТУРИ ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XX – ПОЧАТКУ XXI СТОЛІТТЈА», методичні рекомендації до дисципліни, Київ, 2025; 41 с., 1,7 д.а. Режим доступу: https://drive.google.com/file/d/13R15KKJ7xil0CpoKnavZSVvr46s13y3k/view</p>
<p>10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;</p>	<p>Деркач О. Хорватсько-українські літературні взаємини: рецепція творчості Тараса Шевченка у Хорватії // Хорватистика у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка: 25 років спеціальності: Зб. наук. пр. К.: «Освіта України», 2020. С. 170 – 183. (Член оргкомітету Міжнародної конференції Хорватистика у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка: 25 років спеціальності)</p> <p>Участь у проєкті ERASMUS+</p>
<p>13) проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;</p>	<p>2025/2026 навчальний рік: проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі 332 години.</p>
<p>14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу</p>	<p>Керівництво гуртком «Перекладацька майстерня»</p>

студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу;

19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;	Член Комісії з методики викладання слов'янських мов і літератур при Міжнародному комітеті славистів; Член Комісії зі створення електронних бібліотек при Міжнародному комітеті славистів.
20) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності).	Досвід практичної роботи перекладача в галузі юридичного перекладу (співпраця з Центром перекладів і легалізації документів «АЛЛЕГРО»).
	Досвід практичної роботи перекладача в галузі художнього перекладу: Горан Петрович. На міліні. Пер з сербської О.Ткаченко (Деркач) // Г.Петрович. Острів та інші видіння. Харків: Фоліо, 2007, 320 с. Біляна Срблянович. Америка. Друга частина. Пер. з сербської О.Ткаченко (Деркач) // Новітня сербська п'єса. ДЦТМ ім. Леся Курбаса, Київ, 2006. Марко Попович, Мирослав Тимотієвич, Мілан Ристович. Історія приватного життя сербів від середньовіччя до сучасності. Пер. з сербської: Марія Васишин, Олена Деркач, Христина Стельмах, Алла Татаренко, Наталя Чорпіта, Вероніка Ярмак. Київ: Темпора, 2017, 544 с. Ігор Мароєвич. Белградські жінки: збірка оповідань, перекл. із серб. Олени Дзюби-Погребняк, Олени Деркач. – Київ: Laurus, 2021. – 176 с.

МАЧИЧ ЖЕЛЬКО

Посада	Асистент кафедри слов'янської філології (іноземний лектор)
Направлений у 2024 р. для викладання в КНУТШ Лекторською комісією Міністерства науки, освіти і спорту Республіки Хорватія на підставі Міжурядової угоди про співробітництво в галузі культури, освіти, науки і техніки від 5 червня 1997 р. Як лектор від Міністерства науки та освіти Республіки Хорватії щороку проходить підвищення кваліфікації на семінарах Центру викладання хорватської мови іноземцям «Кроатикум» на Філософському факультеті Загребського університету.	
Вимоги п.38 до іноземних лекторів не застосовуються. Лектор (згідно з хорватськими правилами) має право працювати в одному університеті не більше трьох років.	

КОМАР ОЛЕНА ВІКТОРІВНА

Найменування посади	Доцент кафедри філософії та методології науки Філософського факультету
Науковий ступінь	Кандидат філософських наук (09.00.01 – онтологія, гносеологія, феноменологія)
1) наявність публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комар, О. (2025). Чи потребує наука регулювання: етос і самоорганізація у науці. <i>Філософія освіти</i>. 30(2), 199–220. https://doi.org/10.31874/2309-1606-2024-30-2-13. (Категорія Б) 2. Olena Komar, 'Fight your Emotions': Affective Injustice in Wartime, in: TRAFO – Blog for Transregional Research, 06.05.2025, https://trafo.hypotheses.org/58163, Закордонне фахове видання. 3. Olena Komar An Angry Ukrainian Syndrome: Stereotypes About War and Peace, and Injustice, in: TRAFO – Blog for Transregional Research, 09.09.2024, https://doi.org/10.58079/129q3 Закордонне фахове видання. 4. Олена Комар, Синдром злих українців: несправедливість та стереотипи про війну і мир , в: TRAFO – Блог трансрегіональних досліджень, 09.09.2024, https://doi.org/10.58079/129q2 Закордонне фахове видання.

	<p>5. Комар О. Примус до миру і гнилі компроміси. Філософська думка. Випуск 4, 2024. Фахове видання України (Категорія Б).</p> <p>6. Olena Komar Responsibility for Bad Beliefs and Moral Relativism <i>Kultura i Wartości</i>, 38, 33–56. https://doi.org/10.17951/kw.2024.38.33-56. https://journals.umcs.pl/kw/article/view/17838/12239 Закордонне фахове видання ERIH PLUS, CEJSH, Polish Scholarly Bibliography (PBN), Google Scholar</p> <p>7. Комар О. "SOFT POWER І ПРОПАГАНДА У РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКІЙ ВІЙНІ: ЕПІСТЕМОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ". Українознавчий альманах. Випуск 30. Київ. С. 82-88. Фахове видання України (Категорія Б).</p>
<p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;</p>	<p>1. Філософія: хрестоматія для бакалаврів фіз-мат. і природн. спеціальностей. У 2 т. Т.1. Філософська пропедевтика / авт.-упоряд. І.С. Добронравова, О.В. Руденко, О.В. Комар та ін.; заг. ред. І.С. Добронравової, О.В. Руденко. – 2-ге вид., доп. – К.: ВПЦ «Київський університет», 2021. – 879 с.</p> <p>2. Філософія: хрестоматія для бакалаврів фіз-мат. і природн. спеціальностей. У 2 т. Т. 2. Теоретична та практична філософія / авт.-упоряд. І.С. Добронравова, О.В. Руденко, О.В.Комар та ін.; заг. ред. І.С. Добронравової, О.В. Руденко. – 2-ге вид., доп. – К.: ВПЦ «Київський університет», 2021.- 543 с.</p> <p>3. Робочі програми курсів. (розміщені на офіційній сторінці кафедри філософії та методології науки) philsci.univ.kiev.ua</p>
<p>8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;</p>	<p>Рецензент наукового журналу "Філософська думка" (видання, включене до переліку фахових видань України) Організатор міжнародних конференцій:</p> <p>1. International interdisciplinary workshop ‘Bad beliefs and polarization. Epistemology & psychology on propaganda and echo chambers’. Hybrid: Kyiv-Osnabrueck and Zoom (October 25, 2023). https://badbeliefschamber.my.canva.site/</p> <p>2. Workshop “Bad Beliefs, Echo Chambers, and Social Epistemology”. Hybrid Workshop at Ruhr-Universität Bochum, October 4-5, 2024. https://bad-beliefs-echo-chambers-and-social-epistemology.jimdosite.com/</p>
<p>10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;</p>	<p>1. Дослідницький проєкт “Epistemological grounds of the moral decisions” (квітень-жовтень 2022), Institute Vienna Circle, University of Vienna. Сертифікат про завершення.</p> <p>2. Дослідницький проєкт «Bad beliefs, echo chambers, and the epistemic conditions of moral responsibility» (січень-березень 2023), у дослідницькій тренувальній групі когнітивної науки «Ситуативне пізнання» (RTG Situated Cognition), Рурський університет Бохуму, м. Бохум (Федеративна республіка Німеччина). Сертифікат про завершення.</p> <p>3. Грант ініціативи Філіпа Шварца фонду Александра фон Гумбольдта. За наказом 1081-36 з 01 липня 2023 року по 08 червня 2025 року перебувала в академічному відрядженні до Федеративної Республіки Німеччина (Оснабрюцький університет, м. Оснабрюк) для виконання наукового дослідження в межах проєкту «Погані переконання, ехокамери та епістемічні умови моральної відповідальності». Сертифікат про завершення.</p> <p>4. Курси академічного письма та іноземних мов (англійська, німецька) з сертифікатами завершення (підтвердження рівня):</p> <p>1. Мовний курс (німецька). A2 Deutsch als Fremdsprache, winter semester, the Language Center of the University of Osnabrueck. Winter</p>

	<p>Semester 2023/24 (Certificate from the Language Center of the University of Osnabrück).</p> <ol style="list-style-type: none"> Академічний курс. Academic Writing: Effective Strategies for Publishing in English (for PhD students and Post-docs), the Language Center of the University of Osnabrück. Summer Semester 2024 (Certificate from the Language Center of the University of Osnabrück). Академічний мовний курс. Scientific English: Presenting & Discussion Research (Winter Semester 2023/24, Summer Semester 2024). (Certificate from the Language Center of the University of Osnabrück). Мовний курс (англійська). C1 Communication English (winter semester 2024-2025), University of Osnabrück Language Centre 60 hours. Certificate of the Language Centre of the University of Osnabrück. Академічний мовний курс. The course "Scientific English: Presenting & Discussion Research, 80 hours. Certificate of the Language Centre of the University of Osnabrück dated 31.03.2025. Міжнародний академічний воркшоп. Workshop 'Clear, engaging and persuasive: academic writing to stand on', 4 hours. Received a certificate from the Alexander von Humboldt Foundation on 04.04.2025. Мовний курс (англійська). Individual language tutoring in English (level C1) on the online platform Preply, 3 credits (90 hours). Certificate No. A820BBAD dated 01.04.2025. <p>5. Міжнародна закордонна конференція «Від соціальної стійкості до обскурантизму в регіоні Балтійського моря: Соціальна згуртованість, популізм і все, що між ними», Центр балтійських та східноєвропейських досліджень (СВЕЕС) при Університеті Сьодерторна, Стокгольм, Швеція, 10-11 листопада 2025 року. Доповідь «Мовні баталії в гібридній війні та афективні механізми пропаганди». Сертифікат учасника.</p> <p>6. Міжнародні нагороди: отримала нагороду «PHILOSOPHY OF MIND AWARD 2025» конференції «5-та Міжнародна конференція з філософії Розуму», 17-21 травня, Порто, Португалія за найкращу доповідь (5th International Conference on Philosophy of Mind, 17-21 May 2025, Porto). Сертифікат переможця.</p>
<p>12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;</p>	<ol style="list-style-type: none"> Інтерв'ю словацькому медіа Dennik: Iryna Puškar. Vedkyňa Komar opisuje tlak na mier, hnilé kompromisy a nedôveru Západu k skúsenosti Ukrajinco. Dennik. 21. augusta 2025. https://dennikn.sk/4802984/vedkyňa-komar-opisuje-tlak-na-mier-hnile-kompromisy-a-nedoveru-zapadu-k-skusenosti-ukrajincov/?cst=7dd08641561ae890814c92067efcc6f91182c6a0974016d688e0e33cd1bc5c83 Закордонна публікація. Лекційний курс «Філософія. Вступний курс для бакалаврів» на каналі YouTube: www.youtube.com/@ОленаКомар-к7н Науково-популярна стаття. Олена Комар. Майбутнє мислення. Бігти вдвічі швидше, щоб потрапити деінде. Синтетика. Випуск 1: Штучний інтелект. Друг чи ворог. Видавництво «Projector Publishing». 2024. С. 44-49. https://www.prjctr.store/product-page/zhurnal-syntetyka-vypusk1 Науково-популярна стаття. Комар О. «Досі кажете «моя бульбашка»? Ви в ехокамері! Науково-популярний сайт «Моя наука», 22 лютого 2024. Науково-популярна онлайн-публікація. https://my.science.ua/dosi-kazhete-moya-bulbashka-vy-v-ehokameri/ Відкрита науково-популярна лекція «Гра в імітацію: нейрофілософія про ШІ, свідомість і природу людини», розміщена на платформі Projector: https://prjctr.com/library/video/gra-v-imitaciyu-nejrofilosofiya-pro-shi-svidomist-i-prirodu-lyudini Науково-популярна стаття. О. Наука здобуває знання швидше, ніж суспільство набуває мудрості. <i>Культурний проект</i>. Електронний журнал. 30 серпня 2021. https://culturalproject.org/journal/tpost/gkaospnoj1-olena-komar-nauka-zdobuva-znannya-shvids

7. Подкаст. Філософи все придумали до нас: Олена Комар про штучний інтелект та нейрофілософію
<https://www.youtube.com/watch?v=aT5bkQeqELA&list=PLDSs1zHGr8VAnf2crSc9KpkLC1yJZm4j>
8. Науково-популярна стаття. Нейрофілософія: термін, актуальність, майбутнє.. *Культурний проект*. Електронний журнал. 04.08.2021
[Нейрофілософія: термін, актуальність, майбутнє < Культурний Проект](#)
9. Наукова стаття. Комар О. Графемно-колірна синестезія: нейрологічний маніфест чи когнітивна метафоризація? 16-та наукова і практична конференція «Психолонгвістика у сучасному світі – 2021» (Переяслав, 16-17 грудня 2021), Том 16 (2021). DOI: 10.31470/10.31470/2706-7904-2021-16-135-141
10. Матеріали міжнародної конференції. Komar, O. Epistemic Bubbles and Echo Chambers as Mechanisms of Social Polarization. *Brain, Culture, Personality: materials of the I All-Ukrainian scientific and practical Conference with international participation (Kyiv, November 23-24) / ed. I. V. Danyliuk et al. Kyiv: Taras Shevchenko National University of Kyiv, 2023. P. 47-49. Conference proceedings*
11. Матеріали міжнародної конференції. Komar O. (2023). Happy ignorance, bad beliefs, and burden of knowledge. *Happiness and Contemporary Society: Proceedings of the International Scientific Conference. – Lviv: Spolom. Conference proceedings.*
12. Матеріали міжнародної конференції. Komar O. (2023). Propaganda's impact on the formation of epistemically bad beliefs. «The Days of Science of the Faculty of Philosophy –2023», International Scientific Conference (2023; Kyiv). International Scientific Conference «The Days of Science of the Faculty of Philosophy –2023». –Kyiv: Publishing Center «Kyiv University». P. 633-636.
13. Матеріали всеукраїнської конференції. Комар О. Ефект ехокамери у персональній комунікації у російсько-українській війні. Розвиток основних напрямів соціогуманітарних наук: проблеми та перспективи. Збірник матеріалів X Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю (м. Кам'янське, 1 – 2 червня 2023 р.), с. 241-243.
14. Матеріали всеукраїнської конференції. Комар Олена. Від нейрофілософії до штучного інтелекту: яка користь когнітивній науці від філософії? Перша всеукраїнська наукова конференція «КОГНІТИВНІ ДОСЛІДЖЕННЯ: РЕЗУЛЬТАТИ, ВИКЛИКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ». 24 травня 2024 р., Київ, Україна / КНУ імені Тараса Шевченка та [ін.]; наук. ред. В.Є. Снитюк. Київ: Видавництво «Каравела», 2024.
15. Матеріали міжнародної конференції. Good science, bad beliefs? Honesty and expertise in question. . «The Days of Science of the Faculty of Philosophy –2025», International Scientific Conference (2025; Kyiv). International Scientific Conference «The Days of Science of the Faculty of Philosophy –2025». –Kyiv: Publishing Center «Kyiv University».
16. Матеріали закордонної міжнародної конференції. Komar O. Affective Scaffolding of Political Mind and AI Technologies. 5th International Conference on Philosophy of Mind, 17-21 May 2025, Porto. Book of abstracts. University of Porto, Porto, 2025. Закордонна публікація.
17. Матеріали закордонної міжнародної конференції Komar O. Hostile affective scaffolding in the discourse of war. 15th Braga Meetings on Ethics and Political Philosophy. June 25-27, 2025, Braga. Book of abstracts. University of Minho, CEPS, Porto, 2025. Закордонна публікація.
18. Матеріали закордонної міжнародної конференції Olena Komar. Placing Woman's Self-identity in the War: Victim or Warrior, Savior or Survivor Women and War: Feminist Approaches to War and Violence. November 11– November 12, 2022. Temple University, USA.
Опубліковано на сайті <http://challengingwar.com/fall-2022/>
19. Матеріали закордонної міжнародної конференції Olena Komar.

	<p>Propaganda's Echoes: The Mutual Reinforcement of Establishment Media and Social Networks Bad Beliefs, Echo Chambers, and Social Epistemology. Abstracts of international interdisciplinary workshop (25 October 2023, Kyiv-Osnabrueck). Ruhr-Universität Bochum, October 4-5, 2024. https://bad-beliefs-echo-chambers-and-social-epistemology.jimdosite.com/</p> <p>20. Матеріали закордонної міжнародної конференції Olena Komar. Bad beliefs and polarization: epistemology and psychology on propaganda and echo chambers. Abstracts of international interdisciplinary workshop (25 October 2023, Kyiv-Osnabrueck). Institute of Philosophy, University of Osnabrueck, 2023. https://badbeliefschamber.my.canva.site/</p> <p>21. Матеріали закордонної міжнародної конференції: Forum „PSI Forum 2025 - Alexander von Humboldt-Foundation”. 03 - 04 Apr 2025, Berlin. Постерна презентація: „Language tools and the echo chamber effect“. Постерна публікація. https://olenakomar.com/events/</p>
<p>13) проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;</p>	<p>1. Методологія та організація наукових досліджень з основами інтелектуальної власності/Methodology and Organization of Scientific Research with Intellectual Property для магістрів Інституту філології, спеціальність 035.041 Філологія (германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська), навчальна програма "Сучасна англійська комунікація та переклад і дві західноєвропейські мови / English Communication Studies and Translation and two Western European Languages (викладання українською та іноземними мовами)"</p> <p>2. Методологія та організація наукових досліджень з основами інтелектуальної власності/Methodology and Organization of Scientific Research with Intellectual Property для магістрів факультету комп'ютерних наук і кібернетики, спеціальність 122, Комп'ютерні науки, навчальна програма «Штучний інтелект»</p> <p>3. Нейрофілософія і проблеми штучного інтелекту /Neurophilosophy and the problems of artificial intelligence (англійською мовою), спеціальність С4 Психологія, освітня програма "Нейропсихологія"</p>
<p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;</p>	<p>1. Освітня платформа «Projector». Лекторка, експертка. https://prjctr.com/library/video/gra-v-imitaciyu-nejrofilosofiya-pro-shi-svidomist-i-prirodu-lyudini?fbclid=IwAR1wR-rHgWRH6MtXcIPLWAxdegioxRg5zEzczi-R68Tkm6_fgZd8_3Y2D2I</p> <p>2. Освітня станція «Культурний проект». Лекторка, експертка, розробниця курсів. https://culturalproject.org/neurophiloooff21</p> <p>3. Участь у професійній спільноті-нетворкінгу «Східноєвропейська мережа філософії науки»: «East European Network for Philosophy of Science» https://eenps.weebly.com/</p>

ЗАПЕКА ЯНА ГРИГОРІВНА

Посада	Доцент Кафедри психології розвитку факультету психології
Науковий ступінь	Кандидат психологічних наук, доцент
1) наявність публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;	<p>1. Zapeka. Y., Chudak A. Personal factors of high school students' readiness for a conscious choice of profession. Socialization & Human Development: International Scientific Journal, Vol. 4 No. 1 (2022), p. 102-120. Рецензований журнал відкритого доступу, Індексується в наукометричних базах НАУКА, Google Scholar, Crossref, Copernicus.</p> <p>2. Zapeka. Y., Lytvyn D. Psychological features of young people's stress resistance in war conditions. Український психологічний журнал: збірник наукових праць (2023), Київський національний університет імені Тараса Шевченка Вип. 2(20), с.52-71. (Фахове видання, категорія Б)</p> <p>3. Н. К. Yurchynska, Ya. H. Zapeka, V. A. Faidevych. Stress resistance as a factor of volunteer psychologists' psychological</p>

	<p>well-being in war conditions. Ukrainian psychological journal. 2(22) 2024, p. 184-202. https://doi.org/10.17721/upj.2024.2(22).11 (Фахове видання, категорія Б)</p> <p>4. Y.Zapeka, K.Tereshchenko. Characteristics of the emotional intelligence of young people with different accentuations of character. Socialization & Human Development International Scientific Journal. 2023, Vol.5, №2, с. 96-102. Рецензований журнал відкритого доступу, Індукується в наукометричних базах НАУКА, Google Scholar, Crossref, Copernicus.</p> <p>5. Н. Дембицька, Я. Запека, Я. Рябчич, В. Щербина-Прилука. Особливості самопізнання в економічній сфері як аспект самовизначення підлітків. Організаційна психологія. Економічна психологія. 2022, 2(26), с.31-38. (Фахове видання, категорія Б)</p> <p>6. А. Trofimov, Н. Yurchynska, А. Lovochkina, N. Pohorilka, I. Ananova, O. Drobot. Development of Personality Spontaneity by Tools of Playback Theater. REVISTA GEINTEC-GESTAO INOVACAO E TECNOLOGIAS. 2021, Vol.1№3, с. 879-889. (Закордонне фахове видання)</p> <p>7.Н.Дембицька, Я.Запека. Суверенність психологічного простору як чинник економічної соціалізації школярів. Організаційна психологія. Економічна психологія. 2021, № 2-3 (23). С.32-39. (Фахове видання, категорія Б)</p> <p>Матеріали конференцій:</p> <p>1. Запека Я.Г. Самоефективність як особистісний потенціал успішності навчання в умовах дистанційної освіти. Проблеми особистості в сучасній науці: результати та перспективи дослідження: Матеріали ХХІІІ Міжнародної конференції молодих науковців, 22-23 квітня 2021 р. / За ред. І.В.Данилюка, С.Ю.Пащенко. - Київ: Видавництво Ліра-К, 2021. С.92-95.</p> <p>2. Запека Я.Г., Компанець В. Особливості взаємозв'язку медіасоціалізації з самоефективністю та концентрацією уваги молоді. Проблеми особистості в сучасній науці: результати та перспективи дослідження: Матеріали ХХVІІ Міжнародної конференції молодих науковців, 24-25 квітня 2025 р. / За ред. І.В.Данилюка, С.Ю.Пащенко. - Київ: Видавництво Ліра-К, 2025. С.140-143. Online-видання.</p>
<p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	<p>Власова О.І., Запека Я.Г. Педагогічна психологія: підручник. Київ : Вид-во Ліра-К, 2025. 496 с.</p>
<p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих</p>	<p>Запека Я.Г., Рябчич Я.Є. Психологія вищої школи: навчально-методичний комплекс. Київ : «ЦП «КОМПРИНТ», 2020. 35 с.</p>

навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;	
19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;	Член Української асоціації психології освіти і розвитку.

ЛЕВИЦЬКА ЛЮДМИЛА АНАТОЛІВНА

Посада	Доцент кафедри педагогіки Факультету психології
Науковий ступінь	Кандидат психологічних наук
1) наявність публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;	<p>1) Левицька Л.А. (2023). Змістові доміанти виховання у формуванні духовно-моральних цінностей молоді. Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Випуск 1 (17). 2023. С. 29 – 37. Серія «Педагогіка» (Фахове видання. Категорія Б).</p> <p>2) Левицька Л.А. (2023). Застосування технології розвивального навчання у професійній підготовці студентів закладів вищої освіти. Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Випуск 2 (18). 2023. С. 38–43. Серія «Педагогіка» (Фахове видання. Категорія Б)</p> <p>3) Левицька Л.А. (2021). Формування управлінської компетентності як цінності майбутнього викладача вищої школи. Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Серія «Педагогіка». Том 1 № 13. (2021). С. 39-43. DOI: https://doi.org/10.17721/2415-3699.2021.13.09 (Index Copernicus). (Фахове видання. Категорія Б)</p> <p>4) Левицька Л.А. (2021). Толерантність як цінність майбутнього викладача вищої школи. Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Серія «Педагогіка», Том 2 №14. (2021). С. 22-26. https://doi.org/10.17721/2415-3699.2021.14.05 (Index Copernicus). (Фахове видання. Категорія Б)</p> <p>5) Lesina T., Kuzmenko N., Malovichko O., Shirobokova O., Levytska L., Sorokina O. (2022) / Information technologies as improving tools of inclusive social work Practices /Jornal of Theoretical and Applied Information Technology. Volume 100, Issue 14. Pages 5157-5164 (індексування в Scopus).</p> <p>6) Kuzmenko N., Kichuk Y., Lesina T., Levytska L., Kostytisia N., Masur N. (2022). Management of Educational Projects on the Example of Accreditation of Educational Programs / Jornal of Curriculum and Teaching. Volume 11, Issue 1. Pages 264-272 (індексування в Scopus).</p> <p>7) Bashyhska Iryha, Kichuk Yaroslav, Dahylyuk Serhiy, Bessarab Ahastasiia, Levytska Liudmyla, Zaitsev Oleksahdr / Smart Agro-Clusterihg Based on the Chain «Education-Sciense-Business» for Sustainable Development /Jornal of Agriculture and Crops. Volume 8, Issue 3, 2022, july 2022, Pages 208-215 (DOI 10.32861/jac.83.208.215; індек. в Scopus)</p> <p>8) Zvarych I., Marushkevych A., Yuvkovetska Y., Poliak O., Levytska L., Grynevych O. (2022). Educational integration of forcibly displaced persons in the EU countries. Apuntes</p>

	<p>Universitarios, 13 (1), 301-318. (Web of Science).</p> <p>9) Levytska L. The content dominants of education as a process of the individual's ascent to spiritual and moral values. Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Серія «Педагогіка». Том 1. № 15 (2022). 60 с. С. 22-30 (Index Copernicus). (Фахове видання. Категорія Б)</p> <p>10) Левицька Л.А. (2022).Формування ціннісних орієнтацій як складника особистості майбутнього педагога. Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Серія «Педагогіка». Том 2. № 16 (2022). 70 с. С.18-24 (Index Copernicus). (Фахове видання. Категорія Б)</p>
<p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	<p>Левицька Л.А. (2024). Академічна доброчесність у дистанційній освіті закладу вищої освіти // Академічна доброчесність: ідеї, погляди, теорії. Монографія у співавторстві /за заг. ред. А.А.Марушкевич. Київ: ФОП Ямчинський О.В., 2024. 169 с. С.116-131.</p> <p>Левицька Л.А. (2022). Гуманітаризація вищої освіти – світовий освітній тренд. // Навчання студентської молоді: світові освітні тренди: монографія у співавторстві /за заг. ред. А.А.Марушкевич. Київ: ФОП Ямчинський О.В., 2022. С. 30-36.</p> <p>Левицька Л.А. (2022). Застосування досвіду формування ціннісних орієнтацій молоді дослідницьких університетів ЄС у ЗВО України (Людмила Левицька) // Наука, освіта, інновації: досвід дослідницьких університетів ЄС: монографія у співавторстві /А.А. Марушкевич, Плахотнік, Є.С., Н.М. Кузьменко, О.В. Спіцин та ін./ за заг. ред. докт. пед. наук, проф. А.А. Марушкевич. Київ, ФОП Ямчинський О.В., 2022. 115 с. С. 83-88</p>
<p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;</p>	<p>Левицька Л.А., Олешко П.С. (2024). Вікова педагогіка: навчальний посібник. Київ. 2024. 193 с.</p>
<p>14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою;</p>	<p>Член організаційного комітету факультету психології в організації та проведенні Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності 011 – Освітні, педагогічні науки 15 березня 2024 р.</p>

<p>керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу;</p>	
---	--

П'ЯТЕЦЬКА ОЛЬГА ВАСИЛІВНА

Посада	Доцент кафедри стилістики та мовної комунікації Навчально-наукового інституту філології
Науковий ступінь	Кандидат філологічних наук
<p>1) наявність публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;</p>	<p>1. Українське законодавство в умовах національного карантину: лексико-семантичний аналіз// Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 30. Том 3. С. 36-46. 2. Використання методу CASE STUDY в курсі "Інформаційна безпека в медіа: лінгвістична компетенція (співавт. О.В.Климентова) / Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Літературознавство. Мовознавство. Фольклористика. Вип.30. 2021. С. 54-61. (Категорія Б) 3. FEATURES OF THE USE OF MEDIA IN TEACHING THE</p>

	<p>UKRAINIAN LANGUAGE a IVANENKO I. b HODIK K., c SYDORENKO O., d MATSKO O., e ANDRYEYEVA T. f PIATETSKA O. AD ALTA: JOURNAL OF INTERDISCIPLINARY RESEARCH © THE AUTHORS (NOVEMBER, 2021), BY MAGNANIMITAS, ATTN. AND/OR ITS LICENSORS AND AFFILIATES (COLLECTIVELY, "MAGNANIMITAS"). ALL RIGHTS RESERVED. SPECIAL ISSUE NO.: 11/02/XXIV. (VOL. 11, ISSUE 2, SPECIAL ISSUE XXIV.) Web of Science</p> <p>4. Український тревел-контент в умовах воєнного стану: екстралінгвістичні та лінгвістичні характеристики (на матеріалі медіапроєкту UKRAÏNER) / Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Філологія. Одеса. Вип. 64. 2023. С. 122-126. (Категорія Б).</p> <p>5. Юрислінгвістичні дослідження в науковому доробку професора Лариси Шевченко (співавт.С. Овсейчик) /Стилістика модерного часу: колективна монографія до ювілею Заслуженого діяча науки і техніки України, члена-кореспондента НАН України, доктора філологічних наук, професора Лариси Шевченко. Київ: Видавництво Ліра-К, 2024. С.413-430.</p> <p>6. Лінгвошевченкознавчий внесок Станіслава Росовецького (Дядищева-Росовецька Ю.Б., П'ятецька О.В. / Актуальні проблеми української лінгвістики: теорія і практика. 2024. Вип. 49. С. 169-187. (Категорія Б)</p> <p>7. Мовні засоби інформаційно-психологічного впливу сучасної гібридної війни (співавт. Луценко Оксана, Овсейчик Станіслава) / Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Літературознавство. Мовознавство. Фольклористика. Вип. 2(38). 2025. С. 58-66. (Категорія Б)</p>
<p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	<p>1. Юридичний термін у лінгвістичному аналізі: навч. посібник. Київ: Азимут-Україна, 2020. 101 с.</p> <p>2. Інформаційна безпека в медійній комунікації: лінгвістична компетенція: навч.посібник / О.В. Климентова, О.В. П'ятецька. Київ: Азимут-Україна, 2024. 136 с.</p> <p>3. Ділова українська мова: навчальний посібник / укладачі: Ольга П'ятецька, Юлія Дядищева-Росовецька. Київ: ФОП Саломатін Сергій Миколайович, 2025. 197 с.</p>
<p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;</p>	<p>1.Інформаційна безпека в медіа: лінгвістична компетенція: навч.- метод.комплекс із дисципліни "Інформаційна безпека в медіа: лінгвістична компетенція" / уклад.: О.В.Климентова, О.В.П'ятецька. Київ: Азимут-Україна, 2021. 96с.</p> <p>2. Ділова українська мова: методичні рекомендації з вивчення навчальної дисципліни / уклад.: Ольга П'ятецька, Юлія Дядищева-Росовецька. Київ: ФОП Саломатін Сергій Миколайович, 2025. 114с.</p>
<p>8)виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проєкту), або головного редактора/члена</p>	<p>Член редколегій наукових журналів: з 2023 – рецензент збірника наукових праць ННІ філології "Актуальні проблеми української лінгвістики: теорія і практика"</p>

редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;	
--	--

РОГОЖА МАРІЯ МИХАЙЛІВНА

Посада	Професор кафедри етики, естетики та культурології Філософського факультету
Науковий ступінь	Доктор філософських наук (2011); спеціальність – 09.00.07 – етика
1) наявність публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;	<p>1. Morozov A., Shust N., Rohozha M., Kulagin Y. Socio-Economic Dimensions of the Pandemic: a Philosophical Analysis / A. Morozov, N. Shust, M. Rohozha, Y. Kulagin // <i>Postmodern Openings</i>, 13(1), 2022. – P. 450-467. https://doi.org/10.18662/po/13.1/407 (Web of Science).</p> <p>2. Pavlova O., Rohozha M., Maslikova I. Media Communities of Ukrainian Migrant Women (Refugees from War) in Lithuania and Germany: Approaches to Studying// <i>TOPOS</i>, 2 – 2023. – С. 21-47. DOI: 10.61095/1815-0047-2023-2-89-115 (Scopus)</p> <p>3. Gavran, I., Stoian, S., Rohozha, M., Vilchynska, I., & Pletsan, K. Visual practices of human creation in postmodern culture.// <i>Herança</i>, 6(2), 2023. – P. 245-254. https://doi.org/10.52152/heranca.v6i2.721 (Scopus)</p> <p>4. Pavlova O., Rohozha M. Mariupol Siege Viber-Community as a Form of Grassroot Movement in the Context of “Declining State of Global Democracy”/ O.Pavlova, M. Rohozha // <i>Ideology and Politics Journal</i>. 1(22). 2023. – P. 241-275. DOI: 10.36169/2227-6068.2023.01.00009 (Scopus)</p> <p>5. Рогожа М.М. Збереження культурної спадщини України в умовах війни: практики міжнародної взаємодії / М.М. // Українські культурологічні студії. 2023. № 1 (12). – С. 10-14. https://doi.org/10.17721/UCS.2023.1(12).02 (Фахове видання, Категорія Б).</p> <p>6. Панченко В. І., Рогожа М. М. Від історії моральнісної культури до прикладної етики: етичні дослідження т. Г. Аболіної в київському університеті / В. І. Панченко, М.М. Рогожа // Українські культурологічні студії. – 2022. – № 2 (11). – С. 18–23. https://doi.org/10.17721/UCS.2022.2(11).04 (Фахове видання, Категорія Б).</p> <p>7. Рогожа М.М. Перехресний консенсус у просторі суспільної моралі (про політичний конструктивізм Джона Ролза) / М. М. Рогожа // Філософська думка. – 2022. - №1. – С. 51-67. https://doi.org/10.17721/UCS.2022.1(10).05 (Фахове видання, Категорія Б).</p> <p>8. Рогожа М.М., Морозов А.Ю. Меморіал Бабиного Яру як культурний простір в стратегіях збереження культурної пам’яті / М.М. Рогожа, А.Ю. Морозов // Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку»: Вип. 43 «Культурологія». – 2022. – С. 21-27. https://doi.org/10.35619/ucpmk.vi43.574 (Фахове</p>

	<p>видання, Категорія Б).</p> <p>7. Рогожа М.М. Стратегії збереження місць пам'яті в контексті досліджень культурної спадщини / М.М.Рогожа // Софія. Гуманітарно-релігійозна вісник, Том 20. № 2 (2022). – С. 66-68. DOI: 10.17721/sophia.2022.20.15 (Фахове видання, Категорія Б).</p>
<p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	<p>1. Візуальні дослідження у контексті теорії та історії культури: навч. посіб. / В. І. Панченко, І. І. Маслікова, О. Ю. Павлова, та ін. ; заг. ред. В. І. Панченко. К. : ВПЦ «Київський університет», 2022. – 559 с. (Рогожа М.М. 1.11. Університет як культурна практика; 4.3. Візуалізація етичних змістів у чарівній казці – 1,45 авт.арк.).</p> <p>2. Community and Tradition in Global Times (ed. by Denys Kiryukhin). - Washington, DC: The Council for Reasearch in Values and Philosophy, 2020. - 250 p. (Rohozha M. How are moral interactions possible in liquid modernity? – P. 111-138, 1,85 авт.арк.)</p>
<p>7) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;</p>	<p>Член спеціалізованої вченої ради Д 26.161.01 в Інституті філософії НАН України (спеціальність етика)</p>
<p>8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;</p>	<p>Відповідальний редактор фахового журналу «Українські культурологічні студії»(КНУТШ) (категорія Б) https://ucs.knu.ua/</p>
<p>12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;</p>	<p>1. Rohozha, M. Comic News of Russian-Ukrainian War, Research workshop Indiana University-Ukraine Nonresidential Scholars Program 2023/24 Cohort, 11.01.2024.</p> <p>2. Rohozha, M. Memes in Transformations of Ukrainian Media Landscape in the Context of War. Munster University, м. Мюнстер, Німеччина, 15.01.2024.</p> <p>3. Rohozha, M. Meme Praxis on the Topic of the Russian-Ukrainian War in the Context of Post-Colonial Studies // 55 Association for Slavic, East European, and Eurasian Studies (ASEEES) Annual Convention, м. Філадельфія, США, 30.11-03.12.2023.</p> <p>4. Rohozha M. Memes in teaching ethics//Zoom webinar "What Is the Role of Humor During the War?" Centre for European,Russian and Eurorussian Studies, The Petro Jacyk Program for the Study of Ukraine at the University of Toronto, 31.03.2023. https://www.youtube.com/watch?v=eAT_IJWT2yc</p> <p>5. Olena Pavlova, Mariya Rohozha Transformation of the Ukrainian media landscape in the context of war// Media Strategies in the Age of Information Wars Laboratory for Studies of Visual Culture and</p>

	Contemporary Art, European Humanities University, Vilnius (Lithuania), 14-15.12.2023. 6. Olena Pavlova, Mariya Rohozha. Transformation of Individual Responsibility in War: From Civil Autonomy to a Culture of Vigilance // "Atsakomybės sampratos šiuolaikiniame diskurse: etika teisė, politika / "Notions of Responsibility in Contemporary Discourse: Ethics, Law, Politics", Lietuvos Kultūros Tyrimų Instituto Šiuolaikinės Filosofijos Skyrius, 8.12.2023.
13) проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;	1. Professional and Corporate Ethics (Інститут філології, 1 маг) л. – 7, сем. – 7, всього 14. 2. Professional and Corporate Ethics (факультет комп'ютерних наук та кібернетики, 1 маг) л. – 14, конс. – 1, всього 15. 3. Professional and Corporate Ethics (філософський факультет, 1 маг) л. – 28, сем. – 10, конс. – 2, всього 40. 4. Professional and Corporate Ethics (економічний факультет, 1 маг) л. – 6, сем. – 6, конс. – 1, всього 13. Всього – 82 год.
19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;	Голова правління громадської організації «Центр прикладної та професійної етики» (з 2015 по т.ч.)
	ДОДАТКОВО: Відомості про підвищення кваліфікації (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі і кількість навчальних кредитів (годин)) Erasmus+, Інститут філософії Зеленогурського університету, 10-14.07.2023 Indiana University-Ukraine Non-Resident Scholar Program, 2023-2024 Cohort

ТОРОСЯН ОКСАНА МИКОЛАЇВНА

Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Посада	Доцент кафедри англійської філології та міжкультурної комунікації Навчально-наукового інституту філології
П.1. наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection	1. Торосян О.М., Оверчук О.В., Рогульська А.В. Технології електронного навчання іноземній мові під час воєнного стану. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія»). 2023. № 1(7) 2023. С. 260-271. (Категорія Б) 2. О.М. Торосян, А. В. Шелякіна. Формування та розвиток soft skills у студентів вищих навчальних закладів. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвуз. збірник наук. праць Дрогобицького держ. пед. університету імені Івана Франка Дрогобич : «Гельветика». 2023. Вип. 66. Том 3. С. 272-277. (Категорія Б) 3. Malimon, L., Pavliuk, A., Torosian, O., (2022). Emotional Intelligence in the Context of Linguodidactics and Linguocultural Studies. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 13(4), 514-528. https://doi.org/10.18662/brain/13.4/402 (Web of Science) https://lumenpublishing.com/journals/index.php/brain/article/view/5747 4. О. М. Торосян. Лінгвопрагматичний аспект некатегоричних

	<p>висловлювань в англійському науковому дискурсі // No 3(35) (2022): International Journal of Innovative Technologies in Social Science https://rsglobal.pl/index.php/ijitss/article/view/2356. (Index Copernicus)</p> <p>5. А. В. Шелякіна, О. М. Торосян. Конотативний аспект варіантів топонімів із зоокомпонентом (на матеріалі топонімічних прізвиськ штатів США). Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія «філологія» № 56/2022 http://vestnik-philology.mgu.od.ua/index.php/arkhiv-nomeriv?id=210. (Категорія Б)</p> <p>6. Olena POPIVNIAK, Oksana TOROSIAN, Larysa PAVLICHENKO Shaping the status trend of Covid vaccines on TikTok: critical discourse analysis of bloggers' videos. Науковий збірник «Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка». (Index Copernicus)</p> <p>7. О.М.Торосян, А.В.Шелякіна. Лінгвокогнітивний характер вторинної номінації (на матеріалі топонімічних прізвиськ штатів США). Science and Education a New Dimension. Philology, IX(75), Issue: 257, 2021 Sept. - ст.65-68. (Index Copernicus)</p> <p>8. Оксана ТОРОСЯН, Алевтина ШЕЛЯКІНА. Навчання академічної грамотності: досвід викладання Academic English у вищому навчальному закладі/Актуальні питання гуманітарних наук: / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, В. Ільницький, І. Зимомря], Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2024. Вип. 79. Том 2. С. 285-292. (Категорія Б)</p> <p>9. Шелякіна А. В., Торосян О. М. Конотативний аспект варіантів топонімів-історизмів (на матеріалі топонімічних прізвиськ штатів США) // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2025. № 74. Том 1. С. 196-200. (Категорія Б)</p>
<p>П.4. наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування</p>	<p>1. Torosyan O.M., Shelyakina A. Academic Accuracy. Practical Tasks In English Academic Writing. Практикум з академічної англійської мови. Київ: ВПЦ Київський університет, 2024. 73 с.</p> <p>2. Навчально-методична розробка з практики англійської мови для студентів II курсу ОС Бакалавр. Укл.: О. О. Попівняк , О. М. Торосян. К., 2021. 72 с.</p> <p>3. Torosyan O.M., Shelyakina A. V. Watch, Listen, Enjoy. Learning English Through Videos: практикум з англійської мови. К: Publishing and Polygraphic Center "Kyiv University", 2024. 78 p.</p>
<p>П.12. Наявність апробаційних публікацій з наукової або професійної тематики</p>	<p>1. Oksana Torosian, Alina Sheliakina. Productive word formation tendencies in present-day English (based on modern coronavirus vocabulary). Proceedings of the XXV International Scientific and Practical Conference Social and Economic Aspects of Education in Modern Society January 25, 2021, Warsaw, Poland. /RS Global Sp. z O.O. Warsaw, Poland 2021. - p.34-38 (Google Scholar, academia)</p> <p>2. О.М. Торосян, А. В. Шелякіна. Формування та розвиток soft skills у студентів вищих навчальних закладів. Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції “Importance of Soft Skills for Life and Scientific Success”, 7-8 березня 2024 р. м. Дніпро (Україна). с. 221-224.</p> <p>3. Торосян О. М., Шелякіна А. В. Комунікативна стратегія хеджування в англомовному науковому дискурсі // Матеріали Всеукраїнської наукової конференції «Сучасна філологія:</p>

	<p>лінгвістика, літературознавство, перекладознавство, фольклор». 13–14 листопада 2025 року. КНУ імені Тараса Шевченка. С. 189-190</p> <p>4. Торосян О. М., Шелякіна А. В. Граматикалізація напівмодальних дієслів <i>gonna, wanna, gotta</i> у сучасній англійській мові / Міжнародна наукова конференція <i>Current Research and Innovative Approaches in Science: Proceedings of the International Scientific Conference (Nottingham, United Kingdom, 23 January 2026)</i>. Lulu Press, Inc., 2026. https://doi.org/10.64076/iedc260123. P. 233-237.</p> <p>5. Шелякіна А. В., Торосян О. М. Топоніми-історизми як різновид вторинної номінації в американській топонімічній системі// Розвиток науки, освіти, технологій та їх вплив на суспільство в Україні та світі: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 6 лютого 2026 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2026. 160 с. – С.88-91</p>
	<p>Підвищення кваліфікації: Серія вебінарів:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Освітнього центру Pearson-Dinternal <ul style="list-style-type: none"> a. 'Getting to know the Global Scale of English - the ultimate map and compass for every learning journey' (2021), b. Real empowerment in the real world: Certifying English skills in a changing, digital landscape. (2021), • Британської Ради <ul style="list-style-type: none"> a. «Як креативно навчати креативності? Практичні кейси» 28.10.2021, b. «EdTech у вищій освіті – практичні поради» 2021 <p>Вебінар III у наукових статтях 2026: як уникнути відмови та відповідати новим вимогам Scopus/ 4 лют. 2026 р.Вільнюс, Гельсінкі, Київ, Рига, Софія, Таллінн</p>

ШОВКОВИЙ В'ячеслав Миколайович

Науковий ступінь	доктор педагогічних наук
Посада	професор, зав. каф. методики викладання української та іноземних мов і літератур Навчально-наукового інституту філології
<p>1) наявність публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;</p>	<p>1) Методика навчання іноземних мов у закладах вищої освіти: Колективна монографія за загальною редакцією Шовкового В. – К. : Лів-принт, 2021. – 292 с.</p> <p>2) Шовковий В. Формування граматичної компетентності з української мови в учнів 10-11-х класів в умовах підготовки до ЗНО. ARS LINGUODIDACTICAE (МИСТЕЦТВО ЛИНГВОДИДАКТИКИ): Науковий журнал. – №6 (1-2021). – К. : Лів-принт, 2021. – С. 46-66. (Категорія Б)</p> <p>3) Shovkovy V., Shovkova T., Lazer-Pankiv. O., Druzenko T. Latin in the System of Philological education: integrative and differentiated approach / Boletim de Estudos Clássicos №66. – P. 165-180. Web of Science, Scopus.</p> <p>4) Шовковий В. Формування в учнів 11 класу компетентності в англійському усному діалогічному мовленні засобами YouTube / ARS LINGUODIDACTICAE (МИСТЕЦТВО ЛИНГВОДИДАКТИКИ): Науковий журнал. – №9 (1-2022). – К. : Лів-принт, 2022. – С. 51-69. (Категорія Б)</p> <p>5) Шовковий В. Лінгвальні та екстралінгвальні засади</p>

формування перськомовної компетентності в діалогічному мовленні майбутніх перекладачів у сфері забезпечення державної безпеки/ ARS LINGUODIDACTICAE (МИСТЕЦТВО ЛІНГВОДИДАКТИКИ): Науковий журнал. – No8 (2-2021). – К. : Лів-принт, 2022. – С. 13-24. **(Категорія Б)**

6) Шовковий В. Навчання учнів 5-го класу компресії інформації під час аудіювання на уроках української мови \ ARS LINGUODIDACTICAE (МИСТЕЦТВО ЛІНГВОДИДАКТИКИ): Науковий журнал. – No10 (2-2022). – К. : Лів-принт, 2022. – С. 18-32. **(Категорія Б)**

7) Шовковий В. Змішане навчання усного англійського мовлення студентів-фольклористів з використанням технології «Перевернутий клас» / ARS LINGUODIDACTICAE (МИСТЕЦТВО ЛІНГВОДИДАКТИКИ): Науковий журнал. – No11 (1-2023). – К. : Лів-принт, 2023. – С. 44-59. **(Категорія Б)**

8) Shovkovyi, V. ., Lazer-Pankiv, O., & Druzhchenko, T. Aplicando a metodologia de case study no ensino da leitura de textos antigos gregos a estudantes de Filologia Clássica: princípios teóricos. Boletim De Estudos Clássicos, (68), 2023. 107-132. https://doi.org/10.14195/2183-7260_68_7 **Web of Science, Scopus.**

9) Шовковий В. Навчання студентів-германістів граматики німецької мови (інфінітивних конструкцій) за технологією перевернутий клас / ARS LINGUODIDACTICAE, (12), 2023. 34–52. <https://doi.org/10.17721/2663-0303.2023.2.03>**(Категорія Б)**

10) Шовковий В. Теоретичні засади створення методики навчання письмового твору-роздуму українською мовою в старшій школі / ARS LINGUODIDACTICAE, (13), 1/2024. 26–35. <https://doi.org/10.17721/2663-0303.2024.1.02> **(Категорія Б)**

11) Шовковий В. Навчання студентів-германістів прецедентних феноменів у процесі навчання читання німецькою мовою / Науково-методичний журнал "Іноземні мови". 2024 (4). **(Категорія Б)**

12) Шовковий В. Навчання фонетики української мови учнів старших класів в умовах підготовки до підсумкової атестації. ARS LINGUODIDACTICAE, (13), 2/2024. **(Категорія Б)**

13) Шовковий В. Формування професійних компетентностей майбутніх учителів-філологів у процесі педагогічної практики. ARS LINGUODIDACTICAE, (15(1), 2025. 26–46. <https://doi.org/10.17721/2663-0303.2025.1.02> **(Категорія Б)**

14) Шовковий В. Добір прецедентних поетичних творів для формування турецькомовної лінгвосоціокультурної компетентності в читанні / "Іноземні мови" № 1 (2025). 55-61. <https://doi.org/10.32589/1817-8510.2025.1.339981> **(Категорія Б)**

15) Шовковий, В. (2026). Класифікація вправ з української мови. ARS LINGUODIDACTICAE, (16(2), 29–47. <https://doi.org/10.17721/2663-0303.2025.2.02> **(Категорія Б)**

<p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	<p>Шовковий В., Шовкова Т., Смовженко Л. Технології навчання мов. К., 2026. 376 с.</p>
<p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;</p>	<p>1) Шовковий В. Українська мова. Підготовка до ДПА й ЗНО. Навчальний посібник з української мови для слухачів підготовчих відділень закладів вищої освіти, які готуються до складання ЗНО. – К., 2021. 288 с. 2) Шовковий В. Практикум з методики навчання української мови в школі. Навчальний посібник К.: Київський національний університет імені Тараса Шевченка, 2022. 97 с. 3) Шовковий В. Методичні рекомендації до практичних занять з методики навчання української літератури у старшій профільній школі К.: КНУ імені Тараса Шевченка, 2022. 47 с. 4) Шовковий В. Методичні рекомендації до проведення магістерського дослідження та написання кваліфікаційної роботи з методики навчання української мови і літератури. К., 2024. – 65 с. 5) Методичні рекомендації до організації асистентської педагогічної практики здобувачів освітньо-наукового рівня: доктор філософії (PhD). К., 2023. – 54 с.</p>
<p>6) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;</p>	<p>Осядла Т.В. Формування перськомовної компетентності в діалогічному мовленні майбутніх перекладачів у сфері забезпечення державної безпеки"</p>
<p>7) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;</p>	<p>Опонент на захисті дисертації Свиридюк В.П. Методична система формування міжкультурної іншомовної комунікативної компетентності майбутніх викладачів німецької мови під час самостійної роботи . Дис. доктора пед.н. Спец.: 13.00.02 – Теорія та методика навчання (іноземна мова). КНЛУ, 2025 р. Опонування на захисті дисертації Конотоп О.С. Теорія і практика формування у майбутніх учителів початкової школи англomовної навчально-стратегічної компетентності в аспекті міжкультурного спілкування. Дис. доктора пед.н. Спец.: 13.00.02 – Теорія та методика навчання (іноземна мова). КНЛУ, 2025 р. Голова разової спеціалізованої вченої ради №7371.</p>
<p>8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;</p>	<p>Член редакційної колегії журналу «Мистецтво лінгводидактики». Категорія Б.</p>
<p>9) робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти</p>	<p>Виконує обов'язки члена Вченої ради Навчально-наукового інституту філології.</p>

<p>Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);</p>	
<p>10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;</p>	<p>Міжнародний проєкт міжнародної технічної допомоги Європейського Союзу Еразмус+2025-1-BE02-KA220SCH-00354243 "Штучний інтелект як засіб удосконалення інформованого навчання іноземних мов" (AI as a way to enhance evidence-informed foreign language learning)</p>