

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Київський національний університет імені Тараса Шевченка
Освітня програма	32322 Правова журналістика
Рівень вищої освіти	Магістр
Спеціальність	061 Журналістика

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	41
Повна назва ЗВО	Київський національний університет імені Тараса Шевченка
Ідентифікаційний код ЗВО	02070944
ПІБ керівника ЗВО	Бугров Володимир Анатолійович
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	https://knu.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/41>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	32322
Назва ОП	Правова журналістика
Галузь знань	06 Журналістика
Спеціальність	061 Журналістика
Спеціалізація (за наявності)	відсутня
Рівень вищої освіти	Магістр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Бакалавр, Магістр (ОКР «спеціаліст»)
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	Кафедра мультимедійних технологій і медіадизайну
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	Кафедра інтелектуальної власності та інформаційного права; кафедра соціальних комунікацій; кафедра економіки підприємництва; кафедра етики, естетики та культурології; кафедра мови та стилістики (секція іноземних мов); кафедра телебачення і радіомовлення; кафедра кіно- і телемистецтва; кафедра реклами та зв'язків з громадськістю; ННІ публічного управління та державної служби.
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	вул. Ю. Ілленка, 36/1, м. Київ, Україна, 04119
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	передбачає
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	Журналіст мультимедійних видань засобів масової інформації
Мова (мови) викладання	Українська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	407093
ПІБ гаранта ОП	Горська Катерина Олександрівна
Посада гаранта ОП	доцент
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	K.horska@knu.ua
Контактний телефон гаранта ОП	+38(050)-935-03-50
Додатковий телефон гаранта ОП	відсутній

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	1 р. 4 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

ОП «Правова журналістика» була запущена з огляду на наявний комплексний запит ринку праці у залученні фахівців з профільними поглибленими правовими знаннями та навичками в сфері фактчекінгу, проведенні журналістських розслідувань. Кілька чинників зумовлюють цю потребу: потужне фінансування правової підтримки журналістів та проведення журналістських розслідувань в Україні, що лише посилюється в останні роки (<https://bit.ly/3E4vRtj>), системне порушення прав журналістів та перешкоджання їхній діяльності, у тому числі через брак знань щодо цього у самих медіафахівців (<https://bit.ly/3E1JNnF>); зростаюча потреба у фактчекінгу в медіа та мінімізації юридичних ризиків в процесі медіавиробництва (<https://bit.ly/3E1JNnF>). Україна має багато проєктів по боротьбі з дезінформацією, що потребують кваліфікованих кадрів, а також широкий ринок потенційних стейкхолдерів освітньої програми (<https://bit.ly/3jvHKS1>).

Запит випускників бакалаврату в отриманні конкурентоспроможної спеціалізації, що здатна забезпечити працевлаштування (<https://bit.ly/3k01a1G>), аналіз результатів консультацій та опитування стейкхолдерів (<https://bit.ly/3kvVAnJ>) а також їх велика зацікавленість у партнерстві з програмою, що згодом вилилась у ефективне багаторічне партнерство (<https://bit.ly/3Yuv7EU>), оцінка освітнього потенціалу ННІЖ, що має багаторічний досвід підготовки в сфері журналістики та орієнтація на широке залучення фахівців різних структурних підрозділів КНУТШ та професіоналів-практиків в межах міждисциплінарного підходу стали передумовами для прийняття рішення про відкриття освітньо-професійної програми «Правова журналістика».

Програма забезпечила потужну інформаційну підтримку ОП: одразу запустила телеграм-канал (<https://bit.ly/3YvNlXI>) та фейсбук сторінку (<https://bit.ly/3Yzq6My>); у 2020 р. – сайт ОП (<https://bit.ly/3k12xx1>), ютуб-канал (<https://bit.ly/3S9pjPT>), інстаграм у 2022 р. (<https://bit.ly/3I3oSlo>).

Якірним партнером ОП є Інститут розвитку регіональної преси (далі – ІРПІ) організація, що займається правовою освітою та підтримкою журналістів, веде напрям журналістських розслідувань в Україні, видає спеціалізовані матеріали, інформаційно та фінансово підтримує професійне зростання медіафахівців за цим спрямуванням. Організація регулярно проводить ексклюзивні майстер-класи та тренінги для студентів магістратури «Правова журналістика» (<https://bit.ly/3HEdWdI>).

За результатами постійного моніторингу якості навчання за програмою, проведення консультацій та стратегічних сесій зі стейкхолдерами, залучення їх до рецензування ОП (<https://bit.ly/3XC0ueS>) з метою оптимізації навчального процесу та оновлення блоків вибіркових дисциплін відповідно до тенденцій ринку праці систематично затверджуються нові редакції 2020, 2021 рр. (<https://bit.ly/3I16iKU>). Прийняття Стандарту вищої освіти стало підставою для розробки нової редакції ОП, що наразі проходить громадське обговорення (<https://bit.ly/3km7L6P>; <https://bit.ly/3KK1j40>).

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			ОД	ОД
1 курс	2022 - 2023	13	13	0
2 курс	2021 - 2022	10	10	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	1654 Реклама і зв'язки з громадськістю (у медіагалузі) 18584 Реклама та зв'язки з громадськістю 1862 Журналістика та соціальна комунікація 29851 Військова журналістика та соціальні комунікації 2224 Видавнича діяльність і медіаредагування 1617 Реклама і зв'язки з громадськістю 433 Медіапродюсування 56450 Військова журналістика та соціальні комунікації
другий (магістерський) рівень	26412 Дитячі видання (програма подвійного дипломування з Університетом Бат Спа м.Бат, Сполучене Королівство Великої

	<p>Британії та Північної Ірландії) 26414 Незалежне кіновиробництво (програма подвійного дипломування з Університетом Бат Спа м.Бат, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії) 313 Зв'язки з громадськістю 331 Журналістика 1309 Реклама 1530 Журналістика та соціальна комунікація 1577 Медіа-комунікації 1758 Зв'язки з громадськістю 1860 Видавнича діяльність і медіаредагування 1926 Journalism and social communication (English - language program) 54807 Бренд-комунікації 2223 Медіа-комунікації (програма подвійного дипломування) 18729 Соціальні комунікації 18731 Медіакомунікації (програма подвійного дипломування з Університетом імені Адама Міцкевича у м.Познані, Польща) 18736 Журналістика та медіакомунікації (включає спеціалізації: журналістика, реклама, зв'язки з громадськістю, видавнича діяльність та медіаредагування, медіакомунікації) 18738 Журналістика і соціальна комунікація (мова навчання англійська) / Journalism and social communication 18751 Спортивна журналістика (спільно з Національним університетом фізичної виховання і спорту України) 18754 Мовлення на зарубіжні країни 18756 Військова журналістика 24367 Соціально-правозахисна журналістика 24369 Правова журналістика (спільно з Національною академією внутрішніх справ) 24419 Цифрові медіа 24424 Інформаційне забезпечення агробізнесу (спільно з Національним університетом біоресурсів і природокористування України) 24468 Туристична журналістика 24471 Видавничі бізнес-комунікації 26417 Міжнародна редакція ЗМІ 29852 Інформаційно-медійне забезпечення військ (сил) 33529 Інформаційне забезпечення агробізнесу 32320 Стратегічні комунікації 32322 Правова журналістика 32326 Арт-медіа 32327 Комунікаційне забезпечення діяльності громадських організацій 34505 Стратегічні комунікації 34506 Дитячі видання (спільно з Університетом Бат Спа м.Бат, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії) 40757 Медіакомунікації в бізнесі 49572 Медіааналітика та медіаекспертиза 49573 Релігійна журналістика 51567 Дитячі видання (спільно з Університетом Бат Спа м.Бат, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії) 52787 Інформаційно-медійне забезпечення військ (сил). 54806 Журналістика та медіа комунікації (включає спеціалізації: журналістика, медіа комунікації, спортивна журналістика, медіааналітика та медіаекспертиза, соціально-правозахисна журналістика, інформаційне забезпечення агробізнесу, релігійна журналістика, мовлення на зарубіжні країни)</p>
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	37075 Журналістика

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	542665	67681
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	542665	67681
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	2485	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>opp_praw_jour_2021.pdf</i>	9rtUxzcyT9eLctntc3W4YCdEzXOZNvoH23eKM9TxNE=
Освітня програма	<i>opp_pravova_jour_2020-.pdf</i>	5zU5KskQ5AtGTpdT8GPHJq3fiKKIPHmKGe9YV5PvCte=
Навчальний план за ОП	<i>pravova_plan.2022_.pdf</i>	ZjaO8YtYCSK1L2e7r1xbxhtwVeLmQWMRNbY5QrnN4pY= =
Навчальний план за ОП	<i>pravova_plan.2021.pdf</i>	KPuIen7JA9G4dhRdw1gwosXr+5vXVJDlyjU9guwD4jU=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія_Мироненко.pdf</i>	FH6NtnlRhgaQBLOwID6bxCQju46KA4ZFogskKsHLEkU= =
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Відгук_Гордієнко.pdf</i>	pEA/wSGsgsdqW7PSqsift4CBKcwgZBbeEhPngoNxCrHo= =
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Відгук_Панкратова.pdf</i>	6Nvq4631bkoy7XhaK8PgIebP2cofor39gfnw5z48Nlw=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Відгук_Заславський.pdf</i>	NC2b/Z7fcor4Pm4gnRe/rx1WkkJ2xDg23QxEXxkfXoE=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Відгук_мамченко.pdf</i>	pNVSvyXoLSVuqkJoCdWinIGZvpniWoZfXaKoULGnxWg= g=

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Позиціонування ОП як унікального портфелю навичок та компетентностей ґрунтується на поєднанні фундаментальних знань в предметному полі «Журналістика» з поглибленими спеціалізованими правовими та профільними знаннями й практичними навичками.

Унікальність програми полягає у:

- Формуванні професіограми випускника, що є конкурентоспроможним фахівцем з необхідним портфелем компетентностей в сфері права, медіаменеджменту та медіавиробництва, що забезпечує широке поле для працевлаштування.
- Орієнтації на глибоку інтеграцію з ринком праці та професійним медійним середовищем вже під час навчання, що досягається завдяки інтенсивному партнерству зі стейкхолдерами, залученню провідних експертів галузі та зарубіжних лекторів до викладання на програмі (<https://bit.ly/3DINRtb>).
- Регулярній участі студентів у міжнародних та українських професійних заходах, корегуванні кар'єрних цілей студентів через менторську підтримку стейкхолдерів для сприяння подальшому стажуванню та працевлаштуванню (<https://bit.ly/3RxOs6o>).
- Забезпеченні умов для реалізації професійної траєкторії як в напрямку роботи в медіакомпанії, так і організації власного медіапроектів у галузі.

Особливий акцент програма робить на організації великої кількості професійних заходів, сертифікатної програми, міжнародних проектів, що сприяє інтеграції ЗО у міжнародне професійне середовище.

Аналогічних за змістом та підходом до реалізації програм за журналістською спеціальністю в Україні не має.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Цілі та зміст ОП відповідають та реалізують завдання, передбачені Стратегічним планом розвитку Університету на період 2018–2025 рр. (<https://bit.ly/3I2neQX>). Програма орієнтована на підготовку висококваліфікованих кадрів, глибоку інтеграцію з представниками ринку праці для підвищення конкурентоспроможності випускників та використання їхніх ресурсів для забезпечення освітнього процесу (п. 2.4 Стратегії), сприяння залученню студентства у міжнародний освітній простір через приваблення іноземних викладачів в межах ОП (п.36 Стратегії), впровадження міждисциплінарних компонентів ОП для забезпечення різнобічного розвитку здобувачів освіти (п.4.1 Стратегії). В ОП закладені високі стандарти підготовки фахівців, що суголосні зі Статутом КНУТШ та враховують залучення фахівців-практиків до формування змісту освітніх програм, реалізацію компетентнісного підходу, що оцінює перспективи розвитку галузі (п.2.2. Статуту КНУТШ <https://bit.ly/3jVEwHw>), формування суспільних цінностей та, зокрема, правової культури молоді (п.2.3 Статуту).

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП:

- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Формування цілей та ПРН за освітньою програмою відбувалося на підставі вивчення:

- щорічних опитувань студентів КНУТШ, у відповідях яких простежується пріоритетність в отриманні під час навчання навичок для працевлаштування за фахом у компаніях з перспективами кар'єрного зростання (UNIDOS <https://bit.ly/31r7al>).
 - зацікавленості в отриманні профільних правових компетентностей серед студентів бакалаврату ННІЖ, що обирали правові курси в межах дисциплін вибору, а також їх відгуків щодо потреби у здобутті правових знань. (<https://bit.ly/3ZgXVII>).
 - виявленого інтересу з боку студентства до конференцій правової тематики (організована за участі гаранта ОП Горської К. Всеукраїнської конференції для студентів «Правове регулювання медіадіяльності: соціально-комунікаційний аспект» <https://bit.ly/3wXYQew>).
 - консультацій з випускниками ННІЖ щодо векторів необхідних знань, що окремо виділяли потребу здобуття правових знань для успішної діяльності в медіа.
- Узагальнення думок і рекомендацій стали підставою для відкриття ОП в межах спеціальності Обі-журналістика та врахування таких пропозицій:
- розширення партнерства з потенційними роботодавцями;
 - комплексний підхід до формування навичок фахівців, що забезпечують повний цикл медіавиробництва;
 - підсилення змістового компонента менеджменту для належного рівня реалізації медіапроектів;
 - надання можливостей для розвитку індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через майстер-класи та тренінги;
 - орієнтація на пріоритетність цифрового медіасередовища.

- роботодавці

Під час розробки ОП проектна група співпрацювала зі стейкхолдерами на рівні консультацій та проведення опитування (<https://bit.ly/41oE6ui>; <https://bit.ly/3ItWJEy>), що дозволило:

- ґрунтовно вивчити та зафіксувати тренди розвитку ринку праці;
- врахувати запити (на фактчекінгову діяльність, проведення журналістських розслідувань, оцінку юридичних ризиків в медіадіяльності) та спрогнозувати подальші вектори інтенсифікації та фінансування окремих сегментів ринку;
- актуалізувати портфель компетентностей, необхідних для підготовки фахівців, здатних зайняти цю ринкову нішу, сформулювати ПРН2, ПРН11;
- визначити для ПРН пріоритетність таких позицій як володіння професійними навичками пошуку, моніторингу та роботи з джерелами інформації, перевірки інформації, роботи в команді, знаннями щодо законотворчих процесів, а також soft skill – належним рівнем комунікабельності, здатністю оцінки та вирішення проблемних ситуацій та ін.

До процесу проектування ОП активно долучались представники Інституту розвитку регіональної преси, що стало поштовхом для подальшого багатовекторного партнерства з ОП та укладення з КНУТШ Угоди про співробітництво (<https://bit.ly/3EFnlkC>).

Окремі конструктивні пропозиції були сформовані після консультацій з регіональними учасниками медіаринку. Програма продовжує співпрацю зі стейкхолдерами, опитування яких свідчать про схвальну оцінку підготовки випускників КНУТШ та їх активне залучення (63.3% мають у штаті організації випускників КНУТШ) (<https://bit.ly/3ItWJEy>).

- академічна спільнота

Під час розробки ОП було вивчено та враховано цілі, зміст ОП та окремих освітніх компонент у програмах за спорідненим напрямом в зарубіжних ЗВО (<https://bit.ly/3SoFleS>), розглянуто зміст програм фундаментальних та виробничих дисциплін на магістерських програмах з журналістики в українських ЗВО.

Консультації з фахівцями НДІ ІВ Національної академії правових наук України, ННІ Інститутом права КНУТШ та рецензування проекту ОП проф. Мироненко Н.М. (<https://bit.ly/3ItWJEy>) дозволили визначити необхідні обсяги правових знань та компетентностей, закладені в обов'язкових освітніх компонентах, зокрема ОК8, ОК9; узгодити підходи до ефективного опанування правовими знаннями, застосування нормативних документів (ПРН12) та сформувати блок вибіркового переліку ВП2 «Тренди в галузі права».

Свої рекомендації щодо змістових компонентів ОП під час онлайн-зустрічі надала також зарубіжна представниця академічної спільноти – професорка Університету Комплютенсе (Іспанія, Мадрид) Лорето Корредойра.

- інші стейкхолдери

-

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

Стійка тенденція до розширення журналістського інструментарію (зокрема, за рахунок автоматизації процесів медіавиробництва) зумовлює включення навичок володіння інноваційними інструментами роботи з інформацією та даними в РН за ОК програми. Стрімка цифровізація, платформізація журналістики, інтенсивне залучення технологій штучного інтелекту, що щорічно фіксують світові аналітичні центри (<https://bit.ly/41obVg9>) актуалізує необхідність розуміння журналістами правових та етичних наслідків діяльності в цифровому середовищі, мінімізації юридичних ризиків, що виникають у зв'язку з цим.

Формулювання РН та добір ОК програми виходять з необхідності враховувати широке коло зовнішніх чинників, серед яких також реформування стандартів журналістської освіти в Україні (<https://bit.ly/3HUCY8N>), низька правова обізнаність медіапрацівників, та, як наслідок, велика кількість порушень прав журналістів (<https://bit.ly/3E1JNnF>), стійкий запит на правову допомогу з боку представників медіа (<https://bit.ly/3E1JNnF>), на навички з позиціонування та просування медіапродукту правового спрямування, проєктів журналістських розслідувань та ін. (<https://bit.ly/3YRmUvq>); інституалізація протидії дезінформації в медійному просторі на державному рівні (<https://bit.ly/3IoyVHZ>; <https://bit.ly/3YSHWJQ>). Опитування стейкхолдерів також дало розуміння необхідних компетентностей ЗО для успішного працевлаштування (<https://bit.ly/41oE6ui>).

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

Формулювання цілей та ПРН програми відбувалось з урахуванням галузевого та регіонального контексту. Регіональний ринок праці в останні роки характеризує:

- потужна фінансова підтримка профільного напрямку з боку міжнародних організацій та фондів (<https://bit.ly/3E4vRtj>);
- збереження стійкого попиту на спеціалістів, що володіють навичками фактчекінгу, проведення журналістських розслідувань, поглибленими правовими знаннями (на основі вибірки профільних вакансій на ринку праці <https://bit.ly/3YRmUvq>);
- активне створення та розвиток регіональних центрів журналістських розслідувань, що забезпечує випускникам програми ринок потенційних роботодавців як у столиці, так і у регіонах (<https://bit.ly/3IowRjo>).

На національному рівні:

- системна реформа медіазаконодавства з метою імплементації вимог Європейського Союзу і Ради Європи (<https://bit.ly/3Ru8qxQ>, <https://bit.ly/3YuTvXP>) потребує від журналістів глибокої обізнаності у регламентації функціонування медіасередовища, а також під час висвітлення цих процесів в публічному просторі.

Ці чинники збільшують запит ринку праці на спеціалістів цього профілю.

Орієнтація на міжнародні підходи до навчання на ОП, належний рівень мовної підготовки дозволяє працевлаштування закордоном, приклади чому вже є на програмі (Випускниця ОП працює журналісткою Чеського телебачення Českátelevize, <https://bit.ly/3RyPtLy>).

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

В процесі роботи з проєктування ОП за відсутності повних вітчизняних аналогів, було проаналізовано дотичні освітні програми зарубіжних ЗВО, освітні продукти сегменту неформальної освіти: курси від KSE, IMI, VoxCheck, Детектор Медіа; освітні ініціативи ACREC, Фільтр, ДІЯ Education та ін. за напрямом ОП. Було враховано ключові підходи до формування фахових компетентностей, РН та методологічний інструментарій для успішного опанування знань, що застосовувався у провідних зарубіжних ЗВО, зокрема: міждисциплінарність у викладанні та орієнтація на цифровий медіапростір. Зведені дані аналізу наведені у таблиці (<https://bit.ly/3YneQ5e>).

В результаті визначені цілі та ПРН, що відображають комплексний підхід до формування професійних навичок за програмою, включають як базові практичні компетентності, необхідні в діяльності журналіста, так і спеціалізовані юридичні, етичні, управлінські аспекти медіавиробництва в цілому.

Обмін досвідом щодо реалізації навчання за ОП регулярно відбувається під час:

- заходів в межах проєктів «DESTIN», Еразмус+, до яких залучені викладачі ОП;
- щорічних професійних заходів;
- апробації власних досліджень та досвіду викладачів ОП щодо підготовки правових журналістів та організації навчального процесу на міжнародних конференціях (<https://bit.ly/3YuEl5e>).

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

Стандарт Вищої освіти з журналістики (магістр) 061 не був прийнятий на момент запуску ОП та затвердження її поточних редакцій.

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

Під час роботи над формулюванням ПРН програми проєктна група ОП орієнтувалась на існуючий на той момент Проєкт стандарту вищої освіти України за спеціальністю 061 «Журналістика» для другого (магістерського) рівня. Зокрема, за основу були взяті ключові ЗК, ФК та ПРН. Досягнення заявлених результатів навчання відбувається шляхом послідовного набуття відповідних знань та практичних навичок в межах обов'язкових ОК та вибіркового переліків. Наприклад, ПРН2 щодо проведення журналістського розслідування досягається через вивчення у 1-му семестрі основ та методологічного інструментарію роботи з джерелами (ОК12), правового алгоритму їх перевірки (ОК9) та у 2-му семестрі опанування курсу «Workshop з проведення журналістських розслідувань» (ОК10).

Одночасно опанування базовими навичками майстерності правового журналіста (ОК6) відбувається протягом 1-2 семестрів, що дає час та можливість організувати командну роботу та вийти на готовий медіапродукт. Можливість глибокої правової орієнтації, необхідної зокрема для проведення розслідувань, досягається шляхом опанування дисциплін з ВП2.

Збалансований добір ОК та ВП, що відображений у структурно-логічній схемі програми та матрицях відповідності

програмних компетентностей компонентам ОП та забезпечення ПРН відповідними компонентами ОП дозволяє досягнути цілей та ПРН програми.

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

90

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

67

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

23

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОП відповідає предметній області спеціальності Об1 – «Журналістика». Її цілі спрямовані на підготовку фахівців з журналістики із поглибленими знаннями в сфері права для забезпечення медійного ринку профільними спеціалістами, здатними здійснювати професійну та інноваційну діяльність в галузі медіа. Унікальна система змістових компонентів програми враховує її специфіку та водночас забезпечує комплексний підхід до підготовки, що включає отримання базових теоретичних знань та здобуття загальних компетентностей (ОК1, ОК2, ОК3, ОК4), правових знань щодо функціонування медіаринку (ОК8, ОК9, ВП2), практичних навичок роботи правового журналіста (ОК6, ОК10, ОК12, ВП1), а також основ медіаменеджменту та роботи з технологічним інструментарієм (ОК7, ОК11, ВП3) для успішної реалізації та просування медіапродукту. Програма має на меті підготовку широкоосвідчених, здатних до саморозвитку та самоаналізу конкурентноспроможних професіоналів. Для ефективного досягнення передбачених РН на всіх етапах залучаються профільні викладачі юридичного, економічного, філософського факультетів КНУТШ, ННІ ПУДС, а також практики медіаіндустрії за профілем спеціалізації. Вибудоване послідовне набуття компетентностей в залежності від рівня їх складності у поєднанні з глибокою орієнтацією програми на взаємодію з практиками, зокрема через тренінги, стажування та програми менторської підтримки забезпечує опанування необхідних компетентностей магістра з журналістики, формує профіль випускника, що має фахові знання та володіє навичками всіх етапів медіавиробництва, а отже здатний як одразу інтегруватися в діяльність організації, так і реалізувати власний медійний проект.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Нормативне забезпечення можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії передбачене п. 3.7. Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<https://bit.ly/3K4QFEN>).

ОП надає 30 широкі можливості для планування та реалізації власної індивідуальної освітньої траєкторії, що включає гнучкий підхід до освітнього складника та можливості професійного і кар'єрного розвитку. Реалізація цього підходу відбувається через:

- можливість вибору вибіркових дисциплін в обсязі 23 кредити;
- можливість скористатися базою практики ОП (<https://bit.ly/3SjyGwF>) та ННДЖ (<https://bit.ly/3SszFul>), або самостійно обирати місце для проходження практики (з урахуванням відповідності профілю підготовки на ОП та укладеного індивідуального договору);
- корегування кар'єрних цілей через менторські програми партнерів ОП, підтримка у працевлаштуванні (<https://bit.ly/3YlaTOk>, <https://bit.ly/3HAt7ou>);
- опанування додаткових профільних навичок на програмах та тренінгах від партнерів програми (<https://bit.ly/3YRoOvX>; <https://bit.ly/3HAXlB>);
- вибір тематики кваліфікаційної магістерської роботи;
- можливість зовнішньої академічної мобільності (скористалась студентка ОП в Університеті Тушія (Вітербо) Італія);
- вибір додаткових онлайн-курсів, майстер-класів, що розміщуються на інформаційних ресурсах ОП (Telegram-канал (<https://bit.ly/3IxE7mZ>), Facebook (<https://bit.ly/3X7B2iX> In), Instagram (<https://bit.ly/3I3oSlo>)) та за рекомендацією гаранта.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Переліки дисципліни вільного вибору студента представлені в ОП в обсязі 23 кредитів, що повністю відповідає вимогам статті 62 п.1 (15) Закону України «Про вищу освіту». На підставі «Положення про порядок реалізації студентами Київського національного університету імені Тараса Шевченка права на вільний вибір дисциплін»

(<https://bit.ly/4owtPM3>), п. 3.7. Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в КНУТШ (<https://bit.ly/4ozMTJ>) здобувачі освіти мають безумовне право обрати навчальні дисципліни з обов'язкових та вибіркових частин навчальних планів інших спеціальностей, інших ЗВО в межах академічної мобільності (регулюється Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність КНУТШ (<https://bit.ly/3HZSguf>)). Навчальний план освітньої програми «Правова журналістика» побудований таким чином, що в 3-му семестрі студенти можуть обрати дисципліни, що дають можливість розвивати їх індивідуальну спрямованість. Відповідні переліки вміщують дисципліни різної фахової орієнтованості: на оволодіння практичними навичками медіавиробництва (ВП1 «Журналістські майстерні»), поглибленими правовими знаннями відповідно до трендів та запитів ринку (ВП2 «Тренди в галузі права») та затребуваними комунікаційними навичками, навичками роботи на різних цифрових платформах та із сучасним технологічним інструментарієм (ВП3 «Професійні тренди»). З кожного блоку ЗО за ОП мають можливість вибору по одній дисципліні (Переліки доступні на сайті ОП). Разом результати їх вивчення здатні задовольнити освітні та кваліфікаційні потреби здобувачів вищої освіти, посилити їх конкурентоспроможність та затребуваність на ринку праці.

ЗО також можуть обрати дисципліни за вибором з інших ОП.

Наразі випадків вибору студентами ОП дисциплін з інших освітніх програм не фіксувалося. Натомість кілька студентів інших магістерських освітніх програм зацікавились та прослухали курси за вибором з навчального плану ОП «Правова журналістика». (Дисципліни «Виготовлення відеоформатів для соцмереж» та «Антикорупційна політика»).

Інформація щодо переліків вибіркових дисциплін розміщується на ресурсах ННІЖ, сайті ОП, у навчальному плані ОП. Про порядок та процедуру вибору студенти інформуються гарантом та представниками навчальної частини ННІЖ, проводяться зустрічі-презентації вибіркових дисциплін. За координації старостами груп студенти пишуть заяви, декларуючи власний вибір. Після опрацювання заяв деканатом, аналізу дотримання усіх вимог (у тому числі мінімальної чи максимальної кількості осіб в групі відповідно до п.3.7 Положення (<https://bit.ly/3HYsaYk>), формуються групи, списки яких публікуються на сайті ННІЖ.

За результатами опитування студенти демонструють високий рівень задоволеності відкритості інформації щодо змісту дисциплін та порядку їх вибору; 100% студентів визнають, що проінформовані про можливості академічної мобільності закордоном на ОП (<https://bit.ly/3ItWJEy>).

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

Практична підготовка є обов'язковим компонентом ОП відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в КНУТШ (п.4.5) (<https://bit.ly/3YsIsOS>). ОП має чітку орієнтацію на інтеграцію з практичною діяльністю вже на етапі навчання. Для цього в навчальному плані передбачене ОК 5 «Стажування за професійною кваліфікацією» в обсязі 8 кредитів ЕКТС, що забезпечує набуття та закріплення практикоорієнтованих компетентностей в режимі реального медіавиробництва. Зокрема працювати та виконувати завдання в складі фахових груп (РН5, РН7), аналізувати роботу медіаколективу (РН16), що надалі допоможе швидше адаптуватися на робочому місці, готувати журналістські матеріали за профілем ОП в умовах дедлайнів (РН14) та застосовувати здобуті навички роботи з правовою інформацією для її інтерпретації (РН15).

Профільна орієнтація забезпечується наявними угодами ОП (<https://bit.ly/3SjyGwF>) та ННІЖ з базами практик, а також підтримкою контакту з керівниками практик для ефективного їх проведення.

ВП1 «Журналістські майстерні» (15 кредитів ЕКТС) пропонує опанування практичних навичок в форматі організації повного виробничого циклу медіапродукту. Систематизація здобутих компетентностей та знань фіналізується у ОК14 «Кваліфікаційна робота», якому передують проходження переддипломної практики (ОК13), що за підтримки керівників практики та наукових керівників магістерських робіт дозволяє остаточно сформувати майбутнього фахівця за профілем ОП.

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП

Комплекс необхідних soft skills для ОП формувався разом з програмою з урахуванням запитів стейкхолдерів (<https://bit.ly/3ItWJEy>) та пропозицій ринку щодо фахівців за профілем ОП (<https://bit.ly/3IpeVBu>), наслідком чого стало виділення пріоритетності: комунікабельності, здатності до критичного мислення, аналізу, саморозвитку та самооцінки, ефективної роботи в команді в умовах дедлайнів, креативність у підходах до вирішення ситуацій. Їхньому оволодінню сприяє застосування методик розгляду кейсів, майстер-класів та тренінгів, мозкового штурму, рольових ігор, пітчінгу проєктів (<https://bit.ly/3Rx73Qf>), передбачених зокрема у ОК6, ОК7, ОК9, ОК10, ОК11, ОК12, ВП1.

ОП спрямована на розвиток комунікаційних навичок через регулярне залучення студентів до командної роботи, участь у професійних заходах, інтеграцію у робочий простір та знайомство з корпоративною культурою під час візитів до офісів компаній-партнерів та стажування.

Сприяє оволодінню та закріпленню вказаних соціальних навичок насичена програма тренінгів та майстер-класів в межах навчання на ОП (<https://bit.ly/3S4cyGb>), у тому числі спеціалізованих тренінгів спрямованих на розвиток управлінських компетентностей (<https://bit.ly/3HE2pvd>) від ОП та партнерів (<https://bit.ly/3ld5cE9>).

Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?

Затверджений професійний стандарт на момент розроблення освітньої програми відсутній. В процесі проєктування ОП в аспекті присвоєння ЗО професійної кваліфікації «Журналіст мультимедійних видань засобів масової інформації» до уваги брався Національний класифікатор професій України – «Класифікатор професій ДК 003-2010» (<https://bit.ly/3DHiu27>) та Проєкт професійного стандарту «Журналіст мультимедійних видань засобів масової

інформації» (<https://bit.ly/3HbSlk>), відповідно до якого основними функціями зазначеного фахівця є:

- здійснення журналістської діяльності з дотриманням норм права та етики (п.1);
- підготовка контенту, перевірка достовірності отриманої інформації відповідно до законодавства (п.2);
- просування медійного продукту, взаємодія з аудиторією (п.3);
- сприяння креативності й інноваційності в журналістиці (п.5), реалізація яких досягається через опанування РН, передбачених ОК5, ОК6, ОК7, ОК11, ОК13, ОК14, ВП1, ВП3.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Обсяг кредитів ОК та ВП на програмі визначається проектною групою ОП та перевіряється зовнішніми рецензентами, Науково-методичною комісією ННІЖ, Вченою радою ННІЖ, Науково-методичним відділом КНУТШ. Студенти, відповідно до п.3.8. Положення Про систему забезпечення якості освітнього процесу КНУТШ (<https://bit.ly/3l1MXBg>) мають право ініціювати внесення змін до навчального плану, у тому числі у частині перерозподілу годин між типами аудиторних занять.

Кредитний обсяг дисциплін та сумарна кількість іспитів та заліків на семестр визначаються п. 5.2.4. Освітні компоненти містять аудиторні години та години самостійної роботи, що зазначається в навчальних програмах дисциплін. Обсяг відведений на самостійну роботу відповідно до п.4.4 Положення про організацію освітнього процесу в КНУТШ (<https://bit.ly/3DHZaSk>) для освітнього ступеня магістра складає – від 67 до 75 %. Результати самостійної роботи перевіряються через виконання завдань в межах дисциплін, представлення результатів досліджень тощо. Навчальні плани та програми відповідають зазначеним нормам.

Корегування фактичного навантаження студентів за програмою відбувається, у тому числі з урахуванням результатів опитування ЗО. Здобувачі схвально оцінюють рівень інформування їх щодо можливостей внесення відповідних змін до навчального процесу (<https://bit.ly/3ItWJEy>).

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Підготовка здобувачів вищої освіти ОП за дуальною формою освіти не здійснюється.

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

<https://vstup.knu.ua/>

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Вступ на ОП регламентується Правилами прийому до КНУТШ у відповідному році. Конкурсний відбір включає проведення єдиного вступного іспиту для оцінки рівня володіння іноземною мовою (ЄВІ) та фахового вступного випробування, програма якого спрямована на формування контингенту студентів, що володіють навичками журналістського письма, грамотності, обізнані у правовій тематиці та здатні логічно та аргументовано викладати свої думки.

У 2022 році відповідно до Наказу МОН були внесені корективи до процедури вступу (<https://bit.ly/3YA09L4>), що передбачали проведення МТНК для вступу на спеціальність 061-журналістика, а також єдиного для всіх магістерських освітніх програм ННІЖ фахового іспиту. Фаховий іспит для вступу за програмою враховував наявність тематичної спеціалізації студента за умови його попереднього досвіду роботи в галузі, наявність відповідного тематично-орієнтованого портфоліо, профільних сертифікатів та ін., а також мотиваційного листа з обґрунтуванням вибору навчання на ОП, що дозволило вступити студентам з високими базовими журналістськими навичками, обізнаним у тематиці ОП, з високою мотивацією до здобуття знань та компетентностей за профілем освітньої програми.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО регулюється локальними документами, що розміщені у відкритому доступі на сайті Університету, а саме:

Положення про організацію освітнього процесу у КНУТШ від 11.04.2022 р. (зокрема Розділ 7 та Розділ 11)

(<https://bit.ly/3Yrhfff>), Порядок поновлення та переведення здобувачів вищої освіти (<https://bit.ly/4ouynm2>);

Положення про порядок перезарахування результатів навчання в Університеті (<https://bit.ly/3DHZu3u>); Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність КНУТШ від 29.06.2016 р. (<https://bit.ly/3RBqabD>).

В КНУТШ функціонує Відділ академічної мобільності, на сайті (<https://bit.ly/3K9jik9>) та акаунті в соцмережах (<https://bit.ly/3HYeEUB>) якого у відкритому доступі розміщено нормативно-правову базу, що регулює процедури мобільності, а також актуальна інформація щодо стипендіальних програм, програм мобільності, грантів, ЗВО-партнерів тощо.

В ННІЖ функціонує Відділ міжнародного співробітництва, на сайті якого (<https://bit.ly/3RORR17>) наявна актуальна інформація щодо можливостей мобільності, оформлення необхідної документації, перелік ЗВО-партнерів тощо. На рівні ОП постійно здійснюється моніторинг можливостей та пропозицій від зарубіжних ЗВО та публікується інформація про них на спеціальному інформаційному телеграм-каналі освітньої програми (<https://bit.ly/3YvNlXI>), що виконує роль додаткової інформаційної підтримки студентів, які навчаються за програмою.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?

В межах програми здобувачка освіти скористалася правом на міжнародну кредитну академічну мобільність (<https://bit.ly/3xoHlYg>). Результати навчання протягом 2-ого семестру в зарубіжному ЗВО (Університет Тушія (Вітербо) Італія) були зараховані на ОП відповідно до Положення про порядок перезарахування результатів навчання у КНУТШ (<https://bit.ly/3I17q2s>). Порівняння італійських та українських підходів до організації навчального процесу за ОП у відгуку студентки (<https://bit.ly/40U5hgi>).

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Після набрання чинності наказу Міністерства освіти і науки України за №130 від 16 березня 2022 року «Про затвердження порядку визнання у вищій та фаховій передвищій освіті результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти» в Університеті розроблено Положення про валідацію і визнання результатів навчання здобутих у процесі неформальної та/або інформальної освіти у програмах вищої та фахової передвищої освіти КНУТШ (<https://bit.ly/3lKaWp4>). Університетське положення введено в дію наказом ректора №86-32 від 07.02.2023 та почне реалізовуватися.

Водночас робочими програмами окремих ОК6, ОК10 та вибіркового компонентів (ВП1.1, 1.2, 2.3) передбачено врахування результатів профільних освітніх курсів, майстер-класів та тренінгів, що проводяться зокрема організаціями-партнерами програми (ІРПП, MDF та ін); дистанційних освітніх курсів Prometheus, Creative Practice, Детектор медіа, що дозволяють їм розширити свої фахові навички та реалізувати індивідуальну освітню траєкторію. Інформація щодо переліків курсів та програм з позначенням кількості годин для перезарахування міститься в робочих програмах відповідних дисциплін та доноситься до студентів на початку вивчення дисципліни.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

Перезарахування результатів неформальної та інформальної освіти в Університеті розпочалося з 2022/2023 навчального року, в якому в межах окремих дисциплін 2-ого семестру («Workshop з проведення журналістських розслідувань», «Основи правової журналістики») та 3-ого семестру (ВП1.1, 1.3, ВП2.3) передбачено врахування годин за проходження визначених онлайн-курсів та сертифікатних програм. Студенти повідомлені про ці можливості, а обсяг годин та підстави для перезарахування визначені в робочих програмах дисциплін.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Форми та методи навчання на ОП відповідають Положенню про організацію освітнього процесу у КНУТШ (Р.4) (<https://bit.ly/3DDbrj1>) та спрямовані на досягнення ПРН. Інтегративне навчання поєднує викладання академічних дисциплін й практичного досвіду, використання кейсових методик («Юридичний супровід медіапроектів», «Робота з відкритими даними та фактчекінг», «Workshop з проведення журналістських розслідувань») (ПРН2, 5, 6, 7, 12), що забезпечує набуття трансферабельних умінь; зменшення частки лекційних занять на користь практикоорієнтованим формам (практичні, семінарські, лабораторні). Індивідуальна та самостійна робота в межах дисциплін (зокрема, під час підготовки магістерської роботи) включає закріплення компетентностей автономності та відповідальності. Технології навчання: пасивні (пояснювально-ілюстративні) закладають теоретичну основу (ПРН1, 3, 13, 15); активні (проблемні, ігрові, презентаційні) сприяють розвитку критичного мислення та оцінки правових наслідків (ризиків) прийняття рішень (ПРН8, 11, 17); інтерактивні (дискусії, командна робота) розвивають комунікативні навички та здатність до роботи у команді на всіх етапах медіавиробництва (ПРН7). Мовна підготовка за ОК2, участь у міжнародних професійних заходах, запрошення зарубіжних лекторів на програму та завдання на використання іншомовних ресурсів забезпечує ПРН 4. Проектний метод забезпечує набуття комплексу компетентностей (ПРН1, 6, 7, 10, 11, 13, 14, 15, 17), а використання формату пітчінгу – навичок представлення результатів (ПРН6, 8, 9).

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Студентоцентроване навчання за програмою фокусується на оволодінні студентами потрібними практичними навичками роботи в медіасфері, що досягається через інтенсивну програму майстер-класів та тренінгів (ПРН2, 5, 8, 9, 12); корегування індивідуальних кар'єрних траєкторій (ПРН7,17) за допомогою менторської підтримки (<https://bit.ly/3YuASTP>). ЗО системно висловлюють побажання щодо тематичного фокусу пропонує тренінгів, мають можливості для самостійного вибору змістового наповнення проєктів в межах дисциплін (ОК11, ВП1.1), що дозволяє закласти підґрунтя для їх подальшої реалізації або слугуватиме портфоліо для працевлаштування. Дискусійний підхід до подання лекційного матеріалу, що практикується на ОП дозволяє підтримувати горизонтальну комунікацію, розвиває пітчінгові навички ЗО та сприяє засвоєнню теоретичних знань через апробації власної аргументації, персональний досвід.

ОП приділяє увагу міжособистісній комунікації зі ЗО, кураторству гарантом програми, з'ясуванні індивідуальних освітніх потреб студентів, розвитку командотворення та формування корпоративної культури мікроколективу, підтримці групових каналів комунікації. Це підтверджує і результати опитування, відповідно до яких задоволеність ЗО методами навчання та викладання за програмою є високою.

Студенти дають схвальні відгуки (відео <https://bit.ly/3SLEosp>) та особливо відмічають врахування індивідуальних особливостей та освітніх потреб ЗО, що є підтвердженням реалізації студентоцентрованого підходу (<https://bit.ly/3ItWJEy>).

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Принципи академічної свободи є інтегральним складником організації навчального процесу в КНУТШ, що нормативно забезпечується Етичним кодексом КНУ п.2 (<https://bit.ly/3X5Qopq>), Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТШ (<https://bit.ly/3l7Aegy>). ЗО реалізують академічну свободу через можливість вибору змістових компонент (ВП), наукових керівників, тему кваліфікаційної магістерської роботи та напрямів проєктів в межах дисциплін (ОК11, ВП1), програм академічної мобільності та місць стажування.

Викладачі ОП не обмежені у виборі форм та методів навчання для ефективного досягнення цілей та ПРН програми, використовують результати власних досліджень та забезпечують навчально-методичне забезпечення ОП, інтегрують у РП елементи неформальної освіти, самостійно формують критерії оцінювання та реалізують власні підходи до подання матеріалів відповідно до вимог ОП та навчального плану.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

Мета, цілі, змістове наповнення, порядок та критерії оцінювання для кожного ОК визначені в РП дисциплін, що розміщуються на сайті ННІЖ/ОП та викладаються у відповідні гугл-класи дисциплін до початку їх вивчення. В особистому кабінеті Гугл-клас студенту також надається доступ до результатів поточної успішності, окремих навчально-методичних матеріалів до дисципліни, критеріїв оцінювання та дедлайни виконання завдань. Студенти мають можливість отримати вичерпну інформацію щодо вимог програми практичної підготовки (стажування та переддипломної практики) перед їх початком під час проведення настановчого інструктажу зі ЗО, а також у телеграм-групі інформаційного супроводу організації та проведення практики в ННІЖ (<https://bit.ly/3lXRLrS>).

Інформаційні канали ОП також інформують ЗО про можливості стажування та менторські програми (<https://bit.ly/4ouziDo>; <https://bit.ly/3E9N2JR>).

Вимоги до підготовки, структури, оформлення та критеріїв оцінювання кваліфікаційної магістерської роботи (проєкту) встановлюються Положенням про кваліфікаційний магістерський проєкт ННІЖ, що розміщений у відкритому доступі на сайті ННІЖ (<https://bit.ly/3Yooodo>).

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Програма «Правова журналістика» є освітньо-професійною, та у першу чергу орієнтована на здобуття ЗО практичних навичок та компетентностей, інтеграцію у реальний ринок медіа. Водночас великий блок завдань за ОП безпосередньо спрямований на формування дослідницьких компетентностей, пов'язаних із пошуком, інтерпретацією та аналізом правової інформації, проведенням допублікаційної експертизи матеріалів з використанням методологічного та аналітичного інструментарію, реалізації принципів наукового пошуку під час роботи з джерелами.

Наукові інтереси ЗО реалізуються через участь студентів ОП у фахових науково-практичних конференціях та семінарах за тематичним напрямом програми (Всеукраїнській науково-практичній конференції «Людина в українському суспільстві в системі цінностей прав людини: сучасний вимір медіадіяльності» (<https://bit.ly/3X4zzd1>); «Права людини: відображення у медіапросторі» (<https://bit.ly/3Y8iJu9>); а також у щорічних науково-практичних конференціях, що проводять ННІЖ: «Мова. Суспільство. Журналістика» (<https://bit.ly/3wYL6jw>), Всеукраїнська науково-практична конференція «Актуальні проблеми медіапростору», «Новітні тенденції в медіагалузі» та ін. (<https://bit.ly/3lDoi6z>).

За результатами опитування студенти ОП підтверджують що навчання на ОП надає їм широкі можливості для участі у наукових проєктах, конференціях тощо. (<https://bit.ly/3KH3VBe>)

Також програма має тривалу співпрацю з Науково-дослідною частиною КНУТШ в межах ініціативи популяризації наукових розробок та розвитку науки в КНУТШ, а саме:

- здійснює інформаційне представлення КНУТШ на Міжнародному форумі інновацій «Innovation Market» (<https://bit.ly/40xUnwi>);

- бере участь в реалізації освітнього наукового проєкту КНУТШ #Наукапросто (прикладі діяльності: <https://bit.ly/3YnhPKY>, <https://www.youtube.com/@naukaprostoknu/videos>; <https://bit.ly/3RGI1yc>), де готує серію

відео щодо наукових здобутків КНУТШ.

- готує медіапродукти циклу «Моя Хеппістратура» для публікації на університетському ресурсі Студент – TV (<https://bit.ly/3ZpnNeH>; <https://bit.ly/3Z4GcoE>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Оновлення змісту освітніх компонентів програми має системний характер, регламентується Положенням про організацію освітнього процесу (<https://bit.ly/3RxzygG>), Положенням про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в КНУТШ (<https://bit.ly/3l9ZKls>) та відбувається з урахуванням зворотного зв'язку від стейкхолдерів, пропозицій отриманих в ході опитування ЗО, власних досліджень викладачів ОП.

Викладачі ОП:

- регулярно проходять стажування та підвищення кваліфікації в європейських ЗВО (Польща, Італія, Швеція), відвідують професійні тренінги (<https://bit.ly/3lBUOGa>);
- апробовують результати власних досліджень на міжнародних науково-практичних конференціях (Чехія, Словаччина, Польща, Італія, Угорщина, Іспанія, Литва та ін.);
- публікують статті у виданнях, що індексуються наукометричними базами «Scopus», «Web of Science», «Index Copernicus» та ін.;
- систематизують напрацювання через підготовку підручників та навчально-методичних матеріалів в межах відповідних дисциплін;
- акумулюють тренди галузі, виходячи з власного поточного практичного досвіду роботи в медіакомпаніях;
- оновлюють методологічні підходи до викладання на основі власних досліджень організації освітнього процесу (<https://bit.ly/3IruJm0>).

Зазначене вище дозволяє ОП синхронізувати змістове наповнення дисциплін з провідними досягненнями галузі, трендами розвитку медіаринку та стає підставою для щорічного перегляду та оновлення змісту РП дисциплін. Робочі навчальні програми проходять розгляд на засіданні кафедр, що забезпечують викладання дисциплін, схвалюються НМК ННІЖ та затверджуються заступником директора з навчально-виховної роботи перед початком навчального року.

Стимулює введення нових або внесення змін до існуючих освітніх компонентів також:

- участь викладачів у міжнародних проєктах з реформування журналістської освіти DESTIN, ERASMUS+K2 – ОК1, ОК4 «Вступ до магістерських студій», «Теорія та історія соціальних комунікацій» (В. Різун),
- проміжні та підсумкові результати досліджень за тематикою (наприклад, ВПЗ «Технології штучного інтелекту в медіаіндустрії» К.Горська, ОК11 «Інноваційний медіаменеджмент та креативні технології» І.Черемних, ОК 12 «Робота з відкритими даними та фактчекінг» О. Чекмишев)
- необхідність актуалізації джерельної бази та внесення до РН рекомендації нових освітніх курсів, що можуть бути включені в навчання в межах неформальної/інформальної освіти.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

Інтернаціоналізація навчання:

- Інтеграція ЗО у міжнародне освітньо-професійне середовище через участь у регулярних професійних заходах, крос-культурна комунікація із зарубіжними спікерами та учасниками, підвищення рівня володіння англійською мовою (UIJC, National MediaTalk, Mezhyhrya Fest).
 - Участь у міжнародних проєктах (Media Community Voices for Growing Young Journalism).
 - Поширення міжнародного професійного досвіду через систематичне проведення лекцій та тренінгів спеціально запрошених зарубіжних лекторів з США, Фінляндії, Іспанії (<https://bit.ly/3E52neD>).
 - Участь у програмах академічної мобільності (приклад: <https://bit.ly/3xoHlyG>).
 - Використання інформаційних ресурсів міжнародних профільних організацій та зарубіжних партнерів програми (GIJN, NewCoLab University Arizona, Montclair State University, SJN та ін.).
 - Доступ ЗО до міжнародних інформаційно-наукових ресурсів (<https://bit.ly/3EH3poK>).
- Включеність викладачів у міжнародний контекст спеціальності:
- Участь викладачів ОП у міжнародних проєктах «DESTIN» та Еразмус+.
 - Зарубіжні стажування (Таблиця 2).
 - Участь викладачів у міжнародних професійних заходах (Горська К., Панкратова Л., Волошин О. та ін. Словаччина, Німеччина, Данія).
 - Публікації у міжнародних виданнях, участь у міжнародних наукових конференціях (Таблиця 2).
 - Участь у міжнародних дослідницьких групах та професійних асоціаціях (Grupo de Investigacion SN-Disorders; Proyecto Nacional GIR-Politics, Universidad Complutense de Madrid, Spain; ECREA, IAMCR (Section Media&Law).

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

Контрольні заходи в межах навчальних дисциплін реалізуються у формі поточного (семестрового) та підсумкового контролю з метою перевірки досягнення РН за програмою відповідно до п. 4.6 Положення про організацію освітнього процесу в КНУТШ (<https://bit.ly/3RB6zIO>).

Базовими формами поточного контролю є: виконання індивідуальних та командних завдань, аналіз кейсів, що зокрема дозволяють перевірити здатність ЗО «оцінювати правові наслідки управлінських рішень щодо правомірності використання інформаційних ресурсів, ризиків судових позовів, оцінки відповідальності за поширення інформації» визначену ПРН8 (ОК6, 8, 9, 12). Оволодіння компетентностями правового журналіста, у тому числі включає практичні навички підготовки документів в межах дисциплін (підготовка інформаційних запитів до розпорядників інформації, правоохоронних органів та органів держ. влади, договорів з учасниками масово-інформ. діяльності, документів супроводу медіапроектів та ін.), перевірка досягнення яких відповідно до ПРН12 забезпечується складенням таких документів в межах (ОК6, 9, 11) .

Модульний контроль у формі тестів забезпечує перевірку теоретичного змістового компоненту.

ОП активно використовує рольові ігри, дискусії, мозковий штурм для перевірки опанування ЗО компетентностей, спрямованих на уміння застосовувати теоретичні знання на практиці ПРН9,10, підготовка проєктів (продуктів), передбачена (ОК6, ОК11, ВП1) та ОК14, дозволяє перевірити оволодіння комплексом ПРН (ПРН1,6,7,10,13,14), у тому числі спрямованих на формування командних навичок роботи, самодисципліни, таймменеджменту (ПРН7), соціальної включеності та самопрезентації (ПРН6).

Підсумковий контроль реалізується у формі заліків та іспитів з дисциплін (ОК та ВП), а також підсумкової атестації (кваліфікаційний іспит з правової журналістики та захист кваліфікаційної магістерської роботи) та має на меті фіналізувати процес оцінки рівня опанування ПРН в межах ОП.

Порядок проведення контрольних заходів, у тому числі з використанням технологій дистанційного навчання та асинхронної взаємодії, визначений п. 4.7 Положення про організацію освітнього процесу (<https://bit.ly/3Yni3VO>). Перелік контрольних заходів, форми та критерії їх оцінювання (із зазначенням ПРН) містяться у робочих програмах дисциплін та зазначаються у параметрах завдань, розміщених у сервісі Гугл-клас.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Зрозумілість та чіткість форм контрольних заходів оцінювання досягається через їх чітку регламентацію у робочих програмах дисциплін (із зазначенням мін.-макс. діапазону балів; критеріїв оцінювання для різних форм робіт, організаційних параметрів (умов допуску, відпрацювання тощо), питомої ваги результатів навчання у підсумковій оцінці з дисципліни (Таблиця 5 у РП).

Робочі програми розміщені на сайті ННІЖ/ОП, в гугл-класах відповідних дисциплін. Повнота поданої інформації на ОП перевіряється в ході регулярного моніторингу забезпечення якості дистанційного навчання в ННІЖ.

Форми контрольних заходів та обсяги матеріалу, що виносяться на них повідомляються викладачем на першому занятті з дисципліни. Критерії оцінювання, граничні бали, дедлайни та інструкції до виконання робіт, а також результати успішності за заходами оцінювання доступні в особистому кабінеті ЗО в Гугл-класі відповідної дисципліни. В умовах реалізації навчального процесу з використанням технологій дистанційного навчання та асинхронної взаємодії, передбачених Положенням про організацію освітнього процесу (<https://bit.ly/3wXiabz>), ЗО також мають можливість персональної комунікації з викладачем через месенджер сервісу гугл-класу дисципліни, зокрема, для отримання коментарів та зауважень щодо виконаних студентом робіт.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводиться до здобувачів вищої освіти?

Інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання міститься в РП, що розміщуються на сайті ННІЖ/ОП та в гугл-класах відповідних дисциплін. Студенти інформуються викладачами щодо цих позицій на початку вивчення дисципліни. Графіки проведення проміжного та підсумкового модульного контролю, залікової та екзаменаційної сесії встановлюються навчальною частиною ННІЖ та розміщуються на інформаційних стендах ННІЖ/ Сайті ННІЖ, інших комунікаційних ресурсах (телеграм-групах старост, каналі студпарламенту ННІЖ).

Інформація щодо термінів проведення стажування та переддипломної практики доводиться до ЗО перед їх початком під час проведення настановчого інструктажу, на сайті ННІЖ (<https://bit.ly/3ZhNKgi>), а також у телеграм-групі інформаційного супроводу організації та проведення практики в ННІЖ.

Студенти мають можливість моніторингу поточної та підсумкової успішності з дисципліни в особистому кабінеті гугл-класу. Викладачі комунікують зі студентами також через Гугл-клас, нагадуючи про заходи контролю та терміни виконання робіт.

За результатами опитування, студенти ОП вважають процедури та критерії за якими проходить оцінювання прозорими та об'єктивними (<https://bit.ly/3EGc83s>).

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

На момент створення ОП та затвердження її поточних редакцій Стандарт вищої освіти зі спеціальності 061-журналістика другого магістерського рівня відсутній. Формами підсумкової атестації ОП є кваліфікаційний іспит з правової журналістики та захист кваліфікаційного магістерського проєкту. Обидві форми реалізуються в межах роботи ЕК та мають на меті підтвердити опанування теоретичними знаннями (в межах іспиту) та демонстрацією вміння застосовувати комплекс знань, отриманих на програмі під час реалізації практичного проєкту. Захист кваліфікаційного магістерського проєкту підтверджує опанування студентом ПРН1, ПРН6, ПРН7, ПРН10, ПРН13, ПРН14. Складання комплексного іспиту з правової журналістики спрямовано на підтвердження опанування студентом ПРН1, ПРН2, ПРН8, ПРН11, ПРН12, ПРН15. Успішне складання іспиту та захист магістерського проєкту є підставою для видання документу встановленого зразка про присудження ЗО ступеня магістра із присвоєнням освітньої кваліфікації: «Магістр журналістики».

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів в ННІЖ регламентується Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТШ (<https://bit.ly/3Ysf3nG>) (п.4.6,4.7.), що зокрема визначає її особливості в умовах використання технологій дистанційного навчання. Викладач, із врахуванням обмежень, визначених наказом ректора про проведення занять і контрольних заходів, а також результатів опитування ЗО щодо пріоритетних платформ комунікації на ОП (<https://bit.ly/3IVi4rD>) обирає найбільш зручну платформу синхронної взаємодії із здобувачами освіти для ефективної реалізації конкретного завдання (п.4.7.2. Положення) або визначає терміни та формати виконання робіт у випадку здійснення контрольних заходів із використанням засобів асинхронної взаємодії. Такими платформами на ОП визначені Zoom, Google Meet, Google Classroom, авторизовані через корпоративний акаунт КНУТШ.

Організація проведення підсумкових заходів контролю в умовах карантину і воєнного стану регулюється Тимчасовим порядком проведення заліково-екзаменаційної сесії та підсумкової атестації з використанням технологій дистанційного навчання у КНУТШ: <https://bit.ly/4ouFQk4>.

Усі нормативні документи, що регламентують процедури проведення контрольних заходів розміщені у вільному доступі на офіційних ресурсах КНУТШ.

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Для забезпечення об'єктивності екзаменаторів та запобігання конфліктів інтересів проведення підсумкових контрольних заходів (іспитів) здійснюється з обов'язковим залученням другого екзаменатора, що не був задіяний у викладанні дисципліни. Також в періоди проведення заліково-екзаменаційних сесій КНУТШ здійснює моніторинг їх проведення у своїх структурних підрозділах, для чого призначають спеціальні моніторингові комісії.

У КНУТШ також працює консультативний телефон (гаряча лінія) екзаменаційних сесій для надання інформаційної та методичної допомоги студентам та викладачам (<https://bit.ly/3JHQdwb>).

Процедури забезпечення об'єктивності та прозорості оцінювання визначені у пп.7.1.7-7.1.9 Положення про організацію освітнього процесу (<https://bit.ly/3Ysf3nG>) та Порядком вирішення конфліктних ситуацій у КНУТШ (<https://bit.ly/4ouBfzv>). Ці документи, зокрема, визначають функціонування Постійної Комісії вченої ради з питань етики, що розглядає порушення принципів і норм поведінки, у тому числі об'єктивності в оцінюванні знань студентів, прописаних в Етичному кодексі КНУТШ (р.2 Кодексу).

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Відповідно до п. 7.3. Положення про організацію освітнього процесу в КНУТШ «Здобувачеві освіти, який одержав на момент завершення семестрового контролю не більше двох незадовільних оцінок, дозволяється ліквідувати академзаборгованість до початку наступного семестру». Повторне складання семестрового контролю можливо не більше двох разів з кожної дисципліни, під час першого перескладання оцінювання проводить викладач дисципліни, а під час другого – спеціально створена комісія, до складу якої викладач дисципліни, як правило, не вводиться. За час функціонування ОП студенти повторно не проходили контрольні заходи оцінювання.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів регулюється п. 7.2. «Процедури розгляду звернень здобувачів освіти щодо оцінювання» Положення про організацію освітнього процесу у КНУТШ (<https://bit.ly/3Ysf3nG>), що передбачає право здобувача освіти звернутися до оцінювача по роз'ясненню щодо отриманої оцінки. Якщо він незгоден з роз'ясненням – звернутись з умотивованою заявою до Директора ННІЖ щодо неврахування оцінювачем важливих обставин при оцінюванні (п.7.2). Директор ННІЖ може ініціювати створення комісії з науково-педагогічних працівників для оцінювання роботи ЗО. Якщо оцінка першого і повторного оцінювання відрізняються більше ніж на 10 відсотків, директор своїм рішенням передає роботу для оцінки третьому оцінювачу, а підсумкова оцінка визначається як середнє трьох оцінок. В іншому разі чинною є оцінка, виставлена при першому оцінюванні. У разі незгоди з оцінкою підсумкової атестації ЗО має право подати апеляцію на ім'я ректора, порядок розгляду якої також регулюється цим положенням (п.7.2.4.).

В межах ОП «Правова журналістика» випадків застосування зазначених процедур не було. За результатами опитування 100% ЗО за ОП ознайомлені з процедурою оскарження результатів оцінювання (іспиту, заліку, захисту кваліфікаційної роботи) (<https://bit.ly/3IwjmIk>)

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Основні засади щодо політики, стандартів і процедур дотримання академічної доброчесності передбачені такими документами КНУТШ:

- Положення про організацію освітнього процесу у КНУТШ (у підрозділах 9.8, 10.7 та у окремих підпунктах розділів 7 і 8 визначені види порушень і відповідальність здобувачів освіти та НПП) (<https://bit.ly/3DErRPW>);
- Етичний Кодекс університетської спільноти (<https://bit.ly/3DLTwyr>);
- Положення про систему виявлення та запобігання академічному плагіату у КНУТШ (<https://bit.ly/3DKmFtM>);
- Ухвала ВР КНУТШ «Про репутаційну політику КНУТШ» (<https://bit.ly/3HvtOdj>);
- Ухвала ВР «Вимоги етичної компетентності та запобігання неетичної поведінки представників університетської

спільноти» (<https://bit.ly/3HWVcru>);

- Положення про забезпечення дотримання академічної доброчесності у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<https://bit.ly/3IojJfc>);

Питання плагиату та доброчесної діяльності журналіста містяться у галузевому Кодексі етики українського журналіста (<https://bit.ly/3HEsqKI>).

Застереження щодо дотримання принципів академічної доброчесності та поваги до авторських прав під час виконання робіт в межах дисциплін містяться в РП.

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

В КунТШ діє Положення про систему виявлення та запобігання академічному плагиату (<https://bit.ly/3js6f2x>), що регламентує процедуру виявлення та запобігання плагиату в академічних текстах ЗО.

Перевірка на академічний плагиат відповідно до Положення про забезпечення дотримання академічної доброчесності у КНУТШ (<https://bit.ly/3Ysfu1i>) зокрема, застосовується до кваліфікаційних магістерських робіт ЗО, наукової та навчально-методичної літератури за ОП. Процедура здійснюється з використанням сервісу пошуку ознак плагиату Unicheck від компанії «Антиплагиат», з якою КНУТШ уклав відповідну угоду (<https://bit.ly/3HWaCMD>). Звіт за підсумком перевірки текстів кваліфікаційних магістерських робіт програмою надається випусковій кафедрі.

Позитивні результати перевірки, що засвідчуються Довідкою про оригінальність з аналітичною частиною звіту подібності є однією з обов'язкових умов прийняття рішення кафедри щодо допуску роботи до захисту. Перевірені та допущені роботи передаються для розміщення в репозитарії робіт КНУТШ (<https://bit.ly/3Eaw5PM>).

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

Програма реалізує завдання з популяризації академічної доброчесності за кількома напрямками.

1) Розвиток освітнього проєкту ННІЖ «Копірайт грамотність», ініціатором та куратором якого є гарант програми Горська К. Проєкт спрямований на підвищення правової культури молоді та заохочення дотримання авторського права. В межах проєкту до Всесвітнього дня авторського права проводяться тематичні конкурси соціальних відеоробіт; арт-проєкти, інтелектуальні вікторини, концерти, лекторіуми, є сайт (<https://bit.ly/3YxVwE>), був запущений ютуб-канал (<https://bit.ly/3RCJHc4>). Магістратура є співорганізатором цих заходів, а студенти залучаються до їх організації та проведення.

2) Розміщення на сайті ОП та її інформаційних ресурсах контенту щодо академічної доброчесності (освітніх відео, матеріалів Academic Integrity and Quality Initiative – партнера КНУТШ, нормативних документів та правил Етичного кодексу університетської спільноти КНУТШ (<https://bit.ly/3DGHuWV>))

3) Введення в ОК змістових блоків щодо методології проведення медіаосліджень та охорони інтелектуальної власності (ОК11, ОК12).

4) Систематичне проведення тематичних лекцій та семінарів (<https://bit.ly/3jzYnvQ>; <https://bit.ly/3DI1p8c>; <https://bit.ly/3HYvtyH>)

5) В робочих програмах дисциплін практикується розміщення застереження щодо неприпустимості плагиату та недотримання принципів академічної доброчесності під час виконання завдань за дисципліною.

6) Зустрічі зі студентами, зокрема під час переддипломної практики з написання магістерського проєкту.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

Відповідальність за порушення принципів академічної доброчесності під час навчання за ОК, зокрема, передбачає необхідність повторного проходження оцінювання, а саме завдання, що виконано із порушенням норм доброчесності оцінюється в «О» балів.

Відповідно до п. 4.10 Положення про систему виявлення та запобігання академічному плагиату у КНУТШ (<https://bit.ly/3X2Kvrz>) кваліфікаційна магістерська робота, що за результатами перевірки містить ознаки академічного плагиату повертається автору-здобувачу освіти на доопрацювання з можливістю повторного подання.

При цьому автоматизована повторна перевірка роботи у сервісах пошуку плагиату відбувається коштом автора. Положення про вирішення конфліктних ситуацій також встановлює можливість звернення будь-якого з членів академічної спільноти зі скаргою щодо факту порушення принципів академічної доброчесності, передбачених етичним кодексом університетської спільноти КНУТШ (<https://bit.ly/3jDolvh>). Звернення розглядаються Постійною комісією вченої ради з питань етики з обов'язковим залученням до процедур розгляду справи особу, щодо якої є обвинувачення.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Для реалізації навчання на ОП залучаються дві категорії викладачів: професорсько-викладацький склад КНУТШ та професіонали-практики. Конкурсний відбір науково-педагогічних працівників здійснюється згідно з нормами Закону України «Про вищу освіту» відповідно до Порядку конкурсного відбору на посади науково-педагогічних працівників у КНУТШ (<https://bit.ly/31a5zS>).

Безумовний пріоритет у викладанні на практико-орієнтованій ОП надається НПП, що працюють у профільних підрозділах КунТШ та мають досвід викладання за напрямом дисциплін ОП, практичний бекграунд, регулярно

підвищують кваліфікацію та здатні швидко адаптуватися до конкурентно важливих вимог медіаринку.

Саме тому до викладання на ОП широко залучаються викладачі юридичного, економічного, філософського факультетів та ННІ публічного управління та державної служби КНУТШ.

На рівні ННІЖ навчальний процес ОП забезпечують науково-педагогічні працівники 6 кафедр, що дозволяє сформувати високопрофесійний викладацький склад для максимально ефективного досягнення РН.

Для профільних практиків з організацій-партнерів програми основними вимогами, що висувуються є: досвід практичної роботи за профілем ОП, регулярне підвищення рівня професійної кваліфікації, досвід викладацької (тренерської, менторської) діяльності.

Прозорі процедури конкурсного відбору викладачів разом з практикою опитування студентів щодо задоволеності рівнем викладання окремими викладачами дозволяє досягти формування ефективної команди професіоналів.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

Орієнтація на сучасний медіаринок та допомогу у працевлаштуванні студентів зумовлює активну співпрацю ОП з потенційними роботодавцями, що відбувається за напрямками:

- Залучення до розробки РП.
- Залучення до процесу оцінювання (на окремих ОК та під час підсумкової атестації).
- Надання студентам можливості участі у професійних івентах (Mezhyhirya Fest, Ukrainain Media Forum, МедіаБіль, National Media Talk, Всеукраїнська конференція журналістів розслідувачів та ін.) (<https://bit.ly/3HzoriA>)
- Проведення освітніх заходів ОП за ресурсної (локації), тренерської, консультативної підтримки роботодавців-партнерів програми, їх участь у заходах (<https://bit.ly/3wYgWwQ>).
- Надання доступу до інформаційних ресурсів, хабів (ресурсний хаб ІРРП), фактчекінгових сервісів (YouControl), аналітичних матеріалів роботодавців.
- Використання правового коворкінгового простору Pravokator для проведення професійних заходів (<https://bit.ly/3IpehTs>).
- Забезпечення бази практики та стажування.

Завдяки програмам стажування та менторської підтримки від партнерів-MDF студенти ОП проходять оплачуване стажування та працевлаштовуються в місці стажування (<https://bit.ly/3SErsTV>).

- Залучення до участі у експертній комісії ННІЖ з атестації ЗО за ОП також демонструє позитивні результати сприяння подальшому працевлаштуванню випускників. Після успішного захисту кваліфікаційної роботи голова ЕК (директор Укрінформу О. Харченко) прийняв на роботу студентів ОП.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

Унікальною ознакою ОП є її пріоритетне фокусування на активному системному залученні професіоналів-практиків та інших експертів галузі, у тому числі міжнародних до забезпечення навчального процесу.

Для цього в межах освітньої програми ЗО запроваджена інтенсивна програма майстер-класів та тренінгів, як інтегрованих в аудиторне навантаження, так і пропонує у форматі неформальної освіти.

Відповідно до цілей та РН за ОП «Правова журналістика» залучення фахівців-практиків відбувається за різними напрямками:

- Викладання окремих ОК професіоналами-практиками від роботодавців-партнерів ОК7,9,10,12(Л. Панкратова, Т. Гордієнко, О. Волошин)
- Залучення до проведення лекцій та майстер-класів зарубіжних експертів галузі (Rodrigo Cetina (Іспанія-США, Dan Gillmor (США-Японія), Loreto Corredoira (Іспанія), Peter Slevin , Adrian Karmazyn(США), Jonathan Katz(США), Leena Ripatti-Torniainen (Фінляндія), Stefanie Murray (США), Liza Gross (США). (<https://bit.ly/3l7CnsC>))
- Проведення програми тренінгів (із сертифікатом) на ОП за участі представників роботодавців. (<https://bit.ly/3DI5FEO>)
- Щорічне проведення весняних/осінніх майстер-класів з професіоналами-практиками. (<https://bit.ly/3HxjGGp>)
- Запрошення гостьових спікерів в межах ОК3,6,7,8,9,10,11,12. (<https://bit.ly/3JKzsAm>)
- Проведення виїзних занять на базі локацій роботодавців (ОК7, ОК9).
- Просвітницькі лекції представників ІР галузі (питання плагіату, інтелект. піратства, захисту авторських прав в медіа і т.д.) в межах співробітництва з IP Office Україна. (<https://bit.ly/3lYxvWE>).

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

КНУТШ забезпечує багато напрямів професійного зростання та підвищення кваліфікації викладачів ОП, що активно використовують ці можливості:

- Школа гарантів КНУТШ (<https://bit.ly/3YsPfnY>) (пройшла гарант ОП Горська К. <https://bit.ly/3K7wR3x>)
- Освітній проєкт «KNU Teach Week» спрямований на розвиток педагогічних компетентностей викладачів, запровадження інтерактивних підходів у навчальному процесі, підвищення якості та ефективності дистанційних форматів навчання, забезпечення академічної доброчесності та ін. (Горська К., Подолян Г., Гоян В., Ситник О.) (<https://bit.ly/3xv5Jnu>).

- Участь у програмах академічної мобільності, про що викладачів інформують на сайті відділу академічної мобільності та акаунтах відділу у соцмережах.
- Системне проведення різнопрофільних професійних тренінгів та навчальних програм від проєкту KNU-Professional, орієнтованих на оволодіння навичками цифрової грамотності та безпеки, верифікації інформації, розвитку кар'єри, підвищення рівня володіння іноземними мовами, підтримки психологічного здоров'я та ін. Інформація про них

надається на потужному телеграм-каналі (<https://bit.ly/3YRCpсX>)

- Великий вибір сертифікатних програм від Інституту післядипломної освіти КНУТШ (<https://bit.ly/3XogE36>).
- Проходження стажування відповідно профілю ОП (<https://bit.ly/3K7wR3x>).
- Стажування в провідних ЗВО Польщі, Німеччини, Іспанії, Великої Британії, Швеції (Таблиця 2).

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

Розвиток викладацької майстерності в КНУТШ стимулюється зокрема через такі механізми:

- Відзначення кращих викладачів року (в межах ОП Черемних І. В. 2019 р.)
- Система преміювання (Положення про стимулювання співробітників КНУТШ, розпорядження ректора «Про створення комісії з матеріального заохочення» (<https://bit.ly/3jY7yGH>) .
- Надбавки викладачам, що викладають дисципліни англійською мовою (<https://bit.ly/3YQpovt>)
- Почесні грамоти, подяки ректора та партнерських організацій, грамоти за успіхи у навчальній, науковій і виховній роботі та ін. (Різун В., Ситник О. , Горська К., Черемних І.)
- Ознайомчі зарубіжні поїздки до навчальних закладів Німеччини, Польщі, Великобританії, Швеції та ін. (Панкратова Л., Волошин О., Горська К., Черемних І., Білан Н., Різун В.).
- Участь КНУТШ у проєкті «Якісне навчання через якісне викладання», що спрямований на підвищення якості викладання навчальних дисциплін.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

ОП забезпечена потужним матеріально-технічним ресурсом КНУТШ та партнерів програми для ефективного досягнення цілей ОП та формування у ЗО компетентностей та РН, передбачених програмою.

Забезпечення навчання в ННІЖ:

- аудиторії, що оздоблені необхідним стаціонарним мультимедійним обладнанням, дошками чи проекторами,
- міжкафедральна навчальна лабораторія використовується в межах курсів та забезпечує опанування практичних навичок медіавиробництва,
- бібліотека з великим читальним залом, Wifi мережі на території корпусу ЗО.

Забезпечення навчання партнерами ОП:

- безкоштовний доступ до фактчекінгового онлайн сервісу компанії YouControl – забезпечує опанування компетентностей фактчекінгу та роботи з цифровими ресурсами (ОК10, ОК12),
- правовий освітній простір Pravokator, що сприяє розвитку комунікаційних компетентностей (<https://bit.ly/3jwje34> , <https://bit.ly/3Y648QZ>),
- доступ до інформаційних партнерських ресурсів ІРРП, що дозволяє працювати з професійними базами даних вже під час навчання та опанувати навички передбачені ОК6, ОК9.

ОП забезпечена:

- власною електронною бібліотекою освітньої програми (<https://bit.ly/3SyKgE7>),
- матеріалами бібліотеки ННІЖ (зокрема, електронної бібліотеки) (<https://bit.ly/3xgPgDH>),
- онлайн-ресурсами з навчальними матеріалами кафедр, що забезпечують викладання на програмі (<https://bit.ly/3YFOqMQ>, <https://bit.ly/3xsj8g8>),
- паперовим та цифровим фондом повнотекстових зарубіжних та українських ресурсів Наукової бібліотеки ім. М. Максимовича КНУТШ (<https://bit.ly/3K7azRH>).

Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?

Освітнє середовище в КНУТШ спрямоване на задоволення широкого спектра інтересів здобувачів для формування самодостатньої багатогранної особистості, підтримки концепції різноманітності та розвитку потенціалу та талантів здобувачів. До нього належать:

- соціально-побутова інфраструктура (гуртожитки, їдальні, університетська клініка).
- кафедра фізичного виховання та спорту Навчально-спортивного комплексу (<https://bit.ly/3KbeomJ>)
- Первинна профспілкова організація КНУТШ (<https://bit.ly/3m7yDif>)
- Студпарламент ННІЖ та його департаменти (@studparlament_IJ).
- Центр іноземних мов КНУ (<https://bit.ly/3jrlCs5>)
- Інформаційна мережа університету та її ресурси: Наукова бібліотека ім. М. Максимовича (<https://bit.ly/3jwjC1w> ; <https://bit.ly/3DG5328>), Бібліотека ННІЖ (<https://bit.ly/3JJ058P>).
- Акторський гурток Творчого об'єднання "Ніч в Університеті" (<https://bit.ly/3jyuHQc>).
- ін.

Опитування студентів підтвердили достатній рівень матеріально-технічного та навчально-методичного забезпечення Університету, необхідний для досягнення цілей програми (<https://bit.ly/3knyuQs>).

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

Університетом створено умови для формування безпечного освітнього середовища. Для забезпечення здоров'я студентів в КНУТШ є Університетська клініка <https://bit.ly/3JMxwY2>. Викладачі та студенти Університету (серед яких 30 освітньої програми) активні у спорті, регулярно беруть участь у благодійних заходах та заохочують одногрупників до здорового способу життя (<https://bit.ly/3Yq6xpf>). В КНУТШ функціонує Психологічна служба (<https://bit.ly/3HWxY4K>); чат психологічної допомоги онлайн (<https://bit.ly/3E5XXEz>), Хаб емоційної підтримки 24/7 «Helper Hub» (<https://bit.ly/3IqS5bn>). Організації-партнери програми регулярно проводять тренінги психологічної допомоги журналістів (<https://bit.ly/4owQHUL> , <https://bit.ly/3HYKUXE>) Під час пандемії COVID-19 навчальний процес в КНУТШ відбувся за дистанційною та змішаною формами навчання (<https://bit.ly/3x3UEcR>), в приміщеннях Університету було запроваджено масковий режим, в корпусі ІЖ працювала вмонтована рамочна кабіна SILVERGATE для санітарної обробки кожного відвідувача, впроваджувалися заходи соціального дистанціювання, заходи з вакцинації співробітників тощо. В період воєнного стану для забезпечення безпеки 30 навчання в КНУТШ відбувається за змішаною формою навчання (<https://bit.ly/3RwhqDX> ; <https://bit.ly/3DEvgyc>). Для забезпечення безпеки в Університеті та гуртожитках КНУТШ проводяться тренування на випадок пожежної безпеки, інструктажі з техніки безпеки, цивільного захисту та надання домедичної допомоги (<https://bit.ly/3RBjsmb>).

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?

КНУТШ та безпосередньо ОП здійснюють підтримку 30 за широким спектром напрямів: освітня, організаційна, інформаційна, консультативна та соціальна підтримка, що реалізується через:

- Комунікацію зі 30, а також потенційними абітурієнтами програми через сторінку ОП в соціальних мережах фейсбук (<https://bit.ly/3Yzq6My>), на сайті ОП (<https://bit.ly/3k12xx1>), інстаграм (<https://bit.ly/3I3oSlo>), на власному телеграм-каналі (<https://bit.ly/3YvNlXI>).
- 24/7 консультативна та інформаційна підтримка студентів у загальному чаті ОП «Правова журналістика» (<https://bit.ly/3KaQffZ>) та окремих груп для оперативної комунікації з гарантом ОП.
- Публікування інформації щодо графіків навчання, розкладу занять та сесій, іншої інформації щодо організації навчального процесу на сайті ННІЖ (<http://www.journ.univ.kiev.ua/>), у телеграм-чаті старост, телеграм-чаті «Практика ННІЖ».
- Навчально-методичне забезпечення ОП та можливості неформальної освіти на сайті програми у відповідному розділі (<https://bit.ly/3SyKgE7>).
- Інформаційна підтримка щодо можливостей працевлаштування через відділ сприяння працевлаштуванню КНУТШ (<https://bit.ly/3Y7Jfon>), регулярні проведення Днів Кар'єри в КНУ, Ярмарку вакансій (<https://bit.ly/3RBvzPX>), Кар'єрного online-фестивалю "JOB EXPO" (<https://bit.ly/3IVwHLA>), інформування щодо можливостей працевлаштування та отримання грантів на інформаційних ресурсах ОП (відбувається регулярно).
- Інформування щодо можливостей академічної мобільності.

ОП приділяє особливу увагу формуванню бренду «Правова журналістика» з високими принципами корпоративної культури, персоналізованим рівнем комунікації зі студентами, менторської підтримки та атмосфери дружньої паритетної спільноти професіоналів та їх молодших колег.

Для цього реалізується:

- Підтримка кар'єрного розвитку 30 через унікальну програму менторства.
- Регулярне проведення Днів відкритих дверей ОП «Правова журналістика», на яких 30 також залучені до консультативної підтримки абітурієнтів програми та обміну досвідом (<https://bit.ly/3JJmQcS>; <https://bit.ly/4opCC2t>).
- Адаптивна та соціалізаційна підтримка студентів, що вступили на програму через щорічну організацію зустрічі-знайомства офлайн з командою та партнерами ОП, вручення бренд-продукції ОП (блокноти, футболки), знайомство з корпоративною культурою, комунікація.

Захід не відмінявся навіть в період карантину та військового стану (з дотриманням відповідних норм безпеки), коли потреба в налагодженні комунікації суттєво зростає. (<https://bit.ly/3JKtb7W> , <https://bit.ly/3HvKxHw>, <https://bit.ly/3kZNhR1>, <https://bit.ly/3l4QGOt>)

За результатами опитування студентів магістратури вони позитивно оцінюють рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою (<https://bit.ly/3knyuQs>).

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

КНУТШ забезпечує достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами:

- Безперешкодний доступ до навчально-методичного забезпечення, бібліотечних ресурсів, наукометричних баз даних, надання їм фахової консультативної підтримки, технічне оснащення аудиторій та гуртожитків (п.12.3.8. Положення про організацію освітнього процесу КНУТШ <https://bit.ly/3laasbs>).
- Надання спеціального навчально-реабілітаційного супроводу і вільного доступу до інфраструктури КНУТШ відповідно до наявних медико-соціальних показань за наявності обмеження життєдіяльності, зумовлених станом здоров'я (п. 7.7. Статуту КНУТШ та Порядок супроводу осіб з інвалідністю <https://bit.ly/3DHZnVn>).
- Забезпечення інформаційної доступності освітнього процесу відповідно до Концепції розвитку інклюзивної освіти "Університету рівних можливостей" (<https://bit.ly/41xweXA>).
- В корпусі ННІЖ наявні засоби для забезпечення реалізації права на освіту студентів з особливими освітніми потребами: вхід без сходів, до якого може під'їхати автомобіль, пандуси, ліфти, санвузол для людей з інвалідністю (1 поверх, крило А3), інформаційні написи продубльовані шрифтом Брайля для незрячих.

Наразі на ОП «Правова журналістика» не навчаються здобувачі освіти з особливими освітніми потребами.

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

Політика та процедури врегулювання конфліктних ситуацій в КНУТШ базується на принципах відкритості, підтримки корпоративної культури та етичних цінностей університетської спільноти, регламентується нормативними документами КНУТШ, що регулюють:

- Вирішення конфліктних ситуацій щодо порушень принципів Етичного кодексу університетської спільноти (<https://bit.ly/3YrmeFX>).

- Запобігання корупції (відповідно до Антикорупційної Програми КНУТШ (<https://bit.ly/3jvza5N>)).

- Протидію дискримінації, сексуальним домаганням, булінгу, гендерно-обумовленому насильству (<https://bit.ly/3l5SZAZ>).

- Порушення принципів академічної доброчесності (Положення про забезпечення дотримання академічної доброчесності у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<https://bit.ly/4otaOdn>) та дотримання вимог етичної компетентності (<https://bit.ly/3JIUBL7>)).

- Уникнення репутаційних ризиків через реалізацію репутаційної політики КНУТШ (Ухвала ВР КНУТШ «Про репутаційну політику КНУТШ» (<https://bit.ly/3RBla5P>)).

- Можливість звернення до директора ННІЖ для подання скарги або вирішення питань, у тому числі що мають конфліктний складник, особисто або через віртуальну приймальню.

Нормативні документи, що регулюють ці аспекти знаходяться у відкритому доступі на сайті КНУТШ та ОП.

ОП запровадила авторський навчальний курс за вибором «Антикорупційна політика», який студенти регулярно охочебирають. Багато тренінгів дотичної тематики проводять партнери ОП (ІРПП, MDF).

За результатами анонімного опитування, ЗО під час навчання на ОП не стикались із фактами корупції, випадками дискримінації, булінгу та сексуальних домагань.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет

В КНУТШ процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регулюються такими документами:

- Положення про організацію освітнього процесу у КНУТШ № 170-32 від 11.04.2022р. (<https://bit.ly/3S16wpI>)

- Наказ ректора «Про запровадження в освітній та інформаційний процес форм опису освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми, структурних вимог до інформаційного пакету, форм робочої навчальної програми дисципліни і форми представлення інформації про кваліфікацію науково-педагогічного працівника» №729-32 від 11.08.2017 р. (<https://bit.ly/40HgdoK>)

- Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в КНУТШ, затверджене Наказом ректора №384-32 від 12.06.2020 р. (<https://bit.ly/3HWM44I>).

- Положення про опитування здобувачів освіти і науково-методичних працівників КНУТШ, введено в дію Наказом ректора №465-32 від 08.07.2020 р. (<https://bit.ly/3XIIIb>).

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

В КНУТШ передбачена процедура перегляду ОП (Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в КНУТШ (<https://bit.ly/3DIX3xH>)). Відповідно до неї ініціювати зміни до ОП мають право: гарант освітньої програми, Вчена рада структурного підрозділу, Науково-методична рада Університету, Вчена рада Університету, Ректор (проректори згідно розподілу повноважень), здобувачі освіти за програмою, органи студентського самоврядування структурного підрозділу, органи студентського самоврядування Університету, галузева рада роботодавців, Рада роботодавців Університету, Відділ забезпечення якості освіти, Навчально-методичний відділ. Поточний моніторинг ОП, що здійснюється гарантом, відбувається щороку та враховує думки стейкхолдерів, відгуки студентів чи випускників програми, тренди галузі, запит на навички, що сприятимуть формуванню професійного фундаменту конкурентоспроможного фахівця, практики зарубіжних ЗВО, тематичні вектори міжнародних програм. На основі цих даних приймається рішення щодо ініціювання розробки нової редакції ОП.

В цілому таке оновлення відбувається раз в 1-2 роки. Остання редакція ОП введена в дію Наказом ректора від 17 червня 2022 року №325-32. Досвід реалізації програми підтвердив, що введення ОК, які передбачають взаємодію з партнерами програми, забезпечує оволодіння необхідними професійними навичками та формування командних та комунікаційних компетентностей здобувачів освіти. Така глибока інтеграція з медіаринком, що орієнтована на підготовку конкурентноспроможних фахівців, як зазначають рецензенти програми, зумовлена необхідністю володіння навичками виготовлення якісного контенту на різних цифрових платформах.

Зміни в блоці ВП здійснюються систематично та безпосередньо пов'язані з запитом студентів на ті тематичні напрями, що сприятимуть розвитку їх індивідуальної освітньої траєкторії, та необхідністю регулярного урахування останніх трендів мінливого медіаринку, що під впливом технологій стрімко змінюється. Таким курсом в останній

затвердженій редакції, зокрема став ВПЗ.3. Технології штучного інтелекту в медіаіндустрії.

Пропозиції щодо змін до редакції обговорювалися, зокрема, на проведеній стратегічній сесії зі стейкхолдерами (<https://bit.ly/3Zmj6Cr>), за результати якої був скорегований вибірковий перелік дисциплін.

Прийняття Стандарту вищої освіти другого магістерського рівня спеціальності 061 – журналістика, що вводиться в дію у 2023/2024 навчальному році зумовила розробку нової редакції ОП з метою узгодження її з положеннями стандарту. Проєкт ОПП наразі оприлюднений на сайті ННІЖ/ОП та проходить етап громадського обговорення. ОП також провела зустріч Координаційної команди освітньої програми, на якій було вислухано пропозиції усіх зацікавлених стейкхолдерів щодо покращення змісту ОП (<https://bit.ly/3Sz2eq3>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

Здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП.

- Проходять анонімне опитування щодо задоволеності змістом, викладанням та організацією процесу навчання;
 - Гарант програми проводить організаційні зустрічі із ЗО з метою отримати відгуки та пропозиції щодо покращення навчального процесу, оперативного реагування у разі виникнення поточних запитів.
 - ЗО беруть участь у роботі започаткованої Координаційної команди магістратури «Правова журналістика», метою якої, зокрема є участь здобувачів освіти у процесах покращення змісту та навчального процесу за програмою. До складу координаційної команди входять викладачі (зокрема, члени Вченої ради ННІЖ, стейкхолдери, випускники та студенти ОП (<https://bit.ly/3Zpi2oL>)).
- За результатами проведеного ОП «Правова журналістика» дослідження в період карантинних обмежень щодо пріоритетних форматів навчальних матеріалів, каналів комунікації та інформаційного забезпечення (<https://bit.ly/3ZllFEU>), проєктною групою:
- Визначений пріоритет на підготовку електронних навчальних матеріалів за дисциплінами ОП, всі ОК забезпечені презентаційними матеріалами.
 - Прийняте рішення про організацію інформаційного ресурсу з навчально-методичними матеріалами програми.
 - Розширений потенціал каналів ОП у соцмережах для інформування ЗО щодо можливостей неформальної/інформальної освіти.
 - Сформовані тематичні вектори майбутніх майстер-класів та тренінгів на ОП, з урахуванням запитів ЗО щодо розвитку індивідуальних освітніх траєкторій.

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

В КНУТШ діє Положенням про студентське самоврядування КНУТШ (<https://bit.ly/3Yxwjs1>), що регламентує участь студентства в процедурах внутрішнього забезпечення якості навчання. Зокрема, студпарламент ННІЖ має повноваження вносити пропозиції щодо організації навчально-виховного процесу (п.3.2.5 Положення), змін що стосуються навчальних планів чи освітніх компонент (п. 3.8 Положення про систему забезпечення якості освіти <https://bit.ly/3wY6Bva>). Студпарламент ННІЖ бере активну участь в освітньому процесі, він проводить регулярні зустрічі, на яких обговорюють проблеми та пропозиції щодо покращення навчального процесу, ініціює зустрічі з керівництвом ННІЖ для вирішення поточних питань.

Представники студпарламенту ННІЖ постійно входять до складу Вченої ради Інституту, беруть участь в обговоренні та затвердженні змін до ОП, моніторингу якості освіти за ОП та ін.

Студенти ОП «Правова журналістика» беруть активну участь в роботі Студпарламенту, в різні роки очолювали студпарламент (2021 р. <https://bit.ly/3NYz67O>), були заступниками голови Студпарламенту, входили до складу його структурних підрозділів (2020 р.), були ведучими Фестивалю «Журналістська весна» чи учасниками урочистих та національно-патріотичних заходів ННІЖ.

ОП співпрацює зі студпарламентом, що забезпечує інформування здобувачів освіти ННІЖ про численні освітні заходи, які ініціює ОП «Правова журналістика» (наприклад, <https://bit.ly/3DNQHOQ>, <https://bit.ly/3wUQbt4>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Програма глибоко орієнтована на тісну співпрацю з роботодавцями на всіх етапах реалізації, моніторингу та періодичного оновлення ОП. Роботодавці залучені до розробки РНП, є викладачами ОП.

Проєктна група програми веде моніторинг оцінки якості освітньої програми та запиту ринку праці, внаслідок чого системно відбуваються зміни у програмі для покращення змісту та організації навчального процесу за програмою, її відповідності чинній законодавчій та нормативній базі в галузі освіти.

ОП систематично залучає роботодавців у межах:

- проведення стратегічних сесій з роботодавцями та партнерами програми, в ході яких корегуються зміст освітніх компонент, обговорюються пропозиції щодо оновлення дисциплін вибіркових переліків (<https://bit.ly/3Zmj6Cr>).
 - проведення засідання Координаційної команди освітньої програми, до складу якої входять роботодавці (<https://bit.ly/3Sz2eq3>);
 - рецензування ОП (<https://bit.ly/3XCOueS>);
 - представлення концепції менторства на програмі (<https://bit.ly/4127Ios>);
 - консультації з членами Ради Роботодавців КНУ (<https://bit.ly/3NYMglc>), що є представниками від медіа.
- Роботодавці також беруть участь в опитуваннях та можуть залишити свої пропозиції на відповідному розділі сайту ННІЖ/ОП, де для громадського обговорення публікуються проєкти описів ОП.

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП

На рівні ННІЖ функціонує віртуальний музей та спеціальний розділ на сайті, де оприлюднені відомості про видатних випускників (<https://bit.ly/4otS6lZ>).

На рівні ОП реалізується практика системної комунікації з випускниками, відстеження їхніх кар'єрних успіхів, що є важливим мотиваційним чинником для розширення контингенту абітурієнтів.

Сформована база усіх випускників програми та регулярно оновлюється інформація про їх працевлаштування. За оновлення бази та комунікацію з випускниками відповідає студент з поточного набору, що додатково сприяє налагодженню контактів між ЗО та випускниками програми.

Програма пишається та висвітлює на своїх офіційних ресурсах в соцмережах приклади кар'єрних досягнень своїх випускників, деякі з яких вже відмічені престижними рейтингами – увійшли до списку 30 найвпливовіших молодих журналістів України (<https://bit.ly/4oxZUD4>), є ведучими Марафону «Єдині новини» (<https://bit.ly/41p6Oq5>), співробітниками прес-служби Офісу Президента України (<https://bit.ly/3Z3veIQ>) та ін. Сфери подальшого працевлаштування випускників враховуються під час оновлення змісту програми з огляду на затребуваність тих чи інших компетенцій на ринку.

На програмі започаткована Координаційна команда, що опікується якістю змістовного наповнення навчального процесу, до складу якої входять випускники. Випускники також залучаються до навчального процесу, запрошуються як спікери.

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

ЗВО реалізує проведення моніторингу забезпечення якості реалізації ОП та контроль за його виконанням покладає на структурний підрозділ. На рівні ННІЖ перевіряється наявність РНП та навчально-методичного забезпечення дисциплін, їх доступність (у тому числі в Гугл-класах дисциплін) для ЗО, дотримання принципів академічної доброчесності, прозорості критеріїв оцінювання ЗО.

НМК ННІЖ також здійснює контроль за якістю освіти за ОП через перевірку змісту РП, перехресне рецензування, аналіз результатів опитування студентів, випускників та стейкхолдерів. Гарант програми також збирає відгуки студентів щодо задоволеності методами та рівнем викладання дисциплін та вносить пропозиції щодо кадрового забезпечення дисциплін за ОК.

Водночас для ефективної адаптації навчального процесу до умов карантину у період пандемії COVID-19 ОП ініціювала та провела опитування ЗО за програмою, а також її потенційних абітурієнтів – студентів бакалаврату ННІЖ щодо пріоритетних форм проведення занять, подання навчального матеріалу, організації освітнього процесу (<https://bit.ly/3ktoemK>). Результати дозволили виявити потреби студентів у навчально-методичній літературі в цифровому форматі, з урахуванням яких було підготовлено навчально-методичні матеріали у цих форматах та організовано електронну бібліотеку на сайті ОП (<https://bit.ly/3mcbFj9>). Вжиті кроки посприяли підвищенню ефективності дистанційної та асинхронної форм навчання за ОП.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

Акредитація освітньої програми «Правова журналістика» проводиться уперше. Під час процедур удосконалення ОП вивчався досвід та результати зовнішньої оцінки інших програм. КНУТШ системно підходить до аналізу результатів акредитацій, що стають предметом обговорень на Вчених радах університету та ННІЖ (<https://bit.ly/3SCU1Qy>). Зокрема, до уваги бралися виокремлені КНУТШ потреби щодо підсилення навчально-методичного забезпечення ОП в умовах карантинних обмежень, у цифровому форматі з урахуванням дистанційних форм навчання. Ця пропозиція суголосна із запитами студентів ОП та була врахована шляхом формування електронної бібліотеки з навчально-методичними матеріалами ОП.

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

ОП залучає академічну спільноту на всіх етапах створення та реалізації освітньої програми, у тому числі через:

- Рецензування ОП.
- Рецензування кваліфікаційних робіт магістрів ОП.
- Рецензування навчальних та навчально-методичних матеріалів із дисциплін ОП.
- Аналіз досвіду ЗВО, що реалізують дотичні ОП.
- Апробація напрацьованого на ОП досвіду реалізації програми та особливостей підготовки правових журналістів на науково-практичних конференціях (<https://bit.ly/3IruJmo>)
- Надання рекомендацій та схвалення до використання навчальних матеріалів у освітньому процесі.
- Участь у науково-методичних семінарах щодо організації та забезпечення освітнього процесу.

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

Для забезпечення якості освіти в КНУТШ відповідно до Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в КНУТШ (<https://bit.ly/3mff3tz>), в Університеті виділяються п'ять рівнів функціонування системи забезпечення якості освіти, між якими розподіляються повноваження і обов'язки із виконання окремих

функцій відповідних процедур і завдань:

- 1) здобувачі освіти в університеті та їх ініціативні групи;
- 2) кафедри, гаранті ОП, проєктні групи (комітети) програм, викладач, роботодавці;
- 3) структурні підрозділи, які здійснюють освітню діяльність, їх керівні і дорадчі органи;
- 4) загально-університетські структурні підрозділи, що відповідають за реалізацію заходів із забезпечення якості; дорадчі органи;
- 5) Наглядова Рада, Ректор, Вчена рада (Р.3 Положення).

З 2021 року в Університеті функціонує Відділ забезпечення якості освіти, на який покладені обов'язки координації системи забезпечення якості освіти університету (<https://bit.ly/3wVvo8X>).

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу регулюються локальними нормативними документами, що розміщені у вільному доступі на офіційних ресурсах Університету:

- Статут Київського національного університету імені Тараса Шевченка (<https://bit.ly/3XAlBA3>).
- Положення про організацію освітнього процесу у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<https://bit.ly/3RBx5BD>).
- Положення про систему забезпечення якості освіти та освітнього процесу в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<https://bit.ly/3ldD4Rn>).
- Етичний кодекс університетської спільноти (<https://bit.ly/3HyuJiV>).
- Порядок вирішення конфліктних ситуацій у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<https://bit.ly/3DJUbQV>).
- Положення про гарантія освітньої програми в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<https://bit.ly/3JHRIdu>).
- Правила внутрішнього розпорядку у студентських гуртожитках Київського національного університету імені Тараса Шевченка (<https://bit.ly/3JHRJ12>). Положення про порядок реалізації студентами Київського національного університету імені Тараса Шевченка права на вільний вибір дисциплін (<https://bit.ly/3I765px>).
- Антикорупційна програма у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (<https://bit.ly/3JQFu2e>).
- Порядок конкурсного відбору на посади науково-педагогічних працівників у КНУТШ (<https://bit.ly/3Yv37Sp>)
- Та інші.

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проєкту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

<https://bit.ly/3ENhb1V> ; <http://journal.knu.ua/op/>

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

<https://bit.ly/3ZzNeut>

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Програма має переконливі сильні сторони:

Програма разом із партнерами проваджує унікальну програму менторства, що спрямована на корегування кар'єрних цілей студентів та надання широких можливостей включення у процеси практичної роботи за профілем. Студенти, що пройшли відбір, беруть участь у програмах оплачуваних стажувань та менторства – Journalism Exchange Program та Fellowship for Media Makers за грантової підтримки партнера програми Media Development Foundation. (<https://bit.ly/4127Ios> ; <https://bit.ly/3ldDyHb> ; <https://bit.ly/3I2bFcy>). Сильною стороною програми є підтримка та підсилення навчального процесу постійними партнерами магістратури – Інститутом розвитку регіональної преси (ІРРП) та Media Development Foundation (MDF). Щороку відбувається зустріч-знайомство студентів з партнерами програми. Співпраця відкриває широкі можливості для інтеграції студентів у спеціальність та професійне середовище через участь у численних професійних заходах, програмах стажування та міжредакційних обмінів, що сприяє подальшому працевлаштуванню, у тому числі в місцях стажувань. Програма робить акцент на системному залученні найкращих профільних медіапрофесіоналів, лекторів зарубіжних ЗВО в межах різних ОК для ефективного досягнення цілі програми з підготовки конкурентноспроможних фахівців, затребуваних у професії. Щороку проводиться багато спеціалізованих тренінгів та майстер-класів, тематичне спрямування та змістове наповнення яких корегується з урахуванням відгуків та побажань студентів. Магістратура спільно з партнером Інститутом розвитку регіональної преси започаткувала та проводить сертифікатну

програму майстер-класів від провідних фахівців медіагалузі, в межах навчального блоку ОП, що сприяє впровадженню практики інтеграції неформальної освіти в академічне навчання (<https://bit.ly/4oZCcQK>). Магістратура з моменту запуску розробила та активно розвиває свої інтернет-ресурси: сайт, фейсбук-сторінку та телеграм канал магістратури через які комунікує зі студентами та потенційними абітурієнтами. Таргетування аудиторії цих ресурсів, у тому числі через опитування підписників (<https://bit.ly/3F9Fo4v>), дозволило сформувати контентну політику для публікацій з огляду на їх запити. Ресурси також є джерелом інформації щодо діяльності магістратури, перебігу навчального процесу, можливостей працевлаштування, стажування, анонсів професійних заходів магістратури та партнерів, доступу до інформаційних ресурсів та локальної інформації. Магістратура проводить дні відкритих дверей для поширення інформації про програму серед потенційних абітурієнтів (<https://bit.ly/3YrQo2Q> , <https://bit.ly/3xgS2c5>). Магістратура розробила власний логотип та брендову атрибутику, яка використовується, зокрема, для виготовлення унікальних пам'ятних медалей для випускників магістратури «Правова журналістика», що сприяє консолідації студентів, підтримці академічного духу та формуванню власних традицій університетської спільноти (Медаль – <https://bit.ly/3Z5gNEf>).

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Розвиток ринку праці в сфері журналістських розслідувань та фактчекінгу є стійким чинником конкурентоспроможності підготовки за напрямом ОП, що ставить завдання до збільшення контингенту абітурієнтів та студентів.

Програма планує:

- розширити потенціал міжнародного співробітництва в межах програми, зокрема щодо академічної мобільності за профілем ОП шляхом укладення угод із зарубіжними університетами, що мають дотичні програми. Також планується залучення ЗО до спільного наукового проєкту разом із студентами Університету Тампере (Хельсинки, Фінляндія), з яким програма розпочала співпрацювати;
- збільшити своє представлення на цифрових майданчиках Instagram, для чого запущений відповідний канал;
- розвивати інститут наставництва випускників через інтенсифікацію їх комунікації зі студентами та абітурієнтами ОП. Вже практикується моніторинг та оприлюднення на інформаційних ресурсах ОП кар'єрного зростання випускників (<https://bit.ly/41p6oq5>), їх запрошення в якості спікерів. Планується запрошення випускників ОП попередніх років на зустріч зі студентами в межах тренінгів з розвитку кар'єри та днів відкритих дверей, які регулярно проводить ОП. Це сприятиме збільшенню довіри до програми та мотивації до ширшого використання її можливостей студентами через поширення досвіду та демонстрацію результатів та кар'єрних успіхів.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: Бугров Володимир Анатолійович

Дата: 02.03.2023 р.

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Вступ до магістерських студій	навчальна дисципліна	<i>OK1. Вступ до магістерських студій.pdf</i>	qIozujKARSmTAyhEunUUoYVQeyEQGDjUX6tmuzkqq9dg=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором EPSON, BenQ. Програмне забезпечення MS Office 365. У період карантину та під час воєнного стану навчання відбувається з використанням дистанційних технологій. Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.
Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication	навчальна дисципліна	<i>OK4. Теорія та історія соціальних комунікацій.pdf</i>	7cZSH3F8zicyooOb+SpHIVijlS4onVPwxLnuoyO9ujY=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором EPSON, BenQ. Програмне забезпечення MS Office 365. У період карантину та під час воєнного стану навчання відбувається з використанням дистанційних технологій. Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.
Правове регулювання медіабізнесу	навчальна дисципліна	<i>OK8. Правове регулювання медіабізнесу.pdf</i>	/gm2cPoMOcamtaXSixf+Q+D7AJI+WvFNgzyoxPF3E7E=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором EPSON, BenQ. Програмне забезпечення MS Office 365. У період карантину та під час воєнного стану навчання відбувається з використанням дистанційних технологій. Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.
Юридичний супровід медіапроектів	навчальна дисципліна	<i>OK9. Юридичний супровід медіапроектів.pdf</i>	QoZESbsk8b4LR88IAg5cxg3SzOuWgw2UcN8Od4CCgsM=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором EPSON, BenQ. Програмне забезпечення MS Office 365. У період карантину та під час воєнного стану навчання відбувається з використанням дистанційних технологій. Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.
Робота з відкритими даними та фактчекінг	навчальна дисципліна	<i>OK12. Робота з відкритими даними та фактчекінг.pdf</i>	KZ9GwZ2wvouiU4FFVzT3zBcPSl/vTFU8pfd4CRvRP4=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором EPSON, BenQ. Програмне забезпечення MS Office 365. У період карантину та під час воєнного стану навчання відбувається з використанням дистанційних технологій.

				Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.
Переддипломна практика	практика	ОК13. Переддипломна практика.pdf	N1R1yOY5yowiiNJdq wuaUnExhIqN1edR NzaX+SCaNDg=	Доступ до мережі Інтернет. У період карантину та під час воєнного стану захист практики відбувається з використанням дистанційних технологій. Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.
Партисипативні моделі та SMM-технології	навчальна дисципліна	ОК7. Партисипативні моделі та SMM.pdf	LU7p5f9nL9hsyQl4r6 hgSrcRIldrMf38IWZ vRQKcdGo=	Доступ до мережі Інтернет, інтерактивна дошка SMART Board, проектор InFocusINV30. У період карантину та під час воєнного стану навчання відбувається з використанням дистанційних технологій. Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.
Workshop з проведення журналістських розслідувань	навчальна дисципліна	ОК.10. Workshop з проведення жур. розслідувань.pdf	5FhbVPhyTkanM7kq SarQK5NTK5/MBQ9 tpZBgzAtbwkc=	Доступ до мережі Інтернет, інтерактивна дошка SMART Board, проектор InFocusINV30. У період карантину та під час воєнного стану навчання відбувається з використанням дистанційних технологій. Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.
Основи правової журналістики	навчальна дисципліна	ОК6. Основи правової журналістики.pdf	shkifrSdXtWmmBf1s ZVdsrvViSpVs/jtE6a DCcFCBI=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором EPSON, BenQ. Програмне забезпечення MS Office 365. Міжкафедральна навчальна медіалабораторія. У період карантину та під час воєнного стану навчання відбувається з використанням дистанційних технологій. Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.
Кваліфікаційна робота	курсова робота (проект)	ОК 14. Кваліфікаційна робота.pdf	xjm+R9e8ZEh1u1Qzr HckXJnUzxyoanfs R3I6wRhW8=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором. У період карантину та під час воєнного стану захист кваліфікаційної роботи відбувається з використанням дистанційних технологій. Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.
Іноземна мова за професійним спрямуванням	навчальна дисципліна	ОК2. Іноземна мова за професійним спрямуванням.pdf	WCmxOsRYUPAoDF pnbaouamjtnYYtztY8 ПМwFSHygpo=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором EPSON, BenQ. Програмне забезпечення MS Office 365. У період карантину та під час воєнного стану навчання

				відбувається з використанням дистанційних технологій. Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.
Інноваційний медіаменеджмент та креативні технології	навчальна дисципліна	<i>OK11. Інноваційний медіаменеджмент.pdf</i>	zLOXAcVwbjsMZP8JmdmoDxtSl8qhYUTUltuodxMy4A=	Доступ до мережі Інтернет, інтерактивна дошка SMART Board. У період карантину та під час воєнного стану навчання відбувається з використанням дистанційних технологій. Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.
Професійна та корпоративна етика	навчальна дисципліна	<i>OK3. Професійна та корпоративна етика.pdf</i>	bJ2kXAFsz/vtmPeOoqXu076l09lDsaJ3CZxqqdopGMc=	Аудиторії з доступом до мережі інтернет з екраном і стаціонарним проектором EPSON, BenQ. Програмне забезпечення MS Office 365. У період карантину та під час воєнного стану навчання відбувається з використанням дистанційних технологій. Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.
Стажування за професійною кваліфікацією	практика	<i>OK5. Стажування за професійною кваліфікацією.pdf</i>	WN9uorJ07EFvwJ93UVIy+cGN764xU4uoz8PWjgsGfo=	Надається базою проходження практики (за потреби) Захист стажування у період карантину та під час воєнного стану відбувається з використанням дистанційних технологій навчання. Корпоративний акаунт для сервісів онлайн-платформи Google (Google Classroom, Google Meet) та Zoom, корпоративна електронна пошта.

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
358300	Гаврилець Юрій Дмитрович	асистент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом магістра, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2009, спеціальність: 0302 Журналістика, Диплом кандидата наук ДК 014669, виданий	8	Вступ до магістерських студій	Автор та співавтор 64 наукових праць, із яких 1 монографія англійською мовою (2021), 2 статті у наукових журналах, індексованих наукометричною базою Scopus (2019, 2022), 19 наукових статей у провідних наукових журналах в Україні та за кордоном, а також 42 тез міжнародних конференцій, левова

31.05.2013

частка з яких відбулася за кордоном. Заступник головного редактора та член редакційної колегії журналу «Актуальні питання масової комунікації». Заступник головного редактора та член редакційної колегії журналу «Наукові записки Інституту журналістики». Член редакційної колегії журналу «Обрії друкарства». Брав участь у проєкті реформування журналістської освіти DESTIN (2018-2022). Брав участь у 3-х разових спеціалізованих вчених радах з проведення захисту на здобуття наукового ступеня доктора філософії (Ради № ДФ 26.001.049; № ДФ 26.001.119; ДФ 26.001.147). Відповідальний виконавець наукової теми №21ДФ045-01, фінансованої грантом Національного фонду досліджень (договори № 100/01 2020 від 29.10.2020 та №17/01/0050 від 23.04.2021).

1. Tukaiev, S., Havrylets, Y., Rizun, V., Grimm, J., Enzminge, A., Zyma, I., Makarchuk, M. (2020). Short-term media effects include the alterations of sensitivity towards the real violence from the past. *Global Journal of Psychology Research: New Trends and Issues*, 10(1), 132–140. DOI: 10.18844/gjpr.v10i1.4411.
2. Tukaiev, S., Van den Tol, A., Rizun, V., Havrylets, Y., Makarchuk, M., Zyma, I., Plakhotnyk, N. (2020). Language-specific synchronization of neural networks in the human brain. *Current Issues of Mass Communication*, 27, 51-63. DOI:10.17721/2312-5160.2020.27.51-63.
3. Havrylets, Y., Tukaiev, S., Rizun, V., Shenderovskij, K. (2019). Impact of TV news on psycho-physiological state

						<p>depending on emotional burnout. Journal of Content, Community and Communication, 5 (9), 13-25, CiteScore (2018) 0,07, Sjr (2018) 0,102 DOI: 10.31620/JCCC.06.19/04. Scopus.</p> <p>4. Rizun, V., Havrylets, Y., Tukaiev, S., Khylyko, M., Vasilchenko, A. (November, 2018). Emotional burnout as a moderator of TV news impact on young adult audience: EEG study. WORLD SCIENCE, 11(39), 64-70. (ISSN 2413-1032) DOI: 10.31435/rsglobal_ws/30112018/6237.</p>	
168827	Подолян Галина Петрівна	доцент, Основне місце роботи	Філософський факультет	Диплом кандидата наук ДК 024876, виданий 30.06.2004, Атестат доцента 12ДЦ 033618, виданий 25.01.2013	22	Професійна та корпоративна етика	<p>Закінчила Київський національний університет ім. Тараса Шевченка, філософський факультет. Спеціальність - філософія, Диплом ЛР ВІ 011497 від 20.06.1996 р.</p> <p>Розробник навчальних курсів з професійної етики та корпоративної культури.</p> <p>Підручники та навчальні посібники:</p> <p>1. Подолян Г. П. Корпоративна культура // Професійна та корпоративна етика : навч. посіб. / В. Г. Нападиста, О. В. Шинкаренко, М. М. Рогожа та ін., за наук. ред. В. І. Панченко. Київ: ВПЦ "Київський університет", 2019. С. 83-115.</p> <p>2. Подолян Г. П. Історія моральнісної культури. // Візуальні дослідження у контексті теорії та історії культури: навч. посіб. / І. І. Маслікова, О.Ю. Павлова, А.М. Тормахова та ін.; заг. ред. В. І. Панченко. Київ: ВПЦ «Київський університет», 2022. С. 110-122.</p> <p>3. Подолян Г. П. Корпоративна культура // Візуальні дослідження у контексті теорії та історії культури: навч. посіб. / І. І. Маслікова, О. Ю. Павлова, А. М. Тормахова та ін.; заг. ред. В. І. Панченко. – К.: ВПЦ «Київський університет», 2022. С. 377-387.</p> <p>Наукові публікації:</p>

1. Подолян Г. П. Соціальні засади корпоративної культури // Українські культурологічні студії. Збірник наукових праць. Київ: ВПЦ «Київський університет», 2018. №1(2). С.32-36.
2. Подолян Г. П. Проблеми освіти в контексті досвіду впровадження дисципліни «Професійна та корпоративна етика» в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка // Scientific and pedagogic internship "Social sciences education as a component of the education system in Ukraine and EU countries" : Internship proceedings, March 25 – April 5, 2019. Wloclawek, Republic of Poland. 96 p. P.43-46.
3. Подолян Г.П. Моральна складова в особистісному й професійному розвитку студентської молоді // Парадигма вищої освіти в умовах війни та глобальних викликів XXI ст.: матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 18 липня-28 серпня 2022 року. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С.342-344.
4. Подолян Г. П. Соціальні засади корпоративної культури // Українські культурологічні студії. Збірник наукових праць. Київ: ВПЦ «Київський університет», 2018. №1(2). С.32-36.
5. Подолян Г. П. Деонтологія у професійній етиці // Професійна та корпоративна етика на сучасному етапі розвитку соціогуманітарного знання : матеріали науково-практичної конференції (Київ, 23–24 листопада 2017 року) / редкол.: А. Є. Конверський та ін. Київ: ВПЦ "Київ. ун-т", 2018. С. 14-17.
6. Подолян Г. П. Соціально-економічні практики у процесах формування

						<p>корпоративної культури // Науковий журнал «Молодий вчений». 2022. №9 (109). Верес. С. 33-39.</p> <p>7. Подолян Г. П. Науковий аналіз тенденцій розвитку корпоративної культури // Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць / голов. ред. В. М. Вашкевич. Київ: ВІРУАН, 2022. Вип. 176. С.26-31.</p> <p>8. Подолян Г. П., Рихліцька О. Д. Корпоративна культура: трансформаційні процеси в умовах глобальних викликів // // Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць/ Гол. ред. В. М. Вашкевич. Київ : ВІРУАН, 2022. Вип. 176. С.32-36.</p> <p>Стажування:</p> <p>1. Інститут післядипломної освіти КНУ імені Тараса Шевченка. Стажування з відривом від виробництва. 03.09.2018 р. по 31.12.2018 р. Наказ №571-32 від 21.06.2018 р.</p> <p>2. Scientific and pedagogic internship «Social sciences education as a component of the education system in Ukraine and EU countries»: Internship proceedings, March 25-April 5, 2019.</p> <p>3. KNU TEACH WEEK 3. Курс підвищення кваліфікації та розвитку педагогічних компетентностей викладачів, сертифікат №233-22 від 7.02.2022.</p> <p>4. Всеукраїнське науково-педагогічне підвищення кваліфікації «Парадигма вищої освіти в умовах війни та глобальних викликів XXI століття», свідоцтво про підвищення кваліфікації № ADV-1807148-OSUIA від 28.08.2022.</p>	
79552	Носік Юрій Володимирович	доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут права	Диплом магістра, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення:	18	Правове регулювання медіабізнесу	<p>Досвід юридичної діяльності в сфері інформаційного права понад 15 років. Адвокат (Свідоцтво про право на заняття адвокатською діяльністю № 2838 від</p>

2004,
спеціальність:
060101
Правознавство,
Диплом
кандидата наук
ДК 036400,
виданий
12.10.2006,
Атестат
доцента 12ДЦ
023804,
виданий
09.11.2010

22 лютого 2007 р.,
видане Київською
міською
кваліфікаційно-
дисциплінарною
комісією адвокатури).
З 2009 року викладає
для студентів ННІЖ.
Розробник авторських
курсів з
інформаційного права
та медіарегулювання.
Автор науково-
практичного
коментаря до статей
301-306 Цивільного
кодексу України:
право на особисте
життя та його
таємницю; право на
інформацію, право на
особисті папери,
право на таємницю
кореспонденції.
(Цивільний кодекс
України: науково-
практичний коментар.
Т. 2: Об'єкти.
Правочини.
Представництво.
Строки та терміни.
Позовна давність.
Особисті немайнові
права фізичної особи
/ за ред. І. В. Спасиво-
Фатєєвої. Харків :
ЕКУС, 2021. 784 с.
(Серія "Коментарі та
аналітика")
Носік Ю. Еволюція
вчення про принципи
цивільного права.
Історико-правовий
часопис, 2019. № 2
(14). С. 78-82
Стажування:
• Стажування.
Науково-дослідний
інститут
інтелектуальної
власності. Свідоцтво
№ 48/ст від 31.12.2019
р.
• Fulbright Scholar
Program. The Wilson
Center. Виконання
досліджень у сфері
інформаційного права
та інтелектуальної
власності у
Міжнародному
науковому центрі
імені Вудро Вільсона
(м. Вашингтон, США,
вересень 2008 -
березень 2009).
Конференції:
1. Законодавство
України у сфері
інтелектуальної
власності та його
правозастосування:
національні,
європейські та
міжнародні виміри:
VII Всеукраїнська
науково-практична
конференція молодих
вчених та студентів з
проблем
інтелектуальної

						<p>власності (27.09.2019, м. Київ);</p> <p>2. Сучасні погляди на реформування законодавства: науково-практична конференція (м. Полтава, 25-26 жовтня 2019 р.;</p> <p>3. Цивільне право і процес: витoki, здобутки та перспективи розвитку: міжнародна науково-практична конференція, м. Київ, 18–19 грудня 2020 р.</p>
434664	Панкратова Людмила Леонідівна	викладач, Сумісництво	Навчально-науковий інститут журналістики		4	<p>Юридичний супровід медіапроектів</p> <p>Закінчила Київський національний університет імені Тараса Шевченка, юридичний факультет, рік закінчення: 1996 р., спеціальність: «Правознавство». Диплом ВЕ №002997. Досвід практичної роботи:</p> <p>Понад 20 років діяльності в сфері інформаційних спорів та захисту прав журналістів, зокрема:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Виконавча директорка Інституту розвитку регіональної преси • Експертка Незалежної медійної Ради. З вересня 2020 р. • Медіатренер понад 150 семінарів, тренінгів, конференцій, круглих столів для журналістів, юристів та суддів України з питань міжнародних стандартів свободи слова. • Здійснює юридичний супровід та попередню експертизу публікацій медійних проектів: агентств «Слідство.Інфо», програм «Радіо Свобода», регіональних агентств журналістської розслідування в рамках проекту «Розбудова спроможності слідчих організацій в Україні» (Проект RPDI за підтримки MATRA). • 2021 р. Виграла справу журналістів «Схеми» в Європейському суді з прав людини. • У 2013-2014 рр. – експерт, залучений ОБСЄ до реалізації правових медіапроектів (у тому числі: «Сприяння у

						<p>вдосконаленні практики співробітництва між правоохоронними органами України та працівниками ЗМІ»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • З 2010 по 2015 рр. – співпраця з Радою Європи з питань свободи слова, доступу до інформації та засобів масової інформації. • Організатор Всеукраїнської конференції журналістів-розслідувачів. 2018 – дотепер. <p>Посібники:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Журналістська діяльність в умовах конфлікту»: Посібник для журналістів. К., 2017 р. 2. «Пам'ятка «Основи правової безпеки для журналістів»: посібник. К. 2017 р. <p>Стажування/підвищення кваліфікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Міжнародне стажування за програмою «Самоврядування медіа в умовах демократії» (NIRAS/Sweden, IMS, FOJO Media Institute). Швеція, Данія. 2019 р. 2. СЕСЖ Успішне звернення до ЄСПЛ: від теорії до практики". Жовтень 2019 року, Страсбург, Франція. 	
336244	Білан Надія Іванівна	професор, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут журналістики	<p>Диплом доктора наук ДД 006303, виданий 28.02.2017,</p> <p>Диплом кандидата наук ДК 024219, виданий 09.06.2004,</p> <p>Атестат доцента 12ДЦ 018537, виданий 24.12.2007</p>	24	Партисипативні моделі та SMM-технології	<p>Закінчила Київський національний університет ім. Тараса Шевченка.</p> <p>Спеціальність: українська мова та література. Диплом АКІ 97067330 від 23.06.1997. Кандидат філологічних наук.</p> <p>Спеціальність: журналістика. Диплом ДК 024219 від 9.06.2004; Доктор наук із соціальних комунікацій: диплом ДД 006303 від 28.02.2017.</p> <p>Досвід практичної роботи в сфері зв'язків з громадськістю SMM понад 10 років.</p> <p>Працювала у прес-службі Державної судової адміністрації України; викладачем в Академії суддів України; SMM та PR-консультантом ТОВ «Юридична консалтингова компанія «Фортіс». З 2016 дотепер –</p>

керівник прес-служби
ННІЖ.
Навчальні посібники:
Білан Н., Нетреба М.
Інформаційно-
аналітична діяльність
прес-служб галузі
України: навчальний
посібник / Надія
Білан, Маргарита
Нетреба. Київ, ННІЖ,
2022. 118 с.
Наукові публікації:
1. Shalman, T.,
Kornieiev, V., Bilan, N.,
Glushkova, T., Bashuk,
A., Netreba, M. (2022).
Media Branding and
Brand Management:
Promotion Strategies of
Ukrainian National TV
Channels during
COVID-19 Pandemic.
Academic Journal of
Interdisciplinary
Studies, 11(2), 1.
<https://doi.org/10.36941/ajis-2022-0031>. (Q3)
2. Balabanova K., Bilan
N., Horbenko H.,
Netreba M. Experience
in student's initiatives
implementation for
professional
competence
development,
ICERI2020
Proceedings. 2020. P.
3165-3169 (Q4).
DOI:
10.21125/ICERI.2020.0
725.
3. Bilan N., Horbenko
H., Netreba M.,
Uzhanska T. Diploma
project online defense:
platform, tools,
presentation,
ICERI2020
Proceedings. 2020. P.
2569-2574. DOI:
10.21125/ICERI.2020.0
604 (Q4).
4. N. Bilan, M. Netreba
(2021) Role-playing
game as an interactive
method of "event
communication"
learning in higher
education institutions,
INTED2021
Proceedings, pp. 2025-
2032. DOI:
10.21125/INTED.2021.0
443 (Q4).
5. N. Bilan, M. Netreba
(2021) Guest lectures as
forms of interaction
between a higher
education institution
and employers in
formation of future
specialist's professional
competences,
INTED2021
Proceedings, pp. 1619-
1625. (Q4). DOI:
10.21125/INTED.2021.0
372.
Стажування:
1. Академія

						Української Преси. Підвищення кваліфікації з 24.01.2022-30.06.2022 р. Сертифікат. 2. Фандрейзинг та організація проєктної діяльності в закладах освіти (Польща – Україна). Підвищення кваліфікації з 12.02.2022-20.03.2022 р. Сертифікат. Конференції: 1. 13th annual International Conference of Education, Research and Innovation. 9-11 November, 2020. Spain. 2. «Взаємодія закладів освіти з роботодавцями в галузі реклами та PR». Науково-практичний семінар. Київський університет імені Бориса Грінченка. 17.05.2021 р.	
407093	Горська Катерина Олександрівна	доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом магістра, Товариство з обмеженою відповідальністю "Академія адвокатури України", рік закінчення: 2013, спеціальність: 060101 Правознавство, Диплом доктора наук ДД 005888, виданий 29.09.2016, Атестат доцента 12ДЦ 025263, виданий 01.07.2011	17	Основи правової журналістики	Закінчила Інститут журналістики КНУ ім. Тараса Шевченка. Диплом KB №16042128 від 10.06.2001. Спеціальність - журналістика. Понад 15 років роботи у сфері правової журналістики та медіаправа. Медіатренер з проблем правового регулювання медіа. Як експерт бере участь у законотворчій діяльності в НДІ ІВ Національної академії правових наук України та просвітництві в сфері правової культури в IP Office. Автор інформаційного видання Ради Європи щодо медіа законодавства IRIS. European Audiovisual Observatory, Strasbourg (2017-2018) Ініціатор та куратор освітнього молодіжного проєкту з підвищення правової культури «Копірайт грамотність». Член ICREA; International Association for Media and Communication Research (Section Media&Law). Відзнаки та подяки: Подяка Державного комітету телебачення та радіомовлення України за

багаторічну підготовку фахівців у галузі правової журналістики. 2017 р. Публікаційна активність: Понад 110 публікацій, більше половини з яких – з правових питань в сфері медіа, з навчальні та практичні посібники, розділи у зарубіжних монографіях; публікації у Web of Science та Scopus, численні публікації у фахових виданнях, зокрема:

1. Horska K. (2018) Права на доступ до інформації в мережі: нова дискусія під впливом європейських законодавчих ініціатив. Перша науково-практична конференція «Права людини в медіаосвіті та медіадіяльності в Україні» (Київ, 30 листопада 2018 р.). Київ, Інститут журналістики, 2018. 230 с. С. 57-59 URL: <http://journ.knu.ua/periodyka/images/pdf/konf/human.pdf>
2. Horska K. (2019) Competency-Based Approach in Education of Legal Journalists: The Ukrainian Experience. Reviewed Papers of the International Scientific Conference – Media & Education 2019. P.69-73. (In English)
3. Burov, O., Butnik-Siversky, O., Orliuk, O., Horska, K. (2020) Cybersecurity and innovative digital educational environment. Information Technologies and Learning Tools, 80(6). P.414-430. (Web of Science)
4. Nataliia Haidur, Vitalii Kornieiev, Inha Pohrebniak, Andriy Yatsenko, Kateryna Horska, Eleonora Kryvka (2022). Applied Social and Communication Aspects of the Media Literacy Development in Future Specialists. Journal of Curriculum and Teaching. <https://doi.org/10.5430/jct.v11n1p174>. (Scopus)
5. Горська К. (2019) Допублікаційна експертиза журналістських матеріалів:

редакторський та юридичний аспекти. Збірник матеріалів XXV (ювілейної) міжнародної науково-практичної конференції з проблем функціонування і розвитку української мови «Мова. Суспільство. Журналістика» 5 листопада, Київ, 2019 р. С. 40-43.

6. Horska K. (2021) Collaborative Journalism: Why Media Unite for Co-projects on Digital Platforms. State and Regions. Series: Social Communications. № 2 (46). P.104-111.

7. Horska K. (2021) Правові знання як важливий складник медіаосвіти: перегляд підходів у цифровому середовищі. . Scientific and pedagogical intership "Innovative methods of the organization of the educational process for the specialties "Journalism" and "Management of socio-cultural activity" in Ukraine and EU countries". 22 February – 2 April 2021. Wloclawek. 76 pages. P.5-8.

8. • Horska K., Burov O., Orlyk O. 2022. Impact of Media Technologies on Digital Educational Content in Media Sector. Information Technologies and Learning Tools, 91(5), 84-97 - October 2022. <https://doi.org/10.33407/itlt.v9i15.5047>.

Посібники та навчально-методич. видання:

1. Медіаконтент у глобальному вимірі. Горська К. Михайленко В. Навчальний посібник. Київ, ННІЖ, 2021. 142 с. <http://labs.journ.knu.ua/mova/predmety/mediakontent-u-hlobalnomu-vymiri/>

2. Техніка проведення інтерв'ю. Текст лекції з дисципліни «Основи правової журналістики». Київ, ННІЖ, 2021, 39 с. <http://labs.journ.knu.ua/mtmd/8270/gorska-k-tehnika-provedennya-intervyu->

tekst-lektsiyi-z-dystsypliny-osnovy-pravovoyi-zhurnalistyky/.

3. Об'єкти та суб'єкти авторського права. Горська К. Текст лекції. Електронні дидактичні матеріали. 34 сл. 2020 р. https://issuu.com/copyright.literacy/docs/_

Участь у міжнародних освітніх і наукових проєктах:

- Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH , Germany. Project "Advisory Fund of the EU Association of Ukraine. EU Association Lab". Work in an international team (Georgia, Moldova, Ukraine) IP4Kids project in the field of youth legal education for the Ministry of Economic Development and Trade of Ukraine. 2020.
- Proyecto Nacional GIR-Politics (Garantías institucionales y regulatorias frente a desórdenes informativos). Madrid. Spain. 2023.

Стажування/підвищення кваліфікації:

1. Підвищення кваліфікації "Роль гарантів освітніх програм у розбудові внутрішньої системи забезпечення якості вищої освіти". 11-27.05.2022 р. Сертифікат №532-22.
2. Media Law & Business Studios на базі Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого (жовтень-листопад 2020 року, сертифікат, обсяг – 30 годин.
3. «Журналістика даних», «Використання даних у боротьбі проти маніпуляцій та дезінформації», «Цифрова безпека та нові медіа». Association for International Affairs, Praha, Czech Republic (вересень 2020-жовтень 2021 рр.). Сертифікати.
4. Scientific and pedagogic internship. Innovative methods of the organization of the educational process for the specialties «Journalism» and «Management of socio-

						<p>cultural activity» in Ukraine and EU countries» Cuiavian University, Wlodawek, Republic of Poland.</p> <p>лютий-квітень 2021 р. в обсязі 180 год. (6 кредитів ECTS), сертифікат № ComSI-22201-KSW від 2.04.2021 р.).</p> <p>5. Підвищення кваліфікації та розвитку педагогічних компетентностей викладачів від KNUTechWeek (сертифікат від 9.06.2021 р., обсяг – 30 год.).</p> <p>6. MediaBoost від America House та Digital Communication Network (вересень-грудень 2020 р., сертифікат).</p> <p>Членство в спеціалізованих вчених радах:</p> <p>Протягом 2018-2021 рр. була членом постійних спеціалізованих вчених рад Київського національного університету імені Тараса Шевченка Д.26.001.34, Д.26.852.15 та разових рад: Д 26.852.24, Д 26.852.25, Д 26.852.26, Д 26.852.36, К 26.852.32 та ін.</p> <p>Участь у професійних конференціях та конгресах:</p> <p>1. RE:Cover – How Russia’s War in Ukraine changes Journalism. Conference of journalists. 10-12 December. Bratislava, Slovakia. 2022.</p> <p>2. Collaborative Journalism Summit. Центр Медіа Партнерства (Державний університет Монклер, США. 14-15 травня 2020 р.</p> <p>3. Всеукраїнська конференція журналістів-розслідувачів. 2019-2022 рр.</p> <p>4. National Media Talk. Національна конференція журналістів. Київ 29-30 вересня 2022 р.; 16-17 вересня 2021 р.</p>	
341287	Різун Володимир Володимирович	професор, Суміщення	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом доктора наук ДН 002375, виданий 21.03.1996, Диплом кандидата наук ФЛ 011770,	40	Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication	Різун В. В. стояв біля витоків створення наукової галузі в Україні 27 - соціальні комунікації. Починаючи фактично з 2008 року, очолював процес атестації

виданий
28.09.1988,
Атестат
доцента ДЦ
043690,
виданий
29.11.1991,
Атестат
професора ПР
001055,
виданий
03.02.1997

наукових кадрів за новими науковими спеціальностями (27.00.01, 27.00.04, 27.00.05, 27.00.06, 27.00.07) і як голова першої в Україні спеціалізованої ради за цими спеціальностями, потім як голова експертної ради ВАК з філології та соціальних комунікацій. З-під пера професора Різун В. В. вийшли перші наукові розробки щодо поняття про соціальні комунікації, соціальнокомунікаційний підхід у науці, нову методологію досліджень, наукові проблеми у цій галузі. Він є ініціатором і першим розробником університетського курсу "Теорія та історія соціальних комунікацій", який викладав і викладає магістрам в Навчально-науковому інституті журналістики КНУ імені Тараса Шевченка. Різун В. В., як директор ННІЖ і керівник різних громадських науково-професійних інституцій, має більш ніж 20-річний досвід підготовки професійних кадрів у сфері соціальних комунікацій і зокрема для наукової галузі. Він був науковим керівником 10 кандидатських і науковим консультантом 22 докторської дисертацій, які успішно захищені. Є автором близько десятка публікацій, присвячених підготовці кадрів у вищій школі. Як багаторічний керівник НМК з журналістики та інформації, а потім підсекції з журналістики НМК з суспільних наук і журналістики, Різун В. В. присвятив багато часу розробці освітніх стандартів у галузі журналістики. 40 років Різун В. В. пропрацював в системі підготовки кадрів як викладач та науковець. Він є розробником багатьох нових курсів, які і

донині викладає, автором підручників для вищої школи. Він має високий рівень педагогічної майстерності. Основні наукові роботи по темі теорія та історія соціальних комунікацій:

1. Rizun, V., Havrylets, Y., Petrenko-Lysak, A., Tukaiev, S., Ivaskevych, D., Yachnik, Y., & Popov, A. (2022). Making up Real Media Reports' Sample on COVID-19 for Use in Experimental Studies. *Current Issues of Mass Communication*, (31), 64–86.
<https://doi.org/10.17721/CIMC.2022.31.64-86>

2. Rizun, V., Tukaiev, S., Havrylets, Y., Vasheka, T., Enzminger, A., Grimm, J., Palamar, B., Olena Dolgova, O. D., Pravda, O., & Makarchuk, M.. (2022). Media trust among university students during the COVID-19 pandemic in Ukraine. *Current Issues of Mass Communication*, 32, 35–49.
<https://doi.org/10.17721/cimc.2022.32.35-49>

3. Anton Popov; Daryna Ivaskevych; Sergii Tukaiev; Yurii Havrylets; Alla Petrenko-Lysak; Yuliia Yachnik; Volodymyr Rizun, "Age-related Eye Tracking Study of Reading COVID-19 Texts with Negative Elements," 2022 IEEE 41st International Conference on Electronics and Nanotechnology (ELNANO), Kyiv, Ukraine, 2022, pp. 310-313, doi: 10.1109/ELNANO54667.2022.9927118.

4. Tukaiev, S., Vasheka, T., Rizun, V., Enzminger, A., Havrylets, Y., Palamar, B., . . . Makarchuk, M. (2022). Media trust during the COVID-19 pandemic in Ukraine. *European Psychiatry*, 65(S1), S378-S378.
doi:10.1192/j.eurpsy.2022.959

5. Rizun, V., Havrylets, Y., Ivaskevych, D.,

Petrenko-Lysak, A., Popov, A., Tukaiev, S., & Yachnik, Y. (2021). Stressogenic elements of the latent impact of real media reports on the COVID-19 pandemic on social groups (experimental study) [Monograph]. Kyiv, Ukraine: Академія української преси [Academy of Ukrainian Press]. ISBN 978-617-7370-40-5

6. Volodymyr Rizun, Yurii Havrylets, Alla Petrenko-Lysak, Sergii Tukaiev, Anton Popov, Daryna Ivaskevych, Yuliia Yachnik. (2020). Stressogenic Elements of the Latent Impact of Real Media Reports on the COVID-19 Pandemic on Social Groups (Reporting the Methodology and Research Planning). *Current Issues of Mass Communication*, 28, 10-27. <https://doi.org/10.17721/2312-5160.2020.28.10-27>

7. Tukaiev, S., Havrylets, Y., Rizun, V., Grimm, J., Enzminger, A., Zyma, I., & Makarchuk, M.. (2020). Short-term media effects include the alterations of sensitivity towards the real violence from the past. *Global Journal of Psychology Research: New Trends and Issues*, 10(1), 40–48. <https://doi.org/10.18844/gjpr.v10i1.4411>

8. Havrylets, Y, Tukaiev, S., Rizun, V., & Shenderovskij, K. (2019). Impact of TV News on Psycho-Physiological State Depending on Emotional Burnout. *Journal of Content, Community & Communication*, 5 (9), 13-25, DOI: 10.31620/JCCC.06.19/04. https://www.amity.edu/gwalior/JCCC/pdf/JC CC_2019_June_Final-13-25.pdf

9. Grimm, J., Rizun, V., Enzminger, A., Havrylets, Y., Tukaiev, S., Khylyko, M. & Nosova, B. (2016), “Memorial Culture in Ukraine in the context of media perception of

						<p>historical problems (based on Holocaust documentary)", Current Issues of Mass Communication, no. 20, 23–37.</p> <p>10. Різун Володимир. До постановки наукової проблеми про особливий статус медіакомунікацій (масового спілкування) в системі соціальних комунікацій // Діалог. Вип. 16, 2013. С. 258-267.</p> <p>11. Різун В. В. До питання про соціальнокомунікаційні наукові проблеми і про наукові проблеми взагалі // Діалог. 2013. № 17. С. 6-22.</p> <p>12. Різун В. В. Начерки до методології досліджень соціальних комунікацій // Психолінгвістика. – Переяслав-Хмельницький: ПП «СКД», 2012. Вип. 10. С. 305-314.</p>	
358484	Зеров Костянтин Олександрович	асистент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут права	<p>Диплом бакалавра, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2012, спеціальність: 060101 Правознавство, Диплом магістра, Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького, рік закінчення: 2018, спеціальність: 081 Право, Диплом кандидата наук ДК 050456, виданий 05.03.2019</p>	5	Інноваційний медіаменеджмент та креативні технології	<p>Досвід юридичної діяльності в сфері регулювання та комерціалізації інтелектуальної власності в медіа та креативних індустріях понад 8 років. Адвокат. Свідectво про право на заняття адвокатською діяльністю Серія ЖТ № 001335.</p> <p>Наукові публікації:</p> <p>1. Зеров К. О. Catch-up і Time Shift як способи використання об'єктів авторського права і суміжних прав / К. О. Зеров // Теорія і практика інтелектуальної власності. – 2020. – № 5. – с. 43-50</p> <p>2. Zerov, K., 2021. Intellectual property in the field of information and communication technologies. Theory and Practice of Intellectual Property, (5), pp.32-41.</p> <p>3. Kharchenko, O., Kronda, O., Kryvosheyina, I. and Zerov, K., 2021. Protection of intellectual property rights on the Internet: new challenges. Revista Amazonia Investiga, 10(41), pp.224-236.</p>

4. Зеров К. О. Огляд теоретичних підходів щодо правової охорони об'єктів, згенерованих системами штучного інтелекту у сфері авторського права і суміжних прав. / К. О. Зеров. // Теорія і практика інтелектуальної власності. – 2021. – №6. – С.25-37

5. Зеров К. О. Особливості правової охорони шрифтів правом інтелектуальної власності / К. О. Зеров // Теорія і практика інтелектуальної власності. – 2018. – №3. – С. 13–24.

6. Зеров К. О. Особливості захисту авторських прав на твори, розміщені в мережі інтернет : монографія / К. О. Зеров; НДІ інтелектуальної власності НАПрНУ. — К. : Інтерсервіс, 2018. — 220 с.

7. Авторське право і суміжні права в умовах євроінтеграційних процесів: монографія / А. С. Штефан, В. С. Дроб'язко, А. В. Шабалін, К.О. Зеров, та ін.; за ред. Н. М. Мироненко; НДІ інтелектуальної власності. К.: Інтерсервіс, 2018. 204 с.

8. Zerov, K., 2019. Right of reproduction and right of making available to the public the in the EU-UKRAINE Association Agreement. Theory and Practice of Intellectual Property, pp. 15-29

9. Зеров К. О. Судова заборона як спосіб захисту авторського права / К. О. Зеров // Теорія і практика інтелектуальної власності. – 2019. – № 1. – С. 40–49.

10. Зеров К. О. Синхронізація музичного твору в системі майнових авторських прав / К. О. Зеров // Visegrad journal on human rights. – 2019. – № 4-3. – P. 78-82.

Підвищення кваліфікації:

1. WIPO DL-201 Copyright and Related Rights
2. WIPO DL-302

						<p>Trademarks, Industrial Designs and Geographical Indications</p> <p>3. WIPO DL-303 Specialized Course on the Madrid System for the International Registration of Marks</p> <p>4. WIPO DL-501 Collective Management of Copyright and Related Rights for Legal Practitioners</p> <p>5. WIPO DL-506 Collective Management of Copyright and Related Rights for Policy Makers</p> <p>6. WIPO DL-511 Software Licensing Including Open Source</p> <p>7. WIPO DL-730 Executive Course on Intellectual Property and Exports</p> <p>8. CopyrightX, що адмініструється Harvard Law School та Berkman Center for Internet & Society</p>	
408011	Волошин Олександр Миколайович	асистент, Сумісництво	Навчально-науковий інститут журналістики	<p>Диплом бакалавра, Національний університет "Одеська юридична академія", рік закінчення: 2016, спеціальність: 6.030401 правознавство, Диплом магістра, Національний університет "Одеська юридична академія", рік закінчення: 2018, спеціальність: 081 Право</p>	4	Робота з відкритими даними та фактчекінг	<p>Посібник: Волошин О., Панкратова Л. Реальний алгоритм перевірки електронних декларацій. Посібник. 2018. 113 с.</p> <p>Досвід практичної роботи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понад 5 років роботи фактчекером та журналістом-розслідувачем. • Здійснив понад 120 допублікаційних фактчекінг аналізів журналістських матеріалів Радіо Свобода / Радіо Вільна Європа, «Слідство.Інфо», DOZORRO, Телекомпанії «СТС», інформаційної кампанії «По той бік новин» (double-check) тощо. • Фактчекер та програмний менеджер незалежного розслідувального агентства «Слідство.Інфо» • Координатор медійно-комп'ютерного проєкту «Репутація в медіа» платформи відкритих даних YouControl. • Член організаційного комітету Всеукраїнської конференції журналістів-розслідувачів,

Фестивалю журналістів-розслідувачів Mezhyhirya Fest.

- Член організаційного комітету Національного конкурсу розслідувальної журналістики 2020. Волошин О., Панкратова Л. Реальний алгоритм перевірки електронних декларацій. Посібник. 2018. 113 с.

Відзнаки та нагороди:

- Переможець Всеукраїнського конкурсу журналістських розслідувань імені Героя Небесної Сотні Василя Сергієнка.
- Переможець конкурсу журналістських розслідувань (ВГО «Комітет виборців України»).
- Лауреат Антикорупційної премії імені Героя небесної Сотні Юрія Поправки. Transparency International Ukraine. Стажування/підвищення кваліфікації: Управління ООН з наркотиків та злочинності «Introduction to Anti-Corruption» та «Advanced Anti-Corruption: Prevention of Corruption».

Проект журналістських розслідувань «Схеми: корупція в деталях» 2018. р.

«Журналістика для вирішення завдань майбутнього – 2017», Літня школа репортерів-розслідувачів (Латвія), 2017 р.

Summer school for investigative reporting (серпень 2019 р. м. Рига, Латвія).

Участь у професійних конференціях, конгресах, тренінгах:

1. 11th Global Investigative Journalism Conference/ XI Глобальна конференція журналістів-розслідувачів. 26-29 September, 2019, Germany.
2. Всеукраїнська конференція журналістів-

						розслідувачів. м. Трускавець 29-30 листопада 2022 р., Київ 4-6 грудня 2020 р. 3. National Media Talk. Національна конференція журналістів. Київ 29-30 вересня 2022 р.; 16-17 вересня 2021 р. 4. «Інструменти для журналістських розслідувань партійних фінансів». Міжнародна фундація виборчих систем (IFES). 2018 р. 5. DonbasMediaForum. Липень 2018 р.
408011	Волошин Олександр Миколайович	асистент, Сумісництво	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом бакалавра, Національний університет "Одеська юридична академія", рік закінчення: 2016, спеціальність: 6.030401 правознавство, Диплом магістра, Національний університет "Одеська юридична академія", рік закінчення: 2018, спеціальність: 081 Право	4	Workshop з проведення журналістських розслідувань Автор понад 20 журналістських розслідувань (агенція журналістських розслідувань Слідство.інфо). У 2018-2020. Основний тренер Школи «Політика + Медіа», спів-/тренер з окремих аспектів розслідувальної журналістики (воркшопи «Викривай і Змінюй» у НУ «Острозька академія», СНУ ім. Лесі Українки, ЗНУ та ПНУ ім. Василя Стефаника, Kolomyia media school 2, «Антикорупційна школа: Dnipro 2.0», воркшопи «Викривай і Тисни 2.0» в Ужгороді, Чернівцях, Тернополі, Хмельницькому, Полтаві, вебінарів та тренінгів щодо електронного декларування тощо). Відзнаки та нагороди: • Переможець Всеукраїнського конкурсу журналістських розслідувань імені Героя Небесної Сотні Василя Сергієнка. • Переможець конкурсу журналістських розслідувань (ВГО «Комітет виборців України»). • Лауреат Антикорупційної премії імені Героя небесної Сотні Юрія Поправки. Transparency International Ukraine. Член організаційного комітету: - Всеукраїнської конференції журналістів-розслідувачів, - Фестивалю журналістів-

						розслідувачів Mezhyhirya Fest. - Член організаційного комітету Національного конкурсу розслідувальної журналістики 2020. • Координатор медійно-комплаєнсового проєкту «Репутація в медіа» платформи відкритих даних YouControl. Стажування/підвищення кваліфікації: Управління ООН з наркотиків та злочинності «Introduction to Anti-Corruption» та «Advanced Anti-Corruption: Prevention of Corruption». Проєкт журналістських розслідувань «Схеми: корупція в деталях» 2018. р. «Журналістика для вирішення завдань майбутнього – 2017», Літня школа репортерів-розслідувачів (Латвія), 2017 р. Summer school for investigative reporting (серпень 2019 р. м. Рига, Латвія). Участь у професійних конференціях та конгресах: 1. 11th Global Investigative Journalism Conference/ XI Глобальна конференція журналістів-розслідувачів. 26-29 September, 2019, Germany. 2. Всеукраїнська конференція журналістів-розслідувачів. м. Трускавець 29-30 листопада 2022 р., Київ 4-6 грудня 2020 р. 3. National Media Talk. Національна конференція журналістів. Київ 29-30 вересня 2022 р.; 16-17 вересня 2021 р.	
54344	Чекмишев Олександр Вікторович	професор, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом доктора наук ДД 001210, виданий 26.09.2012, Атестат доцента о2ДЦ 001858, виданий 17.06.2004	24	Робота з відкритими даними та фактчекінг	Закінчив Київський національний університет ім. Тараса Шевченка. Спеціальність: журналістика. Диплом УВ 732355 від 27.06.1992. Понад 20 років роботи у проєктах розвитку

інформаційної галузі, медіаграмотності, медіамоніторингу та медіааналітики на основі відкритих даних.
Керівник моніторингових проєктів Асоціації «Спільний простір» з ефективності реалізації законів про ЗМІ та інформаційну галузь, їх відповідності євростандартам, участі у процесі вдосконалення законодавства про ЗМІ, розвитку процесів саморегуляції.
Член Національної комісії з утвердження свободи слова та розвитку інформаційної галузі (2006-2010 р)
Один із авторів-розробників сучасних професійних та етичних стандартів журналістики, адаптованих до основних положень європейських та американських професійних кодексів та настанов із редакційної політики.
Участь у міжнародних освітніх проєктах:
Брав участь у реалізації близько 50-ти міжнародних проєктів із медіа-моніторингу, на основі відкритих даних, впровадження євростандартів в українське медійне середовище та з медіаграмотності.
«Підвищення медіа грамотності прес-служб місцевих органів влади». Фонду розвитку ЗМІ посольства США в Україні 2020-2021 рр.
Угода №: SUP30020GR0139.
Членство у громадських професійних асоціаціях:
- Член національної спілки письменників України
- Член Асоціації «Спільний простір»
- Член Наглядової ради ГО «Стоп.корупції»
- Член ВГО «Комітет виборців України»
Автор понад 215 публікацій (підручники, навчальні посібники, наукові статті,

монографії, бюлетені моніторингових досліджень), зокрема: Підручники та навчальні посібники:

1. Основи професійної комунікації. Підручник під грифом міністерства освіти і науки України. Друк навч. посіб. Київ : ВПЦ "Київський ун-т", 2004. С. 3-129.
2. Основи журналістики. Теорія і практики журналістського фаху. Навч. посібник. Київ : ВПЦ "Київський ун-т", 2018. 3-199.
3. Основи журналістики. Навчальний посібник. Київ: ВЦ «Академія», 2021. 168 с. (Серія «Альма-матер»).
Навчально-методичні праці:
 1. Онлайн-курс з навчання медіаграмотності представників прес-служб місцевих органів влади на основі результатів медіа-моніторингу. <http://media.prostir-monitor.org/> 2021 р.
 2. Онлайн-квест-тренінг з навчання медіаграмотності на основі результатів медіа-моніторингу. <http://quest.prostir-monitor.org/> 20022 рік.

Автор понад 50 науково-популярних публікацій у медіа, у тому числі:

1. Фейк чи моніторинг/ Олександр Чекмишев. Детектор медіа. 13 червня 2018. <https://ms.detector.media/mediaanalitika/post/21328/2018-06-13-feyk-chy-monitoring/>.
2. "Медіаграмотність допоможе боротися з фейковими новинами" Олександр Чекмишев. Українське радіо. 31.07.2018 р., <http://radio.suspilne.media/news.html?newsID=80452>.
3. Ударити законом по фейках. Інтерв'ю з Олександром Чекмишевим. Українське радіо. <http://archive.prostir-monitor.org/index2.php?PGID=739>.
4. Медіаексперт дав основні рекомендації щодо інформаційної гігієни. Ефір з

						Олександром Чекмишевим. Українське радіо. 3.12.2018 р. http://radio.suspilne.media/news.html?newsID=82957 . Науковий керівник дисертацій: Керував 10-ма успішно захищеними дисертаціями.
334220	Ткачук-Мірошніченко Олена Євгенівна	доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом кандидата наук ДК 014622, виданий 12.06.2002	23	Іноземна мова за професійним спрямуванням Закінчила Київський національний університет ім. Тараса Шевченка. Спеціальність: романо-германська філологія. Диплом АКІ 97004316 від 23.06.1997. Викладач іноземної мови, перекладач-практик. Має багаторічний досвід роботи у сфері перекладу. Наукові публікації: 1. Особливості перекладу ономастичних одиниць (на матеріалі англословних назв телепередач) // Мова і культура (Науковий журнал). 2018. №.21. Т.IV (193). С. 353-360. 2. State policy in the sphere of protection of cultural heritage in Ukraine // Journal of Cultural Heritage Management and Sustainable Development, 2021. Vol.11 No.3, pp. 262-279 https://doi.org/10.1108/JCHMSD-03-2020-0047 . (Scopus) (у співавторстві) 3. Словотвірний аспект Coronaspeak-2020 // Мовні і концептуальні картини світу (Науковий журнал). 2021. №.68. С. 119-130. DOI: https://doi.org/10.17721/2520-6397.2021.1.10 . 4. Distance learning in Ukraine in COVID-19 emergency // Distance Learning: The Journal of Open, Distance and e-Learning https://doi.org/10.1080/02680513.2021.1967115 . (Scopus) (у співавторстві). 5. Language Policy in Ukraine in the Context of European Integration // Вчені Записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика.

						<p>Спецвипуск. 2022. С. 67-73. DOI https://doi.org/10.32782/2710-4656/2022.спец/11. (у співавторстві)</p> <p>Навчальні посібники: «Advertising. New Peeks»: навчальний посібник, К. 2019. 157 с.</p> <p>Стажування/підвищення кваліфікації: Scientific and Pedagogical Internship “Ukrainian Traditions and European Innovations in the Training of Future Philologists”, February 8-March 19, 2021 (Venice, Italy).</p> <p>Конференції:</p> <p>1. COVID-19 в полісеміотичних текстах англomовної соціальної реклами International scientific and practical conference “Philological sciences, intercultural communication and translation studies: theoretical and practical aspects”: conference proceedings, February 26-27, 2021. Vol.1. Venice: Izdevnieciba “Baltija Publishing”, 2021. 199-202 pp. DOI https://doi.org/10.30525/978-9934-26-039-1-51</p> <p>2. Сенсаційність в українськомовних електронних медіа // Мова. Суспільство. Журналістика: матеріали XXV (ювілейної) наук-практ. конф. з міжнар. участю з проблем функціонування і розвитку української мови участю (м. Київ, 05 листопада 2019 р.), Київ, 2019. – С.155-157.</p> <p>3. Особливості функціонування неологізму COVID (на матеріалі англійської мови 2020) // Лінгвокогнітивні та соціокультурні аспекти комунікації: збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (26 листопада 2020 року) / За ред. І. В. Ковальчук, В. Л. Поліщук. Острог: Видво НаУОА, 2020. – С. 79-82. DOI https://doi.org/10.25264/26.11.2020.</p>	
358300	Гаврилець	асистент,	Навчально-	Диплом	8	Теорія та	Досліджує проблеми

	Юрій Дмитрович	Основне місце роботи	науковий інститут журналістики	магістра, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2009, спеціальність: 0302 Журналістика, Диплом кандидата наук ДК 014669, виданий 31.05.2013	історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication	теорії та практики соціальних комунікацій, зокрема медіавпливів. Автор та співавтор численних наукових праць з цієї теми, дисертації «Короткотривалі медіаефекти в молодіжних студентських групах (на матеріалі теленовін)», апробаційних публікацій у понад 40 міжнародних конференцій. Як відповідальний виконавець наукової теми «Стресогенні елементи латентного впливу реальних медійних повідомлень про пандемію COVID-19 на соціальні групи» (№21/ДФ045-01) у складі потужної групи українських та зарубіжних науковців поєднує теоретичні та практичні дослідження соціальних комунікацій, вивчає питання патогенних медіаповідомлень, безпечного споживання масової інформації. Є членом редколегії кількох наукових журналів зі спеціальності («Актуальні питання масової комунікації», «Наукові записки Інституту журналістики», «Обрії друкарства»). Наукові публікації: 1. Різун, В., Гаврилець Ю., Петренко-Лисак, А., Тукаєв, С., Попов, А., Ішакевич, Д., Ячнік, Ю. (2020). Стресогенні елементи латентного впливу реальних медійних повідомлень про пандемію COVID-19 на соціальні групи (до питання про методичний аспект планування дослідження). Актуальні питання масової комунікації, 28, 10-27. DOI: 10.17721/2312-5160.2020.28.10-27. 2. Tukaiev, S., Havrylets, Y., Rizun, V., Grimm, J., Enzlinger, A., Zuma, I., Makarchuk, M. (2020). Short-term media effects include the alterations of sensitivity towards the real violence from the past. Global Journal of
--	----------------	----------------------	--------------------------------	---	---	--

Psychology Research: New Trends and Issues, 10(1), 132–140. DOI: 10.18844/gjpr.v10i1.4411.

3. Tukaiev, S., Van den Tol, A., Rizun, V., Havrylets, Y., Makarchuk, M., Zyma, I., Plakhotnyk, N. (2020). Language-specific synchronization of neural networks in the human brain. *Current Issues of Mass Communication*, 27, 51-63. DOI:10.17721/2312-5160.2020.27.51-63.

4. Havrylets, Y., Tukaiev, S., Rizun, V., Shenderovskiy, K. (2019). Impact of TV news on psychophysiological state depending on emotional burnout. *Journal of Content, Community and Communication*, 5 (9), 13-25, CiteScore (2018) 0,07, SJR (2018) 0,102 DOI:10.31620/JCCC.06.19/04. Scopus.

5. Rizun, V., Havrylets, Y., Tukaiev, S., Khylyko, M., Vasilchenko, A. (November, 2018). Emotional burnout as a moderator of TV news impact on young adult audience: EEG study. *WORLD SCIENCE*, 11(39), 64-70. (ISSN 2413-1032) DOI:10.31435/rsglobal_ws/30112018/6237.

6. Tukaiev, S., Dolgova, O., Lysenko, O., Fedorchuk, S., Havrylets, Y., Rizun, V., Vasheka, T., Van den Tol, A. J. M. (2019). Amateur sport and emotional burnout formation in high-school students. *Contemporary Educational Researches Journal (CERJ)*.9(4), 103-109. DOI:10.18844/cerj.v9i4.4328.

7. Havrylets, Y., Rizun, V., Khylyko, M., Tukaiev, S. (2018). Escape and entertainment as key motives for viewing TV news in light of ritualistic use. *Current Issues of Mass Communication*, 23, 23-34. (Index Copernicus ICV 2017: 81.08) DOI: 10.17721/2312-5160.2018.23.23-34.

8. Tukaiev, S., Havrylets, Y., Rizun, V., Khylyko, M., Zyma, I., Makarchuk, M., Reshetnik, E.,

							Kravchenko, V., Dolgova, O., Seleznov, I. (2018). Shifts in the Autonomic Nervous System Defined by the Valence of TV News. Current Issues of Mass Communication, 24, 08-21. DOI: 10.17721/2312-5160.2018.24.08-21.
341287	Різун Володимир Володимирович	професор, Суміщення	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом доктора наук ДН 002375, виданий 21.03.1996, Диплом кандидата наук ФЛ 011770, виданий 28.09.1988, Аттестат доцента ДЦ 043690, виданий 29.11.1991, Аттестат професора ПР 001055, виданий 03.02.1997	40	Вступ до магістерських студій	Був ініціатором створення цього курсу, першим розробив її програму та почав викладати в інституті журналістики. Різун В. В., як директора ННІЖ і керівник різних громадських науково-професійних інституцій, має більш ніж 20-річний досвід підготовки професійних кадрів у сфері соціальних комунікацій і зокрема для наукової галузі. Він був ініціатором запровадження нових дисциплін для підготовки магістрів, був першим розробником магістерських програм з журналістики, видавничої справи та редагування, реклами та зв'язків з громадськістю. Є автором близько десятка публікацій, присвячених підготовці кадрів у вищій школі. Як багаторічний керівник НМК з журналістики та інформації, а потім підсекції з журналістики НМК з суспільних наук і журналістики, Різун В. В. присвятив багато часу розробці освітніх стандартів у галузі журналістики, зокрема, і для підготовки магістрів. Сорок років Різун В. В. пропрацював в системі підготовки кадрів як викладач та науковець. Він є розробником багатьох нових курсів, які і донині викладає, автором підручників для вищої школи. Він має високий рівень педагогічної майстерності. Участь у міжн. наук. проєктах з реформування журналістської освіти: • DESTIN. Journalism Education for Democracy in Ukraine:

						Developing Standards, Integrity and Professionalism. Національний координатор проекту. 2018-2022. Керівник групи з розробки нових програм удосконалення журналістської освіти. • Еразмус+ Координує проект університету Тушія (Італія). 2019-поточний час. Лекції та обмін досвідом журналістської освіти, організація візиту українських студентів до Університету Тушія (Італія)	
358192	Черемних Інна Володимирівна	доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут журналістики	Диплом магістра, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2004, спеціальність: 030201 Журналістика, Диплом доктора наук ДД 011649, виданий 29.06.2021, Диплом кандидата наук ДК 057901, виданий 14.04.2010, Атестат доцента 12ДЦ 044840, виданий 15.12.2015	32	Інноваційний менеджмент та креативні технології	Підручники, навчальні посібники та науково-методичні праці: 1. Черемних І. В. Телевізійний маркетинг: Навчальний посібник. Вид 2-ге, доп. Київ : ДП "Експрес-об'ява", 2018. 304 с. 2. Черемних І.В. Прокачай свій бренд. Від продукту до бренду. Навчальний посібник. Київ : ННІЖ, 2021. С. 84-92. ISBN: 978-966-01-6065-1. 3. Черемних І.В. Медіаменеджмент : конспект лекцій. Київ : ННІЖ, 2021. 90 с. http://journalib.univ.kiev.ua/index.php?act=rozdil&rozdil=6 Автор понад 50 наукових публікацій з проблем менеджменту та управління в сфері медіа, у тому числі: 1. Cheremnykh I. Digital Generation's Motivational Advantages in Creative Economics of Digital Era. International Journal of Innovative Technologies in Economy journal. RS Global. Warsaw, Poland. № 3/35. 2021. Index Copernicus DOI: https://doi.org/10.31435/rsglobal_ijite/30092021/7663 2. Черемних І. Антикризисні інструменти управління фахівцями креативних галузей під час освітнього процесу. Наукові перспективи: журнал. 2022. N 8(26) 2022. 227-243 с. ISSN (print) 2708-7530 DOI: https://doi.org/10.5205

8/2708-7530-2022-8(26)

3. Черемних І. В. Кросмедійні інструменти монетизації телевізійного й інтернет-контенту. International Academy Journal Web of Scholar. Warsaw, Poland, 2019. № 1 (31). Vol. 2, January 2019. P. 8–17. DOI: https://doi.org/10.31435/rsglobal_wos/31012019/6314. (Index Copernicus)

4. Черемних І. В. Використання емоційного інтелекту в медіаменеджменті для управління людськими ресурсами. II Всеукр. наук.-практ. конф. «Актуальні проблеми медіапростору». 9 квіт. 2020 р. С. 27-33.

5. Черемних І. В. Нова модель інвестицій у користувачський досвід. Медіапростір: проблеми і виклики сьогодення : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (25 квітня 2018 р.). Київ, 2018. С. 142–147.

6. Черемних І. В. Тригер як один із основних складників конкурентних переваг медіакомпаній. Social and Economic Aspects of Education in Modern Society : матеріали наук.-практ. конф. з міжнар. участю (September 20, 2018). Warsaw, 2018. P. 20–24. URL: <http://archive.ws-conference.com/books>.

7. Черемних І. В. Таргетинг аудиторії ЗМІ. Мистецтвознавство. Соціальні комунікації. Медіапедагогіка : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. (22 жовтня 2018 р.). Київ, 2018. № 4. С. 85–88.

8. Черемних І. В. Ціннісні драйвери управління людськими ресурсами. Європейські цінності різноманіття та інклюзії в освітньому просторі : матеріали Міжнар. наук-конф. (17-18 грудня 2019 р.). Київ, 2020. С. 105-110.

9. Черемних І. В. Бізнес-план як ефективний елемент стратегічного менеджменту на

телебаченні.
Новинний контент аудіовізуальних мас-медій у соціальному вимірі : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (5 квітня 2017 р.). Київ, 2017. С. 20–25.

10. Черемних І. В. Трендові ресурси в підготовці спеціалістів медіагалузі. Open Access Peer-Reviewed Journal Science Review. Scientific Edition Puvlished. RS Global. Warsaw, Poland, 2018. № 1 (8). Vol. 4, January. P. 30–35.
URL:
<http://archive.ws-conference.com/trendovi-resursi-v-pidgotovci-specialistiv-mediagaluzi/#more-9742>. (Index Copernicus)

Відзнаки та подяки:

- Кращій викладач НН Інституту журналістики 2018–2019 н. р.
- Подяка Прем'єр-міністра України за вагомий внесок у забезпечення розвитку освіти і науки, сумлінну працю та високий професіоналізм. 2021 р.
- Подяка за багаторічну сумлінну працю, вагомий внесок у науково-педагогічну діяльність та з нагоди 185-річчя Київського національного університету імені Тараса Шевченка. 2019 р.

Стажування/підвищення кваліфікації:

1. Стажування «Сучасні методи викладання в сфері: менеджменту, економіки і гуманітарних наук». Гуманітарний університет, м. Сосновець, Польща; Humanitas University in Sosnowiec. Сертифікат No 68/BWZZ/2017, 01.10.2016–31.03. 2017 рр. 108 годин.
2. Наукове стажування в Jean Monnet Chair SCAES, Jean Monnet Project EVDISD. Національний Еразмус офіс в Україні, лютий – червень 2021 р. Сертифікат No SCAES000024, 2.09.2021р. 184

						<p>години.</p> <p>3. Підвищення кваліфікації в Навчально-науковому інституті права та сучасних технологій за програмою «Використання цифрових технологій в освітньому процесі». 18.05-05.07.2021 р. Свідоцтво № 12СС 02070890/071629-21.180 годин.</p> <p>4. Міжнароджне стажування «Фандрейзинг та основи проектної діяльності в закладах освіти: європейський досвід». Poland. 2022 р. Sertificate Series and registration number: SZFL-001942. 180 годин.</p>
--	--	--	--	--	--	--

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<i>ПРН-17. Робити самоаналіз у вигляді звіту про свою наукову та/або впроваджувальну діяльність, а також самостійно і критично опрацьовувати джерела інформації.</i>	<input type="checkbox"/>	Вступ до магістерських студій	Самостійна робота, семінари, консультації	Диспут, есе
		Робота з відкритими даними та фактчекінг	Семінарські заняття, самостійна робота	Участь у дискусії
		Переддипломна практика	Самостійна робота, консультації з науковим керівником	Щоденник практики
<i>ПРН-16. Писати звіт про роботу медійного колективу з викладенням пропозицій щодо поліпшення професійної діяльності, спираючись в тому числі на правове підґрунтя</i>	<input type="checkbox"/>	Стажування за професійною кваліфікацією	Самостійна робота, робота в колективі	Виконання завдань редакції / організації, пітчінг ідеї, дискусії з колегами
		Професійна та корпоративна етика	Лекція, семінарське заняття	Самостійна письмова робота, підсумкова контрольна робота
		Партисипативні моделі та SMM-технології	Лекція, семінар, самостійна робота	Виконання практичних завдань
<i>ПРН-15. Робити висновки про незавершеність дослідження і застосування нових підходів до аналізу та інтерпретації</i>	<input type="checkbox"/>	Стажування за професійною кваліфікацією	Самостійна робота, робота в колективі	Виконання завдань редакції / організації, пітчінг ідеї, дискусії з колегами
		Інноваційний медіаменеджмент та креативні технології	Лекції, семінарські, самостійна робота, пітчінг проєктів	Завдання на семінарських, пітчінг проєктів, іспит

інформації.				
<p><i>ПРН-14. Писати статтю за результатами дослідження в галузі правової журналістики.</i></p>	<input type="checkbox"/>	<p>Стажування за професійною кваліфікацією</p>	<p>Самостійна робота</p>	<p>Виконання завдань редакції / організації</p>
		<p>Іноземна мова за професійним спрямуванням</p>	<p>Практичні заняття</p>	<p>Усна відповідь, письмова відповідь, залік</p>
		<p>Кваліфікаційна робота</p>	<p>Самостійна робота</p>	<p>Захист</p>
		<p>Робота з відкритими даними та фактчекінг</p>	<p>Самостійна робота</p>	<p>Аналітичний звіт, презентація</p>
		<p>Workshop з проведення журналістських розслідувань</p>	<p>Лабораторні заняття, самостійна робота</p>	<p>Участь у дискусії. Виконання практичного завдання, самостійне дослідження, публікація, залік</p>
<p><i>ПРН-13. Проводити опитування аудиторії в рамках планованого наукового дослідження, використовувати різні медійні платформи та канали масової комунікації для ефективної взаємодії з аудиторією.</i></p>	<input type="checkbox"/>	<p>Кваліфікаційна робота</p>	<p>Самостійна робота, консультації з науковим керівником</p>	<p>Захист</p>
		<p>Партисипативні моделі та SMM-технології</p>	<p>Лекція, семінар, самостійна робота</p>	<p>Виконання завдання + дискусія, модульна контрольна робота</p>
		<p>Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication</p>	<p>Independent work, consultations</p>	<p>Project: designing a project plan</p>
		<p>Вступ до магістерських студій</p>	<p>Самостійна робота, семінари, консультації</p>	<p>Диспут, есе</p>
<p><i>ПРН-12. Здійснювати пошук необхідних знань для планування наукової роботи, використовувати у роботі різні джерела інформації, готувати інформаційні запити до розпорядників інформації, співпрацювати з правоохоронними органами та інституціями судової системи, представниками міжнародних професійних організацій, що займаються журналістськими розслідуваннями та захистом прав журналістів, взаємодіяти з аудиторією. Застосовувати нормативні документи при розробці положень з організаційно-економічної роботи медійної організації, укладати договори із учасниками масово-</i></p>	<input type="checkbox"/>	<p>Основи правової журналістики</p>	<p>Лекція, мозковий штурм, командна робота, проєктна робота, семінарське заняття, самостійна робота</p>	<p>Робота у команді, колективна робота на занятті, виконання завдання, аналіз кейсів</p>
		<p>Правове регулювання медіабізнесу</p>	<p>Лекція, семінарське заняття, самостійна робота</p>	<p>Доповідь, наукова робота, експрес-опитування, розв'язання казусу, тестування, модульна контрольна робота</p>
		<p>Юридичний супровід медіапроєктів</p>	<p>Семінарські заняття, самостійна робота, проєктна робота</p>	<p>Участь у дискусії, виконання письмових завдань, підготовка інформаційного запиту, документів з учасниками медіавиробництва</p>
		<p>Інноваційний медіаменеджмент та креативні технології</p>	<p>Лекції, семінарські, проєктна робота, самостійна робота</p>	<p>Завдання на семінарських, аналіз кейсів, іспі</p>
		<p>Робота з відкритими даними та фактчекінг</p>	<p>Лекція-дискусія та семінарське заняття, тренінг, аналіз кейсів, самостійна робота</p>	<p>Виконання практичного завдання, аналіз кейсів, аналітичний звіт, презентація</p>

комунікаційного процесу.				
ПРН-11. Оцінювати проблемні питання професійної діяльності, застосовуючи знання з різних предметних галузей, у тому числі знання з основ правової журналістики, партисипативних моделей та SMM, підготовки різних цифрових форматів, журналістських розслідувань; запобігати потенційним юридичним та етичним ризикам у роботі журналістів та сприяти дотриманню прав журналістів.	<input type="checkbox"/>	Інноваційний медіаменеджмент та креативні технології	Лекції, семінарські, кейси, самостійна робота	Завдання на семінарських, аналіз кейсів, іспит
		Іноземна мова за професійним спрямуванням	Практичні заняття	Усна відповідь, письмова відповідь, залік
		Переддипломна практика	Самостійна робота, консультації з науковим керівником	Щоденник практики
		Workshop з проведення журналістських розслідувань	Лабораторні заняття, самостійна робота	Участь у дискусії, аналіз кейсу, виконання завдання
		Юридичний супровід медіапроектів	Гостьова лекція, вебінар, дискусія, тренінг, семінарські, самостійна робота, кейси, іспит	Участь у дискусії, завдання на семінарських, іспит аналіз практичних кейсів
		Партисипативні моделі та SMM-технології	Гостьова лекція, семінар, самостійна робота	Виконання завдання, дискусія, модульна контрольна робота
		Основи правової журналістики	Лекція, гостьова лекція, семінарське заняття, проєктна колективна робота, самостійна робота	Робота у команді, виконання завдання, аналіз кейсів
ПРН-10. Застосовувати спеціалізовані концептуальні новітні знання з соціальних комунікацій та правових основ під час розробки інноваційного проєкту, використовуючи правову базу, що регулює медіадіяльність.	<input type="checkbox"/>	Професійна та корпоративна етика	Лекція	Самостійна письмова робота, підсумкова контрольна робота
		Кваліфікаційна робота	Самостійна робота, консультації з науковим керівником	Захист
		Правове регулювання медіабізнесу	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота	Доповідь, наукова робота, експрес-опитування, розв'язання казусу, тестування, модульна контрольна робота
		Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication	Lectures	Participation in lectures
		Вступ до магістерських студій	Самостійна робота, семінари, консультації	Диспут, есе
ПРН-9. Демонструвати здатність знаходити замовників на проведення дослідження чи розробку	<input type="checkbox"/>	Workshop з проведення журналістських розслідувань	Лабораторні заняття, самостійна робота	Участь у дискусії, виконання завдання
		Професійна та корпоративна етика	Участь у дискусії, виконання завдання	Підсумкова контрольна робота
		Інноваційний медіаменеджмент та креативні технології	Семінарські, проєктна робота самостійна робота	Виконання семінарських завдань, пітчінг проєктів
		Правове регулювання	Лекція, семінарське заняття,	Доповідь, наукова робота,

інноваційних проєктів, застосовувати знання з медіаменеджменту, правового регулювання медіабізнесу для документального обґрунтування та реалізації медійного проєкту.		медіабізнесу	самостійна робота	експрес-опитування, розв'язання казусу, тестування, модульна контрольна робота
ПРН-6. Робити висновки про результативність досліджень, оцінювати якість виконуваних робіт, у тому числі під час пітчінгу медіастартапів.	<input type="checkbox"/>	Кваліфікаційна робота	Самостійна робота, консультації з науковим керівником	Захист
		Робота з відкритими даними та фактчекінг	Лекція-дискусія та семінарські заняття, тренінг, аналіз кейсів, самостійна робота	Виконання практичного завдання, аналіз кейсів, аналітичний звіт, презентація
		Workshop з проведення журналістських розслідувань	Лабораторні заняття, самостійна робота	Участь у дискусії, самостійне дослідження, аналіз кейсу
		Партисипативні моделі та SMM-технології	Гостьова лекція, семінар, самостійна робота	Виконання завдання, дискусія, модульна контрольна робота
		Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication	Independent work, consultations	Project: designing a project plan
ПРН-7. Планувати час на проведення досліджень чи розробку інноваційного проєкту, виконувати завдання в складі фахових груп.	<input type="checkbox"/>	Стажування за професійною кваліфікацією	Самостійна робота, робота в колективі	Виконання завдань редакції / організації, пітчінг ідеї
		Кваліфікаційна робота	Самостійна робота, консультації з науковим керівником	Захист
		Переддипломна практика	Самостійна робота, консультації з науковим керівником	Щоденник практики
		Робота з відкритими даними та фактчекінг	Семінарські заняття, самостійна робота	Участь у дискусії, виконання завдання
		Workshop з проведення журналістських розслідувань	Лабораторні заняття, самостійна робота	Участь у дискусії, виконання практичного завдання, самостійне дослідження, публікація, залік
		Юридичний супровід медіапроєктів	Семінарські заняття, самостійна робота, проєктна робота	Виконання письмових завдань, підготовка інформаційного запиту, документів з учасниками медіавиробництва
		Партисипативні моделі та SMM-технології	Лекція, семінар, самостійна робота, майстер-клас	Виконання практичних завдань, робота в команді, модульна контрольна робота
ПРН-5. Розробляти «дорожню карту» розв'язання виявленої проблеми.	<input type="checkbox"/>	Стажування за професійною кваліфікацією	Самостійна робота, робота в колективі	Виконання завдань редакції / організації, пітчінг ідеї
		Професійна та корпоративна етика	Лекція	Самостійна письмова робота, підсумкова контрольна робота
		Інноваційний медіаменеджмент та креативні технології	Семінарські, проєктна робота, самостійна робота	Виконання семінарських завдань, проєктна робота, пітчінг

		Юридичний супровід медіапроектів	Семінарські заняття, самостійна робота, кейси, іспит	Участь у дискусії, виконання письмових завдань, аналіз практичних кейсів
		Основи правової журналістики	Гостьові лекції, мозковий штурм, командна робота, семінарське заняття, самостійна робота	Робота у команді, виконання завдання, аналіз кейсів, дискусія на занятті
		Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication	Seminars, individual work	Participation in seminars, Project: project development
<p><i>ПРН-4. Використовувати іноземні мови у популяризації своєї дослідницької та/або інноваційної роботи, в тому числі для організації транскордонного медіапартнерства в реалізації спільних медійних проєктів, журналістських розслідувань, обміну даними, працювати з джерелами професійної інформації іноземною мовою .</i></p>	<input type="checkbox"/>	Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication	Seminars, individual work, consultations	Participation in seminars, Project: designing a project plan
		Вступ до магістерських студій	Лекції, семінари, самостійна робота	Участь у семінарах
		Основи правової журналістики	Гостьова лекція, Майстер-клас, семінарське заняття, проєктна робота самостійна робота	Виконання завдання, аналіз кейсів, дискусія на занятті
		Партисипативні моделі та SMM-технології	Лекція + семінар, самостійна робота, майстер-клас	Виконання практичних завдань
		Робота з відкритими даними та фактчекінг	Лекція-дискусія, тренінг та семінарське заняття, кейси, самостійна робота	Участь у дискусії, виконання завдання, аналіз кейсів, презентація профайлу фігуранта, завдання на тренінгу
		Іноземна мова за професійним спрямуванням	Практичні заняття	Усна відповідь, презентація, залік
		Workshop з проведення журналістських розслідувань	Лабораторні заняття, кейси, самостійна робота	Участь у дискусії, виконання завдання, аналіз кейсу
<p><i>ПРН-3. Писати рецензію на наукову статтю та/або інноваційний проєкт.</i></p>	<input type="checkbox"/>	Іноземна мова за професійним спрямуванням	Практичні заняття	Усна відповідь, письмова відповідь, залік
		Переддипломна практика	Самостійна робота, консультації з науковим керівником	Щоденник практики
		Вступ до магістерських студій	Лекції	Участь у лекціях, залік-тест
<p><i>ПРН-2. Планувати дослідження у галузі соціальних комунікацій на замовлення, ефективно використовувати методологічний інструментарій для збору, перевірки та систематизації інформації; працювати із відкритими джерелами інформації та здійснювати фактчекінг,</i></p>	<input type="checkbox"/>	Робота з відкритими даними та фактчекінг	Лекція-дискусія, гостьова лекція, тренінг, семінарські заняття, мозковий штурм, самост. робота	Участь у командній роботі на занятті, презентація профайлу фігуранта, завдання на тренінгу, виконання практичного завдання, аналіз кейсів
		Workshop з проведення журналістських розслідувань	Лабораторні заняття, самостійна робота	Участь у дискусії, виконання завдання, самостійне дослідження, публікація, залік
		Юридичний супровід медіапроектів	Семінарські заняття, самостійна робота, кейси, проєктна робота, іспит	Виконання письмових завдань, аналіз практичних кейсів, підготовка інформаційного запиту, документів з учасниками медіавиробництва

<i>проводити журналістське розслідування.</i>		Основи правової журналістики	Лекція, семінарське заняття самостійна робота	Виконання завдання, робота на парі, аналіз кейсів, аналітичне дослідження, презентація, іспит
<i>ПРН-1. Аналізувати та узагальнювати результати досліджень і роботи висновки про закономірності, правову та етичну основу функціонування медіапродукту в цифровому середовищі. Розуміти та аналізувати трансформації моделей медіавиробництва в умовах розвитку технологій.</i>	<input type="checkbox"/>	Професійна та корпоративна етика	Лекції	Участь у лекціях, залік-тест
		Інноваційний медіаменеджмент та креативні технології	Лекції	Участь у лекціях, залік-тест
		Кваліфікаційна робота	Самостійна робота, консультації з науковим керівником	Захист, рецензування роботи
		Переддипломна практика	Самостійна робота, консультації з науковим керівником	Щоденник практики
		Правове регулювання медіабізнесу	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота	Доповідь, наукова робота, експрес-опитування, розв'язання казусу, тестування, модульна контрольна робота
		Партисипативні моделі та SMM-технології	Лекція, семінар, самостійна робота	Виконання завдання, дискусія, модульна контрольна робота
		Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication	Independent work, consultations	Project: designing a project plan
		Вступ до магістерських студій	Лекції	Участь у лекціях, залік-тест
<i>ПРН-8. Показувати проблемні питання у діяльності сучасних медіаорганізацій, пов'язаних з недотриманням правових та етичних норм їх функціонування, із урахуванням трендів права. Оцінювати правові наслідки управлінських рішень щодо правомірності використання інформаційних ресурсів, ризиків судових позовів, оцінки відповідальності за поширення інформації.</i>	<input type="checkbox"/>	Робота з відкритими даними та фактчекінг	Лекція-дискусія та семінарське заняття, самостійна робота	Участь у дискусії, виконання завдання
		Юридичний супровід медіапроектів	Лекції-дискусії, семінарські кейси, самостійна робота	Участь у дискусії, виконання завдання семінарських занять, аналіз практичних кейсів, іспит
		Правове регулювання медіабізнесу	Лекція, семінарське заняття, самостійна робота	Доповідь, наукова робота, експрес-опитування, розв'язання казусу, тестування, модульна контрольна робота
		Основи правової журналістики	Лекція, гостьова лекція, семінарське заняття, проєктна колективна робота, самостійна робота	Робота у команді, виконання завдання, аналіз кейсів